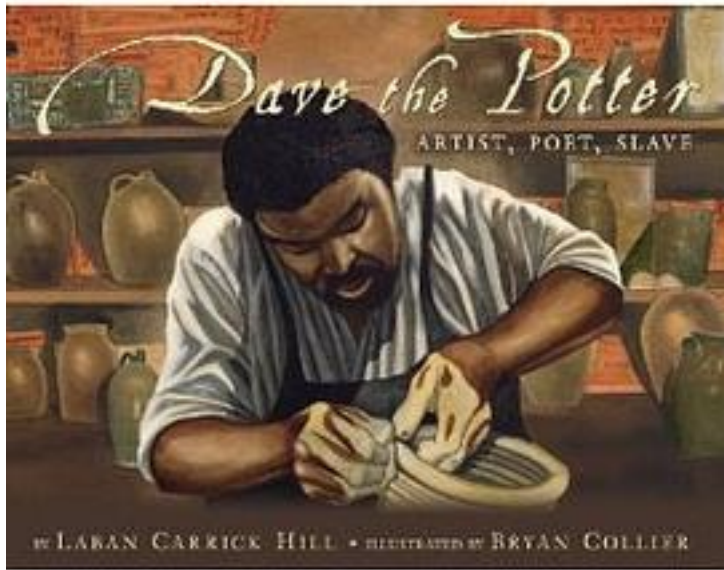


# Dave the Potter



[Dave the Potter 下载链接1](#)

著者:Hill, Laban Carrick; Collier, Bryan;

出版者:

出版时间:2010-9

装帧:Hardcover

isbn:9780316107310

Dave was an extraordinary artist, poet, and potter living in South Carolina in the 1800s. He combined his superb artistry with deeply observant poetry, carved onto his pots, transcending the limitations he faced as a slave. In this inspiring and lyrical portrayal, National Book Award nominee Laban Carrick Hill's elegantly simple text and award-winning artist Bryan Collier's resplendent, earth-toned illustrations tell Dave's story, a story rich in history, hope, and long-lasting beauty.

作者介绍:

Laban Carrick Hill is the author of more than thirty books, including the 2004 National Book Award Finalist *Harlem Stomp!*, a book he researched for nearly a decade, and *America Dreaming*, which examines the legacy of the 1960s. He has taught writing at Columbia University, Baruch College, and St. Michael's College and is currently teaching at the Solstice MFA in Creative Writing Program at Pine Manor College in Massachusetts. He is also the cofounder and codirector of the Writers Project of Ghana, based in the US and Ghana.

Bryan Collier began painting at the age of fifteen and earned a B.F.A. with honors from the Pratt Institute in New York. He is the illustrator of over 10 picture books, including *Martin's Big Words* and *Rosa* (both Caldecott Honor and Coretta Scott King Award winners) and *Barack Obama: Son of Promise, Child of Hope*, a New York Times bestseller. Mr. Collier lives in Harlem, where he directs mural programs throughout the city for any child who wants to paint.

目录:

[Dave the Potter\\_下载链接1](#)

## 标签

英文绘本

绘本

凯迪克奖

BryanCollier

## 评论

画风好有力度。

-----  
人生之而平等，尊严是自己给自己的!

## 书评

两百多年前，那位叫戴夫的黑人他是一个奴隶，也许是他遇到了不错的主人，也许是他的勤恳与好学感动了他的主人，他得以有机会学习陶艺。  
根据戴夫的生平简介，我们得知，在他所处的那个时代里，他这样的才华不但得不到赞许，反而可能招来杀身之祸。所以戴夫的很多作品，是没有...

-----  
2011凯迪克银奖作品 一名伟大的艺术家、诗人、奴隶的散文传记  
根据真实历史人物改变的诗歌绘本 赞扬了一位美国黑奴的生平及艺术成就  
让我们懂得生命的意义及尊严 即便委身为奴，但知识的力量是无穷尽的  
本书采用华丽的水彩及拼贴插图，再现陶艺这门艺术的伟大 科利尔采用大地...

-----  
科利尔采用大地色调的水彩，拼贴插图来配合故事，展现了那个时代的景观、建筑、以及南卡罗来纳州的农场。细心的读者会发现一些隐藏的细节。一篇冗长的作者后记补充了戴夫已知的生活故事，再现了他的一些诗词。一些现存的戴夫的照片和他的作品贴在这本书后面，还有一些相关链接...

-----  
插画形象丰富。故事如此优美，早就该得到这样的礼物。真是一本叫人喜欢的书。——德卜阿姨我买这本书送给一位教小学美术的老师与学生一起朗读。文图设置都非常好，可以用来引导关于美术、才华、奴隶以及宗教的探讨。插画太美了！——威廉·A.拉达茨插图太棒了。本书讲述了陶工...

-----  
文/李颖  
说到具有历史人文气息的儿童读物，我们所熟悉的大概是《西游》、《水浒》、《三国》、甚至东周列国、成语故事的连环画。七、八十年代出生的人大约都有怀揣零钱、去租书铺看小人书的记忆。近年来儿童读物蓬勃发展，不仅有大量国外优秀童书涌入，海峡对岸的传统文学，如...

-----  
匠人的肉体会消亡，但作品往往能久于肉身而存世，以另一种方式继续传达匠人的思想。我们就是通过这种方式来了解美国陶工戴夫的。  
翻阅绘本时，折服于戴夫精湛的技艺，那双魔术师一样的手在几百年之前就可以制作出

造型优美的陶器。他工作时，眼神专注，甚至连背影都能感受到其...

-----  
有人说历史可以使人明智，这点我深深认同，但与此同时也觉得历史所描写的是真实而又残酷的现实。种族歧视在每个年代都或多或少的存在，其中又以美国黑人所受到的奴隶待遇最为显著。童立方出版的《陶工戴夫》就是歌颂了在这一时代背景下身为奴隶的黑人——陶工戴夫的绘本故事。 ...

-----  
“没意思！”这是彤彤看完《陶工戴夫》所说的第一句话，怎么可能，看着封面左上角银光闪闪的“骑马的约翰”，妈妈疑惑，获得美国最权威绘本奖——凯迪克银奖的图书怎么会让人失去阅读的兴趣？要知道，奖项由一年一度的各界知名人士评选中产生，从数以万计的书籍中脱颖而出的书...

-----  
永远不要放弃追求美好的信念  
司马迁在狱中完成了《史记》，孙臆在膝盖骨被挖下后辅佐郡主南征北战，在孙武战术理论上完成了《孙子兵法》，贝多芬在双耳失聪后创作出经典曲作；种种经典、伟大的成就多是这些人历经苦难时仍不放弃追求美好...

-----  
[Dave the Potter 下载链接1](#)