

我的時尚騷靈



[我的時尚騷靈 下载链接1](#)

著者:Janice Wong

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版时间:2010年7月

装帧:軟精裝

isbn:9789620430152

香港終於出現第一本以華文寫作的國際級時裝設計師訪談錄！在新書《我的時尚騷靈》(My Memoir with Fashion Maestros)中，資深時尚媒體工作者Janice Wong帶你認識十八位華衣背後的創造者，包括：Christopher Bailey、Dolce & Gabbana & Stefano Gabbana、Jean Paul Gaultier、John Galiano、Karl Lagerfeld、Martin Margiela、Tom Ford等等。

「我們不需要Google作家」——Janice引用名作家吳曉波的說話。她相信一個好的作家應該能夠接觸到一間公司的內部檔案。同時，他亦要有能力追溯到一間公司的發展和歷史，並在多年來不斷記錄下來。

與今日傳媒和出版業的一般做法不同，Janice不是翻看一些硬資料，然後以消費者的角度來編輯成文。她這本書是以行內的角度披露這些領導國際時裝設計師鮮為人知的故事。

從學生到設計師，從設計師到潮流帶領者，Janice見證著一個又一個時裝大師的成長和國際品牌的誕生。多年來與這些時裝設計師的接觸與訪談，令Janice得以將她獨到的觀察和體會融入她的文字中，令這些人物的形象更立體、更豐富。

本書最值得收藏的原因之一，是內裡收錄了由Janice以及各名設計師與時裝設計公司所提供的珍貴相片。翻閱這本書，你同時可看到各位頂級時裝設計師的「處女秀」，包括：Alexander McQueen在1992年的畢業表演、John Galliano在1984年0定畢業表演和Martin Margiela於1989年的第一個時裝系列……

作者介绍:

目录:

[我的時尚騷靈_下载链接1](#)

标签

时尚

设计

服装

fashion

香港

**港・S三聯*

生活-杂

欧美

评论

很中肯不装比，扇国内部分时装编辑只抓奢华表面的耳光

文筆確實不成。。。但是人家真是先驅。。。

这是一本国际有名的时装设计师的访谈书，看完了也让人对他们的创造灵感、生活工作经历了解的比较透彻。香港的时尚编辑比起内地的毕竟在时尚媒体撰文上观点更为独到，对访谈背后的层面探究也比较深刻，值得推荐~

所谓外行看热闹，作为外行的我，简直等同让janice为我恶补时装史>.

看完颇觉到喉不到肺，再详尽些再丰富些就好了。

这本书挺贵，但相对于读商学院的时尚管理课程来说，还是便宜的，某老师只会叫品牌老总或经理来给我们分享，自己对于时装却没有独到的见解。在读过已故黎小姐的《时装时刻》之后，才觉得她才是厉害的时装人物。再读读Janice Wong，抵过上万学费。当然如果没记错的话，王小姐也是某老师请来过的，该课程可算启蒙，并非一无是处。

很多想更了解的设计师,对MMM有全新认识

严格意义算是图片集吧，印刷很美

[我的時尚騷靈_下载链接1](#)

书评

[我的時尚騷靈_下载链接1](#)