

# 未完成的自传-典藏房龙



[未完成的自传-典藏房龙\\_下载链接1\\_](#)

著者:[美] 亨德里克·威廉·房龙

出版者:北京

出版时间:2011-1

装帧:Hardcover

isbn:9787200082944



房龙抱憾抵达了生命的终点，却为世界留下了最珍贵的礼物。本书是房龙绝笔，未完成的励志传奇，畅销全球一个世纪的经典，权威译本完美展示房龙人文情怀，房龙用睿智幽默的笔探索这个世界，及其包括的一切……

作者介绍:

亨德里克·威廉·房龙(1882~1944)：荷裔美国人，著名学者。他是出色的通俗作家，在历史、文化、文明、科学等方面都有著作，而且读者众多。他是伟大的知识普及者，大师级人物。从1913年起，他开始写书，直到1921年写出《人类的故事》，一举成名，从此饮誉世界。代表作包括《宽容》、《圣经的故事》、《发明的故事》、《房龙地理》等。郁达夫曾说。房龙的笔有一种魔力。干燥无味的科学常识经他那么一写。变得娓娓动人。

目录: 译者小序前言原著编者前言 “天国之门” 门前的序言1 我降生的这个世界的境况2 鹿特丹市——我的出生地3 展品古怪的博物馆4 在透不过气的空间稍事停顿，看看是否仍紧扣主题5 想知道什么使我变成今天这个样子，我不得不追根溯源6 我的教科书7 祖先的共性与我自身的特性8 与早期基督徒相伴9 关于修道院，扯了一大通离题的话10 地狱之火及其为何点燃11 打算做个封建时代的骑士，却发现无人理解附：房龙生平年表  
· · · · · · ([收起](#))

[未完成的自传-典藏房龙\\_下载链接1](#)

标签

- 房龙
- 自传
- 传记
- 外国文学

评论

接茬开始读房龙的自传。。。



-----  
由于是房龙遗稿，他生前只是写下了这些文字而未曾结集，现在却被后人草率地做了处理。于是展现在我们面前的是拼凑起来而不知所云的大段芜杂的文字。这肯定不是我想看的自传——而且房龙自己似乎也并没有写过自传。本想打二星，鉴于在某些地方看到了精神的亮色，勉强加到三星吧。

-----  
写的很诚实，没有浮夸溢美之辞，也没有虚伪的自我忏悔。比较郁闷的是为了介绍自己成长的环境是怎么来的，作者有将近一半在介绍从希腊到中世界的宗教和文化，把我给看睡了。。。

-----  
其实是讲历史的

-----  
写史多于写自己。或许对作者而言，这二者某种意义上其实是等同的吧。“故事是最重要的，多么吸引人的故事啊！”“我没当上年轻、英俊的游吟诗人，只能当个穿着水手服的普通男孩，把晚上的时间都用来做拉丁文和希腊文作业。”

-----  
读这篇时能给四星，读那篇时却想给两星，取个均分吧——书就在那里，不更不易，不在书腰上吹嘘，也不在内容上露怯，喜欢或不喜欢，关注的问题有无交集，表达的感情有无共鸣，如何评价，到头来，所依的都是每一个读者个体的生命经验罢了。2017.7.18

-----  
写自己用最少的文字来揣摩祖先的生活，历史学家

-----  
[未完成的自传-典藏房龙\\_下载链接1](#)

书评



-----  
[未完成的自传-典藏房龙\\_下载链接1](#)