

流行歌曲写作



[流行歌曲写作_下载链接1](#)

著者:吉米·卡库里斯

出版者:

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787103037928

《流行歌曲写作和声》内容简介：传统和声还提出了这样的概念和弦在调式中被划分为“家”或“离家”的两种进行。这种划分强调了和弦趋向于主和弦的行进，即向“家”的移动倾向，这样的和弦进行可以对歌词或旋律乐句进行润色。《流行歌曲写作和声》的第四、第七至第九章中包括了这些内容。

作者介绍:

目录:

[流行歌曲写作_下载链接1](#)

标签

音乐

歌曲写作

和声

作曲

伯克利

吉他音乐什么的

【音乐类】

阅读

评论

“尽管一首歌曲的创作灵感可能来自于你的内心，但是能够创作出一首歌曲靠的是写作技巧。” 难得的流行音乐和声讲解书，浅显易懂，强烈推荐写歌必看书籍NO.1

从苏联到美国，从源头走向未来。

需要慢慢咀嚼

翻译成“流行歌曲”有失偏颇。这本书真是深入浅出，应该早一点读到

看的有些茫然，对于我的水平来说还是在帮助如何欣赏音乐的阶段。

当中有很多错误啊。好多和弦标记都不对的，误人子弟。请慎读！！！！

[流行歌曲写作 下载链接1](#)

书评

[流行歌曲写作 下载链接1](#)