

# 我的第一部单反



[我的第一部单反\\_下载链接1](#)

著者:光合摄影网

出版者:人民邮电

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787115230614

人像摄影是最常见的摄影门类，也是摄影艺术最重要的组成部分之一。《我的第一部单

反:拍出完美人像》出自专业摄影团队之手，全书共分为8章，从人像摄影需要掌握的基本功讲起，介绍了构图的基本方法后开始涉及室内影棚人像和户外人像的拍摄技巧，还专门为大家介绍了拍摄美女写真的方法，让您时刻都能拍出精彩的人像。除此之外，还从专业的角度为广大的摄影爱好者讲述了生活照和儿童照的拍摄技巧。通过这些知识，可以帮助您用更丰富的摄影技术应对多种情况下的人像摄影。你想成为一名人像摄影师的梦想并不是遥不可及的。

《我的第一部单反:拍出完美人像》的宗旨就是为摄影爱好者提供快速而有效的学习方式，适合摄影初学者和有少许摄影基础的朋友们选用。希望能够为您的人像摄影之旅增一份力量、添一分乐趣！

作者介绍:

目录: Chapter 01 轻松进入人像摄影

从艺术的角度理解人像 10

适当的交流很重要 11

怎样挑选DSLR才够味？ 12

根据相机性能选购 12

根据预算选择 15

镜头决定画面表现 15

广角镜头——记录个性人像 15

标准镜头——拍摄人像最自然 16

长焦变焦镜头——远距离拍摄人像 16

闪光灯活用术 17

反光板的使用 19

直射光条件下的补光 20

漫射光条件下的补光 20

正确姿势很重要 21

双手持握相机 21

手肘尽量靠近身体 21

身体重心尽量放在右脚 21

使用食指的指尖按快门 22

正确跪姿拍摄 22

Chapter 02 新时代数码单反技能攻略

光圈、快门要理解 24

光圈 24

快门 26

景深控制要了解 26

通过光圈的运用控制景深 27

通过焦距控制景深 27

改变拍摄距离控制景深 28

高、低速快门拍人物 29

轻松选择拍摄模式 31

光圈优先模式 31

快门优先模式 32

程序自动模式 33

手动模式 33

感光度在不同环境下的使用 34

灵活使用白平衡 36

照片风格多样化 38

标准风格 38

人像风格 38

风光风格 38  
中性风格与可靠设置 39  
单色风格 40  
人物对焦技巧 40  
测光模式要掌握 42  
评价测光 42  
中央重点平均测光 42  
点测光 43  
Chapter 03 处理好构图让人物生动起来  
灵活变换拍摄角度 46  
平视拍摄人像亲切 46  
俯视拍摄戏剧性强 46  
仰视拍摄局部拉长 47  
不同景别的表现 48  
大场景的环境人像 48  
突出整体感的全身像 48  
拉近距离感的半身像 49  
抓住视线的脸部特写 50  
横画幅延伸视觉空间 50  
生动的身体局部特写 51  
以视觉中心突出主体 53  
用天然画框突出主体 54  
常见的九宫格法 55  
S形构图凸显曲线美 56  
对角线构图 57  
三角形构图很稳定 58  
封闭式构图与开放式构图 59  
Chapter 04 户外人像拍摄技巧  
顺光拍摄皮肤白 62  
改变逆光劣势 63  
侧光人像个性强 65  
遇见顶光如何拍 66  
阴天拍摄效果好 67  
黄昏下的拍摄技巧 68  
夜景人像 69  
夜景人像情景模式 70  
相机手动闪光灯自动模式 70  
外拍灯用光效果 71  
Chapter 05 室内影棚人像拍摄技巧  
简洁就是美 74  
利用窗户光顺光拍出美美的人像 75  
窗户光侧光让人物富有立体感 76  
窗户光逆光拍摄人像 77  
了解影棚内的设备 78  
室内影棚的基本光位 80  
一盏灯也可以拍 82  
多灯拍摄立体感强 83  
主光加背景光 83  
主光加辅光 84  
高反差低调人像 84  
晶莹剔透高调人像照 85  
Chapter 06 魅力美女写真这样拍  
美姿的重要性 88  
美女前期要适当化妆 90

服饰搭配与环境相吻合 91  
选好机位避免畸变 92  
不完美脸型可以这样拍 93  
泳装美女的拍摄技巧 94  
利用色彩描绘情绪 96  
让眼神重要起来 97  
巧用MM手部姿态的衬托 98  
飘逸的发丝让美女靓起来 99  
空白画面产生神秘感 100  
寻找不寻常的背景 101  
巧用天空当背景 102  
弱光展现魅力写真 103  
淡彩色调营造温馨气氛 104  
Chapter 07 可爱儿童巧拍摄  
掌握最佳拍摄时机 106  
保持画面清洁 107  
利用光圈展现儿童摄影 109  
拍摄儿童改变你的拍摄高度 110  
选用可以吸引孩子注意力的小道具 111  
亲子照拍摄技巧 112  
巧妙利用逆光拍摄儿童 114  
阴天状态下拍摄儿童 117  
巧用金色的黄昏光线 118  
巧用侧光拍摄富有立体感的儿童照片 119  
利用特写镜头表现孩子的天真可爱 120  
在儿童熟悉的环境中拍摄 121  
玩耍中抓住精彩 122  
设置连拍带来很多趣味性 124  
生日照的拍摄技巧 125  
与小动物的亲密合影 126  
Chapter 08 生活人像轻松拍  
婚礼人像拍摄 128  
亲密情侣这样拍 131  
适合的场景 131  
化妆造型与“道具”的运用 132  
构图画面要均衡 133  
美丽的自拍 134  
热闹的特色庙会人物 138  
拍摄时尚的旅游纪念照 139  
个性家庭合影 142  
· · · · · (收起)

[我的第一部单反\\_下载链接1](#)

标签

摄影

人像

E-version

评论

还可以吧。基本的都讲到了。

-----  
逆光 点测光

-----  
[我的第一部单反\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[我的第一部单反\\_下载链接1](#)