

创想重于描摹



[创想重于描摹 下载链接1](#)

著者:张歌明

出版者:

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787531445067

《清华大学美术学院基础教学核心课程:创想重于描摹》共分个章节，主要对创想与描

摹课题作了介绍，具体内容包括课程的由来、教学方式和授课理念及课程要点和例证分析等。《清华大学美术学院基础教学核心课程:创想重于描摹》可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

作者介绍:

目录:

[创想重于描摹 下载链接1](#)

标签

设计

装饰艺术

教学

图案

评论

[创想重于描摹 下载链接1](#)

书评

[创想重于描摹](#) [下载链接1](#)