

陆拾柒目



[陆拾柒目_下载链接1](#)

著者: (日) 石山皆男

出版者: 山西出版传媒集团·三晋出版社

出版时间: 2010-4

装帧:

isbn: 9787545702279

《陆拾柒目:画花·话花道》内容简介: 花道,在日本称作华道,也作花道,或生花、活花、插花。但是汉字花道若是训读则另有所指,歌舞伎中长长的通向舞台的甬道,或是相扑比赛中相扑士进亏三相扑场的通道,则取的也是花道。

作者介绍:

目录: 第一目 杪椌与紫阳花

第二目 雁来红、芙蓉与金线草
第三目 朝颜
第四目 蔷薇
第五目 燕子花
第六目 龙舌兰与兰花
第七目 海芋与棣棠
第八目 菽春与梨花
第九目 薊
第十目 狗尾草与野菊
第十一目 虞美人草
第十二目 洋兰与鸢尾之叶
第十三目 老松与蔷薇
第十四目 仙客来
• • • • • ([收起](#))

[陆拾柒目_下载链接1](#)

标签

日本

花道

艺术

插花

绘本

花艺

文化

石山皆男

评论

小开本、横版、扉页是粉色的手工纸，仅这三样形式上的设计就足够给我好感。内容是右页手绘插画，左页介绍与点评，据说是偶然发现的昭和十六年出版的《花之道》，编辑们心爱之，遂套印翻译出版了中文版。

纸感很好。但是日本人为啥那么喜欢插花呢，花开在树枝上草叶上不是更好吗？

很实用也很有观赏价值的一本书，虽然是复刻版，但还原度相当高，喜欢插花的读者应该拿来翻阅翻阅。

和枕草子一眼~雅雅的书

这是一本清洁、适合秋日天光阅读的小书，先就喜欢了装帧

为了看花而读这本书，花道实在不是我那杯茶，不喜欢

昨夜归家已是翻过一日。细琐阅读至凌晨四五点才睡去，字是好的，心意是美的，唯一不足是插画印刷质量差。

就是开本有点儿小

花与花魂生死相托便是花道。——大出哲

看畫，看花，看話。是個愜意的午後做的愜意的事情^_^

当插花教材不错

20120404@home，书的装帧棒极了！内容一般，比咱的国画是差远了

翻译的不太好

花与花魂生死相托便是花道。

当当，中图

没有照片 只有手绘图

冲着朱赢椿买的，装帧果然不令人失望，小开本有得有失。书的内容是选编，也很有意思，翻译的也不错，有日式味道。

对了解日本的花道是怎么回事非常有用

精致美丽

值得收藏

[陆拾柒目 下载链接1](#)

书评

很喜欢有关日本花道的画册，所以一见这本制作得精美雅致的小册子，虽然价格不菲，也立刻收入囊中。手绘风格的插画图册确实跟以往的摄影集不同，色彩要平淡一些，不过其中不经意透出的岁月的沉香也许更为迷醉。
油墨的味道确实不是令人喜爱的，但也不是最讨厌的那种，拿得稍远...

书到的时候，不及想象中那么好，大概开本小是一个主要问题，还有一个问题是翻开书会闻到一种刺鼻的油墨味。而且作为一个单纯的欣赏者，总感觉书里面的有些插花…也不是那么好看……

但是总体来说还是美的，我一直很喜欢手绘的花卉，因为绘画总是能赋予景物更多照...

一版的纸张真不错，拿在手里很有感觉。不过开本着实有些小。
不知道是印刷的问题还是怎么样，图的颜色很呆板，有一种水洗过的效果。正如书名一样，画花？不是。那只是应景的插图。果然还是科普类的“话花道”而已。

[陆拾柒目_下载链接1](#)