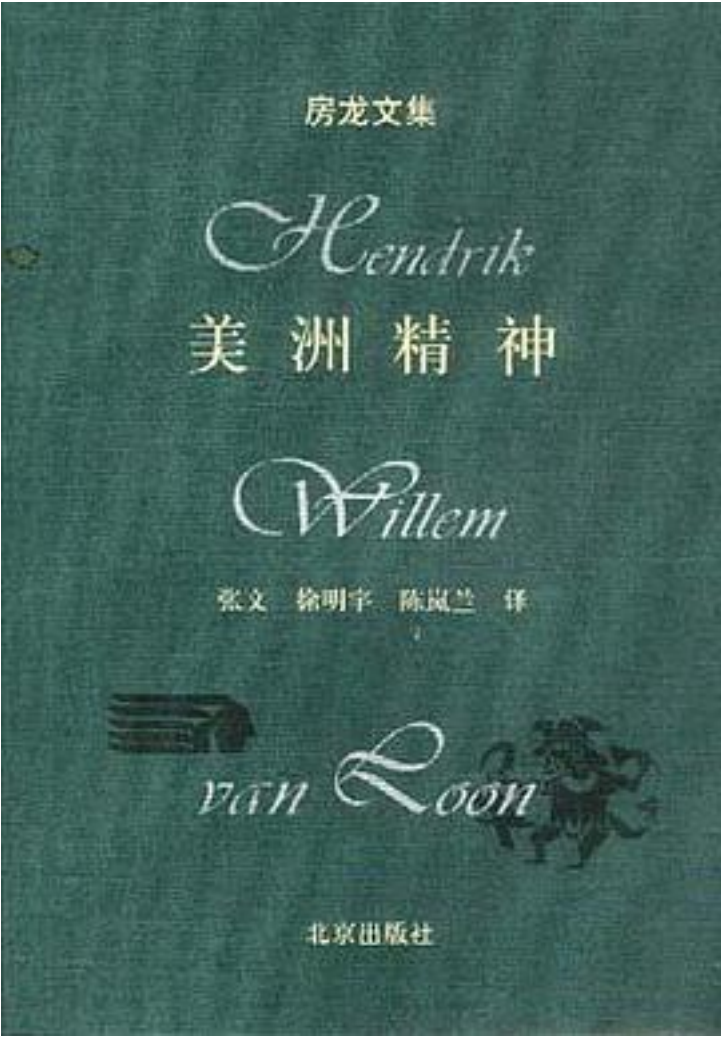


美洲精神



[美洲精神_下载链接1](#)

著者:[美] 亨德里克·威廉·房龙

出版者:北京出版社

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787200082906

《美洲精神》内容简介：奋斗的人在这里找到平等和自由的楷模，畅销全球一个世纪的

经典，权威译本完美展示房龙人文情怀，房龙用睿智幽默的笔探索这个世界，及其包括的一切……。

作者介绍:

亨德里克·威廉·房龙(1882~1944)：荷裔美国人，著名学者。他是出色的通俗作家，在历史、文化、文明、科学等方面都有著作，而且读者众多。他是伟大的知识普及者，大师级人物。从1913年起，他开始写书，直到1921年写出《人类的故事》，一举成名，从此饮誉世界。代表作包括《宽容》、《圣经的故事》、《发明的故事》、《房龙地理》等。郁达夫曾说。房龙的笔有一种魔力。干燥无味的科学常识经他那么一写。变得娓娓动人。

目录: 托马斯·杰斐逊1 彼得·杰斐逊上校喜得贵子，取名为托马斯2
托马斯少爷过早地承担起了家庭的重任3 托马斯·杰斐逊渐渐地涉足当地政坛4
托马斯·杰斐逊为自己赢得了名垂千古的美誉5
一个最有价值的生命的最后五十年写在后面的话西蒙·玻利瓦尔序1
我们为故事主人公的登场搭起了舞台2 一个爱刨根问底的富有的年轻人3
自由之战的开端4 光荣年代5 和平之危6 日薄西山跋
· · · · · · ([收起](#))

[美洲精神](#) [下载链接1](#)

标签

房龙

历史

传记

玻利瓦尔

美国

杰弗逊

南美

美国文学

评论

: K837.127/3240-1

第二次看房龙的书 还是打三星 插图倒是不错的 文字浅显易懂吧
两位伟人世俗中的下场都不太好 但名垂青史 精神长存了

花了半天时间就读完了这本房龙的经典著作，房龙写的简单易读，中文翻译的顺畅贴近。对于美洲大陆两位名留史册的伟人有了更深入和全面的了解。托马斯杰弗逊已然成为我最崇拜的政治家，独立宣言、政教分离、兴办大学以及他对于绅士的定义和诠释无不成为偶像般的膜拜。玻利瓦尔对于南美历史的付出也让人敬佩。还是最后结尾作者的表意，上帝创造了英雄，没有如果只有注定。其实读历史的最大意义就是反思当代，这点特有意思。

中规中矩

房龙的书，通俗易懂，简单明了。他非常擅长将故事，能把道理讲得深入浅出。他一直在向人类的无知和偏执挑战。

从《宽容》到《音乐的故事》，再到这本《美洲精神》，非常喜欢房龙的简单平实、却又饱含深情的文字。托马斯杰佛逊是我仰慕已久的人物，通过房龙的淡淡勾勒，越发显得高大；而房龙对玻利瓦尔一生的素描更是让我对这位南美洲的解放者充满了敬重和向往。满满五星评价，诚意奉上！

好看！真真好看！房龙写的历史不太偏小说但是有那种读小说的愉悦体验！

少于10人 = =……

把托马斯.杰斐逊和西蒙.玻利瓦尔放在一起写是比较也是同类项合并。同是美洲精神代表者，只不过一个在北，一个在南。美国自独立宣言后迎来了自由和民主的世界，而南美洲至今也不能说完全进入了民主时代。是新英格兰这片土地和南美大地不同呢，还是选择道路不同而天各一方呢？作者没写，答案估计每人都不同。

玻利瓦尔：奋斗的一生、战斗的一生，同样也是胜利的一生。
让人再次思考起南北美洲不同的发展程度和发展道路。

房龙的文字很有特点，薄薄的一本书记录了美洲历史上极其重要的两个人物，尤其用了很简短的文字将玻利瓦尔短暂人生中几个重要阶段描绘的颇为生动，也着重站在美国人的角度来看待毗邻北美的邻居，南美洲的国家独立革命为什么和美国有那么大的区别，更大的难度也衬托出玻利瓦尔、圣马丁等人毫不逊于华盛顿的地位，这一点房龙十分客观。

很單向的敘述，卻不乏生動，讀之輕鬆，寫之不易，能做到這點真是讀者福音。

房龙的笔调没有那种让我厌恶的学究气，阅读的整个过程我都感觉是在听一位老者讲故事，很自然的便融入到历史中，愤慨、悲伤、喜悦、激动、失落、惆怅伴随。很美妙自然的阅读体验。

感觉一般，并没有评价的那么高，历史也只是平铺直述，用两位南北美洲的英雄人物来介绍美洲精神，一直在强调自由的意义，看完也有所收获，但感觉读着没什么意思，以后有机会研究研究南美洲的独立解放战争，如何分而合，合而分的。

[美洲精神 下载链接1](#)

书评

[美洲精神_下载链接1](#)