

无极之痛



[无极之痛_下载链接1](#)

著者:[英] 安德鲁·米勒

出版者:江西教育出版社

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787539258560

本书描绘了天生没有痛楚的男孩短短三十二年的一生。

一个生来没有痛觉的男孩——詹姆斯。到了十一岁才开口讲话。由于传染病肆虐、家庭变故，他开始流浪的日子，遭遇各种奇事：有人利用他没有痛觉的身体贩卖灵药，有人收藏他成为展示品……

“铁石心肠”的詹姆斯成为优秀的外科医生，在肌理血肉间挥汗操刀。直到他爱上女疯子多特，又瞬间失去她，詹姆斯开始感受到人类应有的七情六欲，开始懂得悲伤、流泪和身体的疼痛……

“痛”是身体的感觉；内心的痛是“痛苦”。本书深刻地探讨这两种存在于人身的痛楚。作者在繁复紧凑的情节中叙述詹姆斯充满传奇的一生。

作者介绍:

安德鲁·米勒（Andrew Miller），英国著名小说家，1960年生于英国布里斯托。

他曾于1991年在东安格利亚大学学习创意写作，1995在兰开斯特大学发表了论述批评性写作与创意写作的博士论文。

他发表第一部小说的《无极之痛》（INGENIOUS PAIN）获得了三个文学大奖，其中就有大名鼎鼎的国际IMPAC都柏林文学奖（International IMPAC Dublin Literary Award，英国作家D.H.劳伦斯、E.M.福斯特、格雷厄姆·格林都是该奖获得者）。目前这部小说已经被翻译成36种文字在世界各地出版。

目录:

[无极之痛_下载链接1](#)

标签

安德鲁·米勒

小说

英国

痛感文化

英国文学

外国文学

无极之痛

文学

评论

有原著还是读原著吧~翻译得真是平淡如水~

看不懂==

很老的一本书~还好，只是老版本便宜三分之一~

都柏林文学奖作品，一般般。

不好看，詹姆斯从没感觉到感觉的变化太过突兀，没有交代清楚，最后又突然死亡，整个小说高开低走。

非凡的故事

世界并未失音，只是你已聋

宣传的创意很好，但是没有就这个设计大肆挥发。没有达到我想象的高度

更喜欢书开头的一首小诗——"你得到了 你一生所求之物吗？ 我得到了。 你想要什么？ 我想要大喊：我为人所爱， 也感到自己 在这世上为人所爱。 —雷蒙德·卡佛 (1938-1988)"
詹姆斯是个可怜的人。因为感受不到疼痛才造成了詹姆斯的冷漠，其实他的本性是不坏的。

看的时候有点触目惊心的感觉。风格不是我习惯的，所以很多下一步都不在我的意料之内。有点血淋淋。有很多地方没有交代清楚原因，但是看完之后那些原因都不重要了。没有痛的感觉，不想拥有。

看完了。。。但是我没觉得这本书好在哪里啊

就是《从月亮来的男孩》呀==

小悲哀。

05出版时名字叫做什么从月球来的孩子之类，不是很清楚了，这就属于重新翻译出版的了。
书的内容有些灰暗，十八禁也就算了，还有重口味……不过好这口的人可以来看看，我觉得读完对生活的感观没有多大改变。在下感觉这单单就只是一个讲述故事的小说，阐述了一个我们很少会用到的道理。

没有了痛苦亦没有了感情，也许相对于隔绝尘世之外的风光繁华，后来真正地爱平淡的生活才是更好的。

文字非常美，我看的这版阅读很流畅，没什么翻译腔。故事有种娓娓道来之感，情节线路简单动人。而略带奇幻色彩的展开让医学生即使看到了“鹰眼狮心女人手”也有点亲切感不足，一些叙述方式（比如书信）让人觉得刻意为之，这两点很大程度影响了我对它的评价。

大学读过这本书，思考疼痛，小时候总是做梦有很痛的感觉，所以到现在都是蜷缩着睡觉。

我还是喜欢这本书以前的名字“从月亮来的男孩”

第二次看，反而无感

感觉不到痛苦，或许是更大的痛苦

[无极之痛_下载链接1](#)

书评

《从月亮来的男孩》讲述了一个生来感受不到疼痛的男孩的成长故事，笔调是冷静舒缓的，给人一种安静的力量，并没有太大激烈感慨的情节，但故事的内意却在阅读的过程中被人察觉，作者在细腻的行云流水里所隐藏的内容是充满深刻，值得回味思索的。像是平淡自然的河流里实则暗流汹...

转自 阎连科在《北京青年报》上刊登的书评：安德鲁·米勒让木头感知疼痛 阎连科
尚可说在蚊虫烦乱的夏秋拿到一济清凉油就是身心之慰，那么在写作的狂燥中，读到英国作家安德鲁·米勒的《无极...

