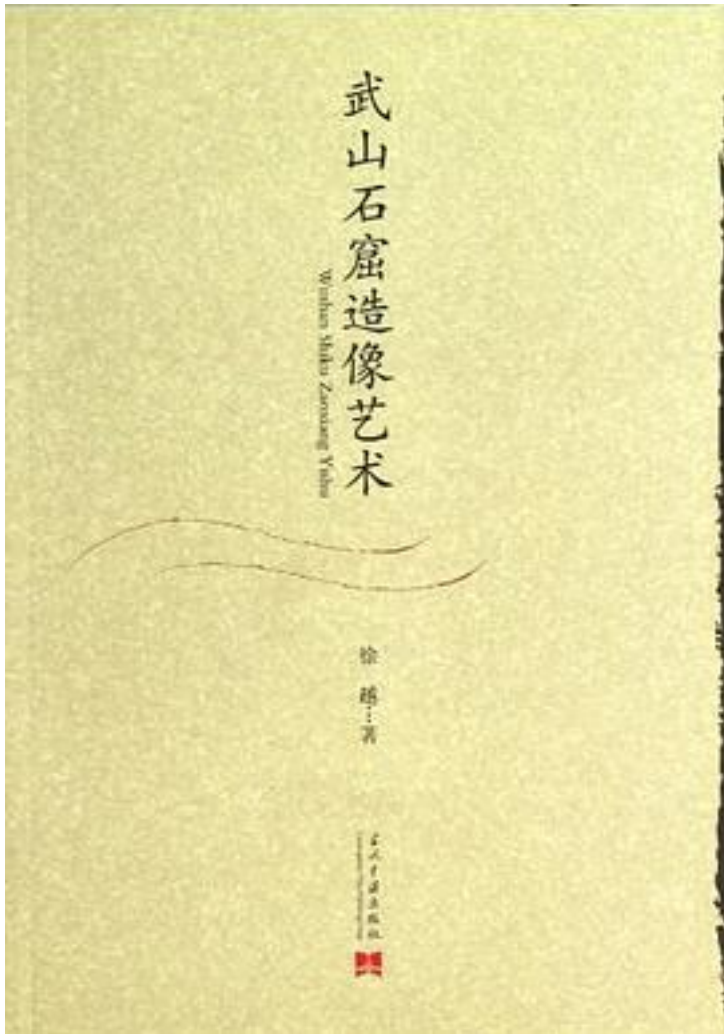


武山石窟造像艺术



[武山石窟造像艺术_下载链接1](#)

著者:徐越

出版者:当代中国出版社

出版时间:2011-4

装帧:平装

isbn:9787801709899

《武山石窟造像艺术》主要从美术鉴赏的角度，对部分石窟造像群中有代表性的作品进

行分析和论述。武山石窟造像艺术，以建造于北周时期的拉稍寺“大佛像”为基点展开。它是当地建造最早，也是最有影响的古摩崖石刻艺术。据记载，是拉稍寺大佛像的开凿与修建，带动了武山地区其它石窟寺的兴建与发展。其发展演变有千年以上的历史。武山石窟造像遗迹中，保存比较完好的有：拉稍寺摩崖造像群、千佛洞摩崖造像群、水帘洞石窟敷泥彩绘、显圣池摩崖壁画、以及木梯寺石窟彩塑艺术等。这些内容丰富、多姿多彩，气势雄宏又栩栩如生的艺术真迹，是古代艺术匠师们个性和智慧的集中展现。

作者介绍:

林洪，字龙发，号可山，世称“梅妻鹤子”。南宋晋江安仁乡永宁里可山(今石狮市蚶江镇古山村)人。宋绍兴间(1137-1162年)进士。善诗文书画，著有《西湖衣钵集》、《文房图赞》；收入《千家诗》的诗有《宫词》二首、《冷水亭》一首。林洪对园林、饮食也颇有研究。著有《山家清供》二卷和《山家清事》一卷，常被后人引述。

目录:

[武山石窟造像艺术_下载链接1](#)

标签

饮食

山家清供

宋代饮食研究

民俗

随笔

林洪

食谱

食色

评论

大的殷實菜單 好的做法.

梅妻鹤子又如何? 焚琴煮鹤从来有, 惜玉怜香几个知. [摊手]
MD不是我是冯梦龙这厮说的XD

《山家清供》：实际的雕胡饭，远不及书中的雕胡饭的好吃。

许多都还仍具实用价值

白石羹實在太過分了

去之前读完，必看百度知道有用，但是这书编的还是混了些。

[武山石窟造像艺术_下载链接1](#)

书评

[武山石窟造像艺术_下载链接1](#)