

IA100

ユーザーエクスペリエンスデザインのための情報 アーキテクチャ設計



IA100

[ユーザーエクスペリエンスデザインのための情報アーキテクチャ設計_ダウンロード1](#)

著者:長谷川 敦士

出版者:ビー・エヌ・エヌ新社

出版时间:2009

装帧:

isbn:9784861005770

「情報アーキテクチャ(IA)」について体系的にまとめた日本で初めての書籍!

情報アーキテクチャは、Webに関わる人であれば身につけておきたいスキルです。本書は、ユーザー調査、コンテンツ分析、コンセプト定義、そして実際の設計までを力

バーしており、IAについて“これだけは知っておきたいポイント”を100項目にまとめ、見開きで1つずつわかりやすく解説しています。著者は日本を代表するインフォメーションアーキテクトの一人、株式会社コンセント代表の長谷川敦士氏。本書を読めば、IAの全体像をつかむことができるでしょう。

作者介绍:

作者简介:

长谷川敦士

东京大学综合文化研究所博士。

曾获有“东方设计奥斯卡奖”之称的日本优良设计大奖（Good Design Award）。日本信息架构设计协会（Information Architecture Association Japan）主席。人性化设计促进协会（HCD-Net）理事、美国Information Architecture Institute、ACM SIGGHI、日本设计学会会员。

著有《Web设计专业原则》《用户可用性》等。在网站架构、信息终端设计等领域建树颇丰。

译者简介:

许永伟

2009年赴东京大学攻读博士学位，现于东京大学空间信息科学研究所从事博士后研究（特任研究员）。主要研究方向为模式识别与机器学习、图像处理与计算机视觉，对数据挖掘、大数据和信息架构有浓厚兴趣。

目录: Part I INTRODUCTION

1. What is IA ?

01 情報アーキテクチャとは何か

02 なぜ情報アーキテクチャが必要なのか

03 Web情報アーキテクチャの誕生

04 Webサイトの構成要素

05 Web情報アーキテクチャの階層

06 エンタープライズ情報アーキテクチャ(EIA)

07 EIAと企業ブランディング

08 パターンランゲージ

09 ペースレイヤリング

10 人間中心設計

11 情報端末の中の情報アーキテクチャ

12 IAからUXDへ

2. How to build IA ?

13 情報アーキテクチャ設計のプロセス

14 情報アーキテクチャ設計に必要な知識と能力

15 分析フェーズ

16 統合フェーズ

17 誰が情報アーキテクチャを設計するか

18 ワークショップ型で行う設計

19 ドキュメンテーション

Part II ANALYSIS

1. ユーザー分析
- 20 ユーザー分析の意義と全体像
- 21 さまざまなユーザー調査
- 22 コンテクスチュアル・デザイン
- 23 オンラインリサーチ
- 24 ユーザビリティテスト
- 25 ユーザーモデリング
- 26 ペルソナ法
- 27 メンタルモデル分析
- 28 シチュエーション・ニーズ分析
- 29 情報探索行動モデル
2. コンテンツ分析
- 30 コンテンツ分析の意義と全体像
- 31 コンテンツの分類と情報の発展
- 32 5つの帽子掛け
- 33 コンテンツの追加と更新
- 34 既存コンテンツの再利用
- 35 カードソーティング
- 36 コンテンツモデリング
- 37 コンテンツインベントリ(目録)
- ・ ・ ・ ・ ・ (收起)

[IA100](#)

[ユーザーエクスペリエンスデザインのための情報アーキテクチャ設計 下载链接1](#)

标签

信息架构

设计

评论

[IA100](#)

[ユーザーエクスペリエンスデザインのための情報アーキテクチャ設計 下载链接1](#)

[IA100
ユーザーエクスペリエンスデザインのための情報アーキテクチャ設計_ダウンロード1](#)