不论是不知道疼痛的人，还是不老的人、不死的人，都是异类，是人类的异类，甚至是

常人眼中的神。但人常常不知道神的痛苦。
早些年读过《不死的人》，读到后来，大悲而哭……

月亮上的男孩……「痛」是身體的感覺；內心的痛是「痛苦」。
而我看到完只感觉到悲伤。

最近的情绪似乎特别的受外界的影响，从前从前，都是一个人，安静的近乎可怕的安静，一个人吃饭一个人看书一个人游戏一个人看电影，而一个人的时候，似乎也淡…

我无法想象，一个不会痛的人会是什么感觉。生病时不会难受，受伤时不会哭泣，甚至是流血骨折了，也不会有任何感觉。我第一反应是很羡慕这个人，因为我很怕痛，小时候会宁愿发烧也不愿去医院打针。不会痛也就是没有知觉，但没有知觉在某种意义上就是异类。因为他与众不同，这也…

不知是不是翻译的问题，这本书在我屡屡走神、断断续续2个月之后才翻完，描述过于繁复、情节平乏分散，白白浪费了“无痛觉男孩悲切一生”那么好的主题，激不起多少阅读的欲望。整个过程就像詹姆斯那样，默默的开始默默的收尾，不起多少涟漪，乏然一阅~

晚上，躲在被窝里听Vitas这首歌的时候，突然想到詹姆斯那个没有痛觉的男人。于是，心狠狠的抽动。
我被父母责骂的时候，不小心碰伤的时候，遇到一切伤害的时候，就想，要是我感知不到疼痛该多好。没有痛觉，那该是上帝对那孩子的恩赐。但是，因为安德鲁.米勒，因为詹姆斯，因…

我遇见这本书不可以不说是种缘分，早早的我就听说了这本书，我在长沙寻寻觅觅未果，却在成都双流机场候机厅里无意间瞥见了。当然，我毫不犹豫的就买下来了。其实我买书是很挑剔的，中外经典名著家中藏得很全，自是轮不到我买。通俗小说不买，看过的不买，美国文学不买，日…

没有谁的人生能够完全与「疼痛」无关。

出生的第一声啼哭、被老师斥责的委屈、第一次打针的恐慌、恋爱里的心碎与失望、病痛的折磨、告别的无奈……

而当马尔克斯在《霍乱时期的爱情里》写下那句：阿里萨，趁年轻，好好利用这个机会，尽力去尝遍所有痛苦！你是否又能想象「没有…

Ingenious Pain 260千字 第一章 1772年 罗斯医生 伯克医生 朱利叶斯·莱斯特莱德牧师 巫婆玛丽 詹姆斯·戴尔（尸体/医生） 黛朵（牧师妹妹） 基里克先生 哈勒姆夫人 科尔太太（管家） 女孩塔比瑟 约翰·阿梅兹门特（黑人） 约翰·莱斯特雷德 神父（牧师父亲） 第二章 1771年 乔…

《北京晨报》别水/文 阎连科:鲁迅的语言是不朽的 今天的作家比不上他
小说在缩短，这是今天小说的一个普遍现象，20万字能够表达原来50万甚至是100万字的内容。所以，小说越来越短，我们的阅读也自然就短了。最近读书，有两本感觉很…

找这本书曾经花了我很大功夫，那时还不知道可以上网买书，跑遍了附近大大小小的书店，最后在图书馆里读完了这本书，还书时仍然意犹未尽，后来在当当上终于买到了它。
这本书的精巧简直令人惊叹，细节上有很多前后相照应的地方，没有痛觉的冷静和成就与有痛觉时的…

在一个书店偶尔翻到这本书时,已经是三年前了.买回来看过一遍,最近太闲,又在看.我很想知道,如果一个人没有痛的感觉,那是一种怎样的感觉?虽然书的前言里提到医学上的发展,以及很多医学的东西,但我却觉得这是一本纯奇幻的书藉,人没有痛觉,首先这一点就是一个很奇幻的设定,更别提里…

我有他签名版，写我名字的汉语拼音的时候，着实难坏了他，我指挥他写我的姓氏（一个字母一个字母的告诉），然后再指挥他写我的名字的第一个字，刚费力地写了7个没有关联的字母后，他如释重负地看着我说："ah~~you're..."刚要大喜过望地告诉我他会念我的名字了，我说：别急，后…

《从月亮来的男孩儿》，如果我们只看名字的话，我们会认为这是一个非常有意境的故事，而且这个故事很可能会是一个非常美丽的童话故事，但是，当我们一头扎进这个故事里面的时候，我们才发现，在美丽名字的背后，隐藏的是一个凄美无比的故事。。。詹姆斯不知道自己的父亲是谁， ...

[无极之痛_下载链接1](#)