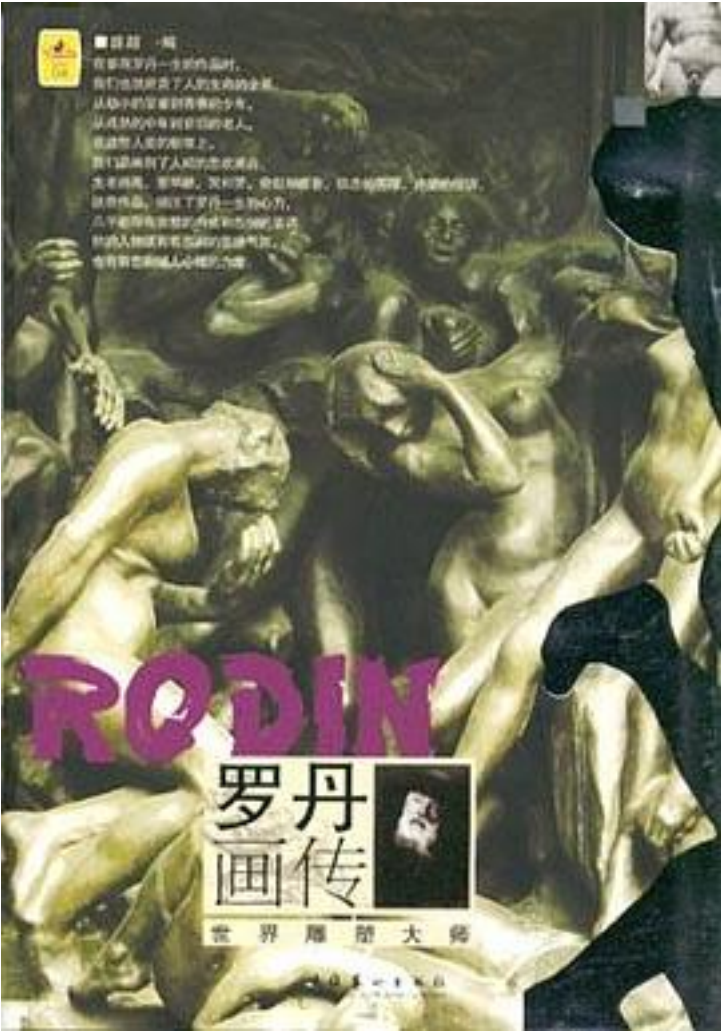


# 罗丹画传



[罗丹画传\\_下载链接1](#)

著者:华语 编

出版者:

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787508055466

《世界艺术大师图文馆:罗丹画传》 内容简介：奥古斯特·罗丹（Augeuste Rodin

1840-1971)，法国杰出的现实主义雕塑家，西方传统雕塑艺术的集大成者。罗丹出生于巴黎平民家庭，14岁进入巴黎一所工艺美术学校学习，后因生活所迫辍学，曾经三次报考国立美术学院，但都未被录取。后来罗丹随巴里学雕塑，并在卡里尔·贝留斯的工作室里工作学习。1875年罗丹游历意大利，深受米开朗基罗作品的启发，从而确定了现实主义的创作手法。

罗丹的艺术思想对西方美术有重大影响。代表作品有《青铜时代》、《思想者》、《雨果》、《加莱义民》和《巴尔扎克》等。

作者介绍:

目录:

[罗丹画传\\_下载链接1](#)

标签

传记

西方美术

艺术史

艺术

美术

罗丹

绘画

评论

编辑的小册子，简单了解。

-----  
[罗丹画传\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[罗丹画传\\_下载链接1](#)