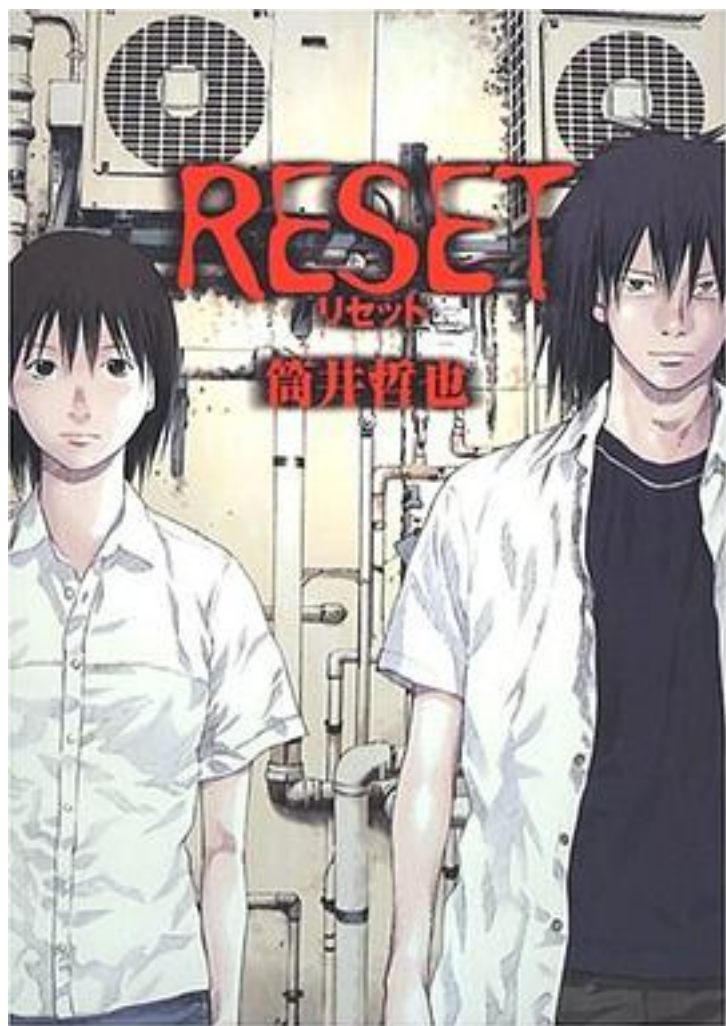


リセット



[リセット 下载链接1](#)

著者:北村 薫

出版者:新潮社

出版时间:2003

装帧:平装

isbn:9784101373287

『スキップ』

『ターン』に続く、「時と人」シリーズの第3弾。『スキップ』は、17歳の女子高生が、時間を超え42歳の自分自身へと乗り移ってしまうタイムトリップもの、『ターン』は、交通事故のショックで、延々と同じ時間がくり返す異世界に紛れ込んでしまう話だった。前2作はどちらかというと、時間の存在が主人公たちに苛酷な試練を与える設定なのに対して、本書においては、時間は彼らに寛容に働いている。

太平洋戦争末期、神戸に住む女学生の水原真澄は、時局の厳しさを横目で見ながら、友人たちと青春を謳歌していた。真澄には、結城修一というほのかな恋心を抱いている少年がいる。幼い記憶にある、30数年に1度しか見られないという獅子座流星群をいつかふたりで眺めてみたいと真澄は心に期していたが、度重なる戦火がふたりを引き裂いてしまう。やがて終戦を迎え、東京オリンピック開催が近づく昭和30年代前半。小学5年生の村上和彦は、自前で小学生に絵本や児童書を貸し与える女性と知り合う。彼女こそは水原真澄だった。折りしも獅子座流星群の到来まで、あと4年と迫っていた…。

本書は、愛し合う男女がいかにしてそれぞれの想いを伝えあうかを巡る物語である。獅子座流星群の訪れを挟んで、幾たびも交錯するふたつの生命を、時間は長い長い年月をかけて見守り育てていくのである。

最後にでてくる、「我々は死んだりしない」という言葉の奥深さに、きっと胸を締めつけられるに違いない。（文月 達）
--このテキストは、絶版本またはこのタイトルには設定されていない版型に関連付けられています。

作者介绍:

北村薫，一九四九年出生于埼玉县，原名宫本和男，早稻田大学第一文学部毕业，同时也是早稻田推研会的成员。一九八九年，以没有杀人事件的本格推理短篇集《空中飞马》入选成为“鲇川哲也与十三个谜”的第六部作品，一九九一年再以同系列的《夜蝉》获得了第四十四届日本推理作家协会短篇赏。翌年发表了这个系列的首部长篇作品《秋花》，其他较著名的作品还包括“时与人的三部作”、《Skip》、《Turn》及《Reset》。二〇〇九年，北村薫以《鹭与雪》获得日本文学最高荣誉直木奖。

北村薫的作品除了像其他新本格那样着重奇幻的谜团以外，对于解谜以外的故事性也非常讲究，不论小说的结构或人物的描写也都极度细腻。

目录:

[リセット 下载链接1](#)

标签

日语原版

日本文学

日本

北村薫

评论

[リセット 下载链接1](#)

书评

[リセット 下载链接1](#)