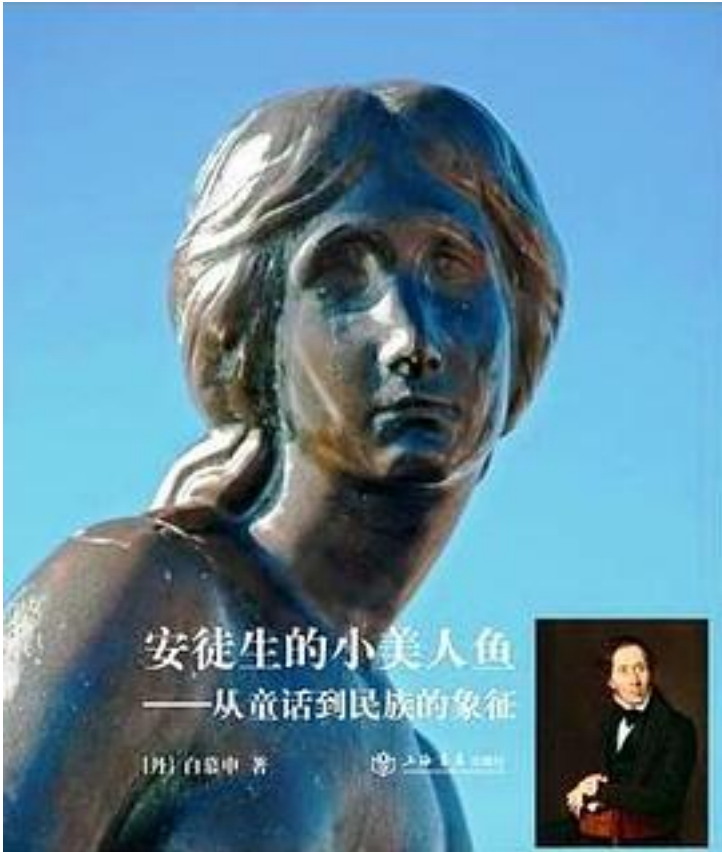


# 安徒生的小美人鱼



[安徒生的小美人鱼\\_下载链接1](#)

著者:白慕申

出版者:

出版时间:2010-7

装帧:

isbn:9787545802689

《安徒生的小美人鱼》介绍了安徒生的小美人鱼童话是如何诞生的，它使全世界的艺术家从中汲取了灵感，并对诸如音乐、绘画、芭蕾舞、歌剧、雕刻和动画艺术产生了不可磨灭的影响。根据安徒生童话的主人翁创作的作品中，最著名的就是爱德华·埃里克森的小美人鱼铜像。1913年以来，她一直依坐在哥本哈根港的长堤岸边。

2010年，安徒生美丽的童话人物小美人鱼第一次代表丹麦出国，来到上海世博会，《安徒生的小美人鱼》就是为她此行而创作的前奏。

安徒生整个一生对梦幻中的造物和生灵十分着迷，并把它们写入了自己的童话中。这种对超自然生灵的陶醉包括美人鱼和人鱼男子，在古老的传奇和民间传说中，他们都生活在大海中和湖底。安徒生1836年写就的童话《小美人鱼》是他笔下最著名的作品之一。

作者介绍:

目录:

[安徒生的小美人鱼\\_下载链接1](#)

标签

安徒生

艺术

美人鱼

文化

外国文学

儿童文学理论

《儿童文学》参考书

评论

有读介绍《莎乐美》那本书的感觉，这本书应政府间文化交流层面而生，有些地方处理得略显粗糙，纯属导引。喜欢神话和安徒生的人来说，不妨沿溪而上。

-----  
资料集

-----  
小美人鱼的种种

-----  
当年觉得精装版太贵了，居然发现有简装版的十分高兴，这本书很不错，介绍的人鱼故事的许多历史

-----  
原本是冲着插画去的，没想到内容很也很不错~~

-----  
[安徒生的小美人鱼 下载链接1](#)

书评

-----  
[安徒生的小美人鱼 下载链接1](#)