

厉害



[厉害_下载链接1](#)

著者:李博峰 编

出版者:湖北美术

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787539435251

旧东西和新东西最大的不同，在于旧东西让你想起什么，而新东西不会，旧东西能让新东西更有价值。设计、文字、物品或老照片……试图在旧的事物间找到新的元素，在新的事物中寻觅过去的痕迹。并非真的过时，是想背道而驰，还能做出驰起来的力量，创造出一种氛围、潮流，让人跟不上，没想这么难做到。

作者一直想出一本书，好让别人的书都过时的书，而这本书可能和过时无关。

作者介绍:

目录: 第一片

念旧可能长大了，请长回去复杂而又童稚未泯，才是人类文明的光辉。假装着少年般挥霍生活，十多年后仍然要将“我爱做设计”挂在胸口上。第二片
影像可能爱黄片春梦做到六成被吵醒打翻生活的调色盘，才发现你情我色的真相。第三片

态度可能坦白更自由张三丰在传授太极于张无忌时要求他，努力忘掉脑子里所有的招数，也许学习的最高境界亦是如此把学过的东西忘得爪干毛净。于是你就学会了。第四片
设计可能迷恋的是TXT好生活是折腾出来的，好设计更是。或是好生活是折腾出来的，好设计是死命折腾出来的。李奥贝纳，奥格威，伯恩巴克，我，让我们四个相互崇拜吧。
第五片

文字可能不成体统字大点就出格了，人自大点就出色了，只有肤浅的人才不看外表。第六片
玩意可能发现不重要事情的重要性真心地希望人不要长大，父母不要老，建筑不要破败

, 学校不要改建, 朋友不要离毒, 街道不要扩张, 照片不要褪色……但是, 一切都事与愿违。好了, 如果看的人觉得感怀, 请相信, 贴照片的这个人, 已经早于你, 有了眼泪。老照片不能经常翻, 经常看。合上相册, 我们就这样长大了。第七片
新人可能被骂然后强大那年头, 理想主义还有很大的市场。第八片
暧昧可能这些事总需要被提起我喜欢那种看上一个人, 但又不敢尝试追求, 只会不停试水温的感觉。第九片

九一一定谁也挡不住一个男人和一个女人搞在一起, 是为了爱一个人, 一群男人和一群女人搞在一起, 是为了爱一件事。我知道你爱创意, 所以给你一个和九个搞在一起的机会。

· · · · · (收起)

[厉害](#) [下载链接1](#)

标签

设计

設計生活

生活

九一

厉害

设计/创意

艺术

design

评论

不觉得是怀旧复古如果这就是永不过时的设计那至少拍出来的照片只有非主流之感……

令我想起自己还年轻的一本书。

文字精辟

终于等到你了，九一的自拥本NO.1~

”童心未泯弊在童真被禁制，成年人嘅身體喺心底，係細蚊仔“

真过时

部分语言有点意思，但是排版真是不敢恭维

设计书啊~在这找启发，有一点点收获……讲完

牛逼！

不要说自己看过村上春树

排版甚美

哈哈，都上豆瓣了，李老师恭喜恭喜

有些个小片段很不错

傻，就是把可笑的事当真么？

有些想法很有创意，特别是每页页脚的一些话语很吸引人，嘿嘿

排版跟设计都非常好 还有图片处理的拼贴元素 很有意思！很！很！很！

让我开始思考，该过一个怎样的人生才不会过时~~~~~

还好~

有关一群自由人的设计

结合文案和设计的文艺生活玩本

[厉害](#) [下载链接1](#)

书评

创作人的八荣八耻：一、以原稿为荣，以抄袭为耻，以抄袭也抄不好为耻上之耻；
二、以客户一搞通过为荣，以客户客套说下次合作为耻，以出此情况还满不在乎毫无愧意为

耻上之耻；三、以不加班就做好为荣，以加班还做不好为耻，以加班耗时不出工能做好又没做好为耻上之耻；四...

[厉害](#) [下载链接1](#)