

六指琴魔（上中下）



[六指琴魔（上中下）_下载链接1](#)

著者:倪匡

出版者:大众文艺出版社

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787802404908

《六指琴魔(套装共3册)》内容包括：扑朔迷离镖局来怪客，荆棘满途客邸逢二鬼，鹬蚌相争逃脱绊羁，焰身魔窟夫妻齐中毒，越说越僵冤仇深似海，辣手频施小侠遭凌辱等。

作者介绍:

倪匡，笔名卫斯理，字亦明，著名作家。1935年出生于上海，1957年到香港。初做工人、校对、编辑，后经刻苦自学，成为专业作家。

倪匡文学积淀深厚，思维活跃，其作品想象奇特，汪洋恣肆，文笔雄浑大气，风格飘逸多变。

金庸先生称赞倪匡：“无穷的宇宙。无尽的时空，无限的可能。与无常的人生之间的永恒矛盾，从这颗脑袋中编织出来……”

倪匡是高产作家，数十年来创作甚丰，不仅有武侠、侦探、科幻、神怪、言情等各类小说，还有杂文、剧本、文学评论等。

本社出版的《卫斯理武侠小说全集》汇集了倪匡的武侠小说25部。这些作品在当代武侠小说创作中具有重要地位和深远影响。

目录: 第一章 扑朔迷离 镖局来怪客第二章 荆棘满途 客邸逢二鬼第三章 鹬蚌相争 逃脱绊羁第四章 焰身魔窟 夫妻齐中毒第五章 越说越僵 冤仇深似海第六章 辣手频施 小侠遭凌辱第七章 魔琴怪胸 三剑自相残第八章 事多诡异 天虎结深仇第九章 仙人峰上 邪正起风云第十章 强弱悬殊 雏凤犯虎威第十一章 怪客施威 掌教息争端第十二章 不分皂白 火并铁尖桩第十三章 互较内劲 祖师显神功第十四章 雨声淅沥 娃娃临危机第十五章 石洞疗伤 鬼奴献石泉第十六章 智破两关 硬闯无音界第十七章 争爱逞凶 鬼宫伤手足第十八章 一片痴心 鬼奴援侠女第十九章 火礁岛主 受制八龙琴第二十章 认输一阵 少女弄玄虚第二十一章 有意收徒 怪人露真面第二十二章 突现琴魔 武林相劫杀第二十三章 误会成仇 缠斗几日夜第二十四章 恶斗石梁 救危消积恨第二十五章 婚讯传来 吕麟悲失恋第二十六章 峨嵋山上 相见断肠人第二十七章 满怀恨事 巧遇端木红第二十八章 神君娶妇 罗刹扮新娘第二十九章 误会丛生 赫青花斗掌第三十章 有心除害 联掌劈琴魔第三十一章 鬼奴骗父 挽救武林人第三十二章 雪岭荒山 追寻火羽箭第三十三章 悬崖搏斗 死生系一发第三十四章 因祸得福 巧服灵芝草第三十五章 险象环生 神君施棘手第三十六章 步步惊魂 魔宫惊魅影第三十七章 见利忘义 祖师遭戏侮第三十八章 诡谲绝伦 狠心施棘手第三十九章 琴音铮铮 险遭天音困第四十章 胆色过人 小侠闯魔窟第四十一章 怒火迷心 误伤端木红第四十二章 重临虎穴 幸逢黄心直第四十三章 义救良朋 心直忤琴魔第四十四章 情天抱憾 月华图避世第四十五章 破庙投环 情痴图一死第四十六章 四名瞎子 强夺火弦弓第四十七章 勇夺宝弓 吕麟遭重创第四十八章 身手不凡 虎狼咸辟易第四十九章 逆瀑攀山 存亡系一发第五十章 夺火弦弓 一招败四老第五十一章 爱才一念 华山派收徒第五十二章 光团救险 暗器杀凶徒第五十三章 情坚金石 背父救红妆第五十四章 清理门户 大闹峨嵋山第五十五章 无风起浪 吕小侠脱困第五十六章 狼口余生 雪魂珠解毒第五十七章 宿梦重圆 荒岛度良宵第五十八章 先让五招 有心降小侠第五十九章 求火羽箭 重赴墨礁岛第六十章 玉面神君 轻生闯秘道第六十一章 夫妻联手 击败钓魂叟第六十二章 见利忘义 行凶夺锦图第六十三章 妙手钓魂 取走地煞网第六十四章 蓝田玉实 改造端木红第六十五章 琴魔伏诛 正义再重振

• • • • • (收起)

标签

- 武侠
- 倪匡
- 武侠小说
- 小说
- 中国
- 垃圾
- 中国流行小说
- 中国文学

评论

倪匡的代表作之一，有点推理的情节，还有完全出乎意料的想像，真不愧是倪匡，也无怪金庸那样评价他了

科幻味十足，这是其他的武侠小说看不见的

我沉浸在倪匡的世界无法自拔

故事情節夠詭異，但不合理處甚多，倪老寫愛情，更是兒戲，綜合評價，可以一讀，但非佳作～

骗钱再版

倪匡的武侠小说读了几部，发现他其实蛮会讲故事的，作为武侠小说名家之一也不是浪得虚名（虽然排在金古梁温黄之后），真不明白一些人不会欣赏，却去胡说作家写得烂。不同作家不同写法不同格调，个人能欣赏多少，视乎各人的接受美学啊

文笔不错的，看的津津有味

傻B的人，拧B的故事。

第一次读倪匡的武侠小说，也真是够烂

引人入胜。但篇幅过长。跨度大。结尾感觉匆匆收笔。

感情戏太腻歪了

很久以前看过的了

韩玉霞其实也不算坏人，但是性格忒是莽撞，让作者这么一写，极为惹人生厌；挺喜欢鬼奴黄心直、东方白的的人物形象；这本书的主角倒是并不明显，吕麟谭玉华、六指琴魔作为几个线索倒是一直在继续着（后面继续读下去已经清楚了，吕麟应该是第一主角了）；三十一章，六指琴魔这会儿却是糊涂了，唉……读完了。很精彩。但也有不足的地方。比如谭月华、东方白、吕麟、端木红、之间看着闹心的情感纠葛；六指琴魔死

的太过仓促等等。这部书，简单来讲，正传其实说的是“释疑”，续集说的是“寻宝”。三心诀和天龙八音虽然有相通之处，但恐怕终究难以望其项背。2014年8月6日

又臭又长的八点档狗血剧。

故事忒拖，而且没啥创意，倪匡还是写科幻去吧

倪匡同学真的别写武侠，说书人总是阴魂不散，各种没有重点，虽有悬念，但拖着不表也真是够蛋疼的。然后又各种前辈高手从天而降，搞得巨长无比。

果真是垃圾。

看过以后对倪匡非常失望！！

越看越佩服金庸

不喜欢女主利用鬼奴那节，利用别人的真心真可耻。小说也有很多BUG。。。记得连续剧六指琴魔是宁静演得里面说是超级美女，小说里怎么变成江南六丑了汗颜。。

[六指琴魔（上中下）_下载链接1](#)

书评

儿女情长来的太生硬，读来有些不自然，比如端木红对吕麟的感情之深缺乏足够的事件支撑，单单归结为一见钟情则有些不可思议，读来太过空洞，更像是为了使情感纠葛更加复杂刻意插进来的第三者；人物初时性格鲜明，后期则沦为泛泛的正邪两派，当然有

几个塑造的是不错；结局显觉仓...

[六指琴魔（上中下）_下载链接1_](#)