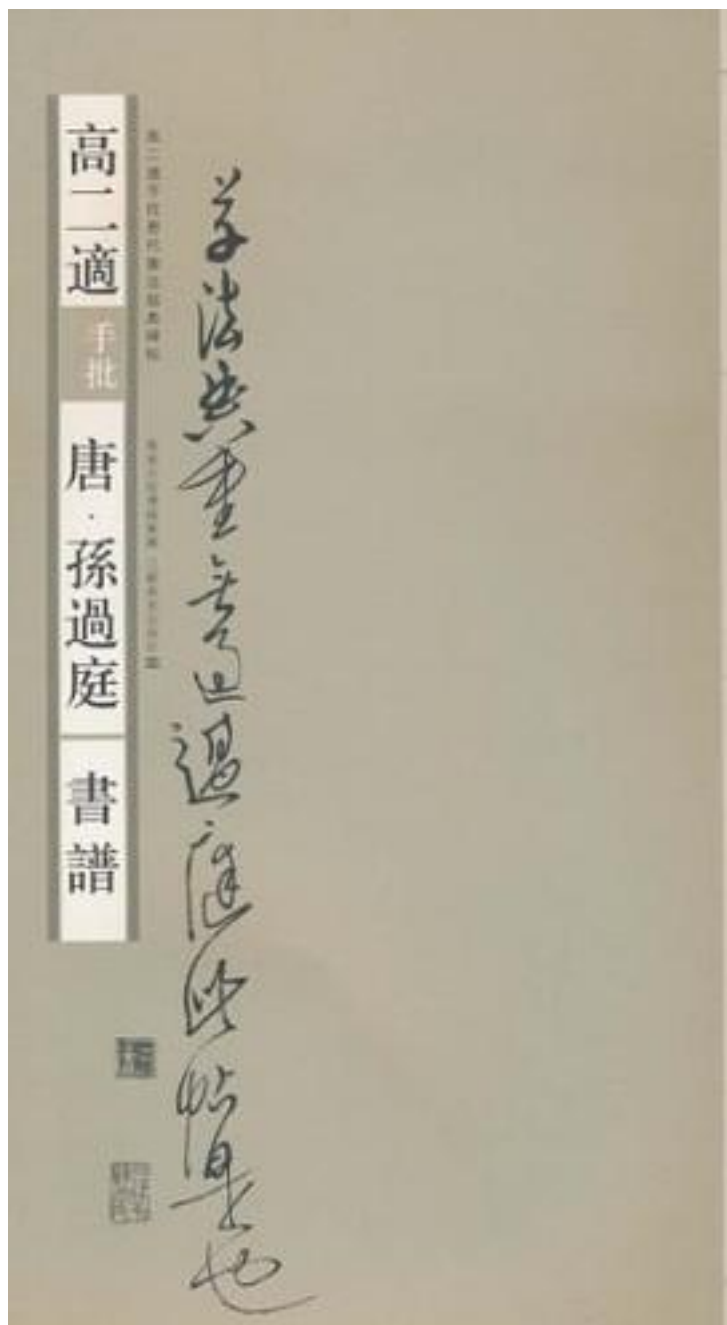


高二适手批唐·孙过庭《书谱》



[高二适手批唐·孙过庭《书谱》_下载链接1](#)

著者:尹树人 编

出版者:江苏美术

出版时间:2010-7

装帧:

isbn:9787534431081

《高二适手批唐·孙过庭》内容简介：我的父亲高二适先生一生勤攻诗书，笃嗜临池。读帖观书之际，常以所得所感书于卷中。经其批阅过的书帖，往往墨渍笔痕淋漓酣畅。人言磨墨墨磨人，磨穿铁砚始堪珍。父亲的诗句表明：聿勤的付出，必有珍贵的收获。从父亲的大量题跋和批注中可以看到，即使在那些艰难的岁月里，无论是八年抗战，还是十年动乱，父亲从书山墨海的徜徉中也能获取无穷的快乐和无比的自信。日夕摩挲，其味盎然。题《龙藏寺碑》日夕揣摩，其乐无甌气题《石门颂》间月临摹，便觉有餐霞饮露之概。题《李贞武碑》餐霞饮露，父亲这种神价般的快乐心境，是来自他与古人在心灵上的交流和契合。口草书由右军入，继攻宪侯，斯乃大得手矣。题全浮化阁帖，癸巳重阳复临此铭，间以万年宫，自负书功跻于大成。题宝曰祠铭四体书，宋仲温始为之，吾今又大昌其妙，以俟知之者。

作者介绍:

目录:

[高二适手批唐·孙过庭《书谱》 下载链接1](#)

标签

高二适

大師

书画

评论

高二适先生的草书峻利过人峭拔之处皆来自于虔礼

此本精良，可見唐人筆法及氣韻，比之所謂真蹟的墨跡本好太多了。後者敗筆極多，疑為後人據此本所摹。。

[高二适手批唐·孙过庭《书谱》_下载链接1](#)

书评

[高二适手批唐·孙过庭《书谱》_下载链接1](#)