

# Points of View



[Points of View\\_ 下载链接1](#)

著者:W. Somerset Maugham

出版者:Vintage Classics

出版时间:2000-11-2

装帧:Paperback

isbn:9780099288909

Eclectic and illuminating, the essays collected in this volume were the last to be published by Somerset Maugham. They range from an appreciation of Goethe's novels, to an encounter with an Indian holy man, criticism of three journalists, and a considered analysis of the short-story, a form at which Maugham himself excelled.

作者介绍:

目录:

[Points of View\\_ 下载链接1](#)

标签

Maugham

散文随笔

英文原版

英国文学

文学评论

## 评论

最后写的三个journalists好好玩，感觉他们就像八卦史官，听到啥看到啥，都以极大的热情不厌其烦地记录下来，结果一大票文学家傻了眼遭了殃:没想到我随口说的话居然有人在偷偷记着，真可怕。然后攻击记录者，发誓这些话都是私下交谈不能当真...

-----  
这时候已经应该叫毛爷爷了，依旧嘴毒，看了爷爷的书我再也没法直视某些作家了T^T.  
..我还没读过Goethe啊！ Henry James也没读过啊！先入为主导致已经对他们的作品有偏见了...关键为什么我这么赞同毛叔的分析...四星的原因是真的太长了！毛叔变爷爷之后话变多了。

-----  
与Ten Novels and Their Authors如出一辙，每一篇都是谈主题对象的背景、性格、为人和成绩，非常丰富的资料掌握，生动的叙述。

-----  
Maugham一如既往的诙谐风格

-----  
[Points of View\\_下载链接1](#)

## 书评

威廉·萨默赛特·毛姆早年经历坎坷，不到十岁时父母就相继去世，他被送由伯父抚养，进入坎特伯雷皇家公学后，他又因为口吃和身材的关系备受羞辱。这让他对于人性的复杂和多变始终保持着敏感，并在某种程度上影响着他的写作习惯。《随性而至》和《观点》两本文集分别出版于...

---

### 文心与人心

“毛姆叔叔”的生平想来不必长篇大论的介绍。他出生于巴黎的英国大使馆，幼年父母双亡，回到英国，在冷漠的牧师伯父家寄人篱下。当时，他的英语说得不好，法语其实才是他的母语，因此在学校经常遭同学取笑奚落，落下口吃的毛病。就是因为这个，...

---

### 文/红V

谈起毛姆，很多人会拿《月亮与六便士》、《刀锋》、《人生的枷锁》来说事，这三本书简直也成了毛姆的标签。对于“故事圣手”毛姆来说，这三本书绝对是他的代表作，但是其实毛姆的文学评论也写得棒极了，说他是“文学评论家”也毫无违和感。1  
熟悉我的人都知道我是...

---

我不喜欢“圣者”这一篇。一个沉浸于冥想的人，对社会有什么贡献？印度的穷人不会因为他的冥想而改变自己的生活境遇。这还是一个缺乏意义的故事。

“短篇小说”这一篇，最引起我共鸣的是契诃夫的故事。他那么年轻就死了，四十四岁，比我还小，而他对人类怀有的悲悯之心又...

---

这是毛姆生前的最后一部作品，是一本评论集，毛姆随性而至的讨论了他感兴趣的五个主题。

第一篇文章名字叫做“诗人的三部小说”，该诗人是大名鼎鼎的德国作家歌德，三部小说分别是《少年维特的烦恼》、。文中关于这三篇小说的内容简介太过冗长（我是跳着读的），但对歌德的生平...

---

对歌德，神学，圣者不怎么感兴趣，简略读了读。

短篇小说和三位日记体作家是我最喜欢的章节。其中在短篇小说介绍到凯瑟琳·曼斯菲尔德，女作家，还是一样的癫狂人生，早早离世。我不喜欢生活混乱的作家，尤其是女

作家。 日记体作家中三位，每个我都非常喜欢。龚古尔兄弟（两位...

-----

-----

英国作家毛姆有“故事圣手”之称，他的小说令人欣喜，读来总觉得有余味未尽之感，其为人也颇耐人寻味，时常他的朋友走入他的笔下，成为这样那样的角色。即便是随笔，可读的也多，充满了英国的腔调。事实上，这本身就像他的生活那样多姿多彩，令人目不暇接。而《观点》（毛...

-----  
[Points of View\\_下载链接1\\_](#)