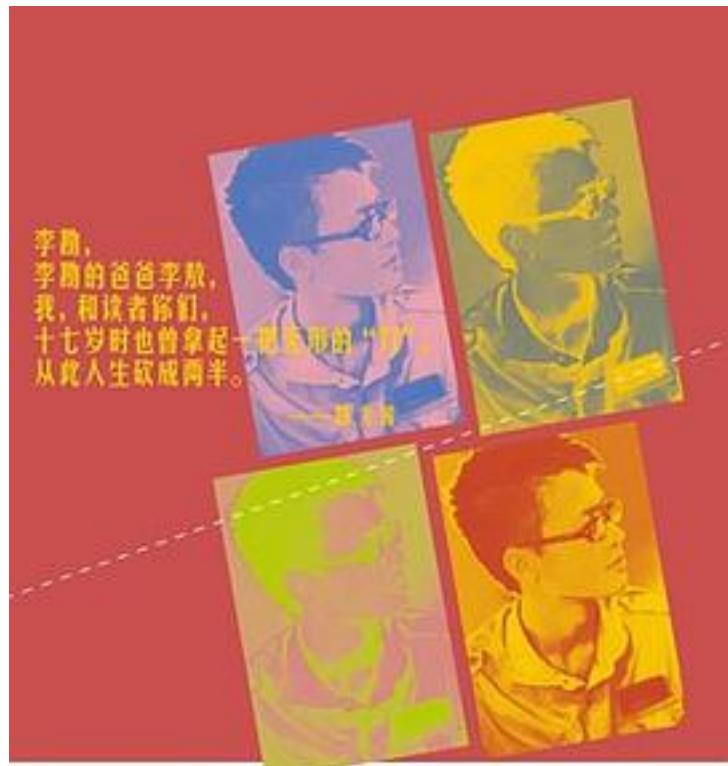


李戡戡乱记



李戡戡乱记

李戡 ◎著 陈文海 ◎序 李戡 ◎导读

生活·读书·新知 三联书店

[李戡戡乱记 下载链接1](#)

著者:李戡

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2010-10

装帧:平装

isbn:9787108035370

李敖之子李戡处女作 两大名嘴一把年轻快刀 共戡台湾教育乱象

李戡的新书《李戡戡乱记》，内容痛骂台湾教育制度的黑暗面，辛辣程度颇有其父之风。本书讨论的不是繁杂的升学体制，或是恼人的考试模式，而是学生究竟在学些什么。全书分为三个大方向探讨——教科书、联考与学校。教科书分为历史、国文、公民三科，探讨其内容的荒谬。联考的内容变化，也颇值得探究。最后在学校部分，则反映了学校为外界所不知的教学情况。

李戡，李戡的爸爸李敖，我，和读者你们，十七岁时也曾拿起一把无形的“刀”，从此人生砍成两半。但李戡的方式最奇特：他出了一本书，《戡乱记》，一刀砍断台湾教科书想在他脑袋里塞进的垃圾，再一刀砍断整个岛屿想包围他的窒息窝囊。——陈文茜

新一代有新一代的光华，他太阿自持、快速务实，他是异类的十七岁，他叫李戡。李戡这本书，是十七岁的抗议之作，是十七岁的务实之作，是十七岁的论世之作。十七岁的李戡超越了十七岁的我，我希望他继续超越、逐年超越。——李敖

考完联考，终有机会一吐怨气，与这批祸害教育的无耻之徒算清总账。戡乱大业，对李戡说来，路还长得很呢。——李戡

作者介绍：

继“我的爸爸叫李刚”之后，著名儿子再次向我们证明“我的爸爸叫李敖”也很有用！

陈文茜泣经推荐！

目录: 目录

陈文茜序 1

李敖导读 1

李戡自序 1

一、“台湾史”的虚伪扭曲

概述

教科书制度的演变与课程纲要

“二二八事件”之解释

“台湾割让”之解释

“台湾光复”之解释

“盟军空袭台湾”之解释

“台湾独立”运动之解释

被忽略的历史——“台湾人民自救宣言”

总结

二、“公民与社会”的荒谬

概述

第七课两岸关系

一、两岸关系的演变

二、大陆的对台政策

三、台湾的大陆政策

四、两岸互动与未来展望

第八课“外交政策”

一、国际政治的基本认识

二、“参与国际社会的努力”

三、“外交现况”

四、“如何突破外交困境”

相关参考书

总结

- 一、编者神志错乱
- 二、煽动学生仇视大陆
- 三、不切实际的妄想
- 三、国文科的“去中国化”

概述

高中国文科的争议

何谓“台湾文学”

从地区推翻“台湾文学”

从文字推翻“台湾文学”

从语言推翻“台湾文学”

从主题推翻“台湾文学”

“台湾文学”的代表作为何

教科书中的“台湾文学”

台湾俗谚的文化水平

“台湾文学”与“中国文学”

没有“台湾文学”

四、这算什么大学联考题目！

——比重失衡的命题

简介

近代中国

文化大革命

大跃进

藏在历史科的“台湾文学”

中国汉奸有多少

攻讦张学良

台湾定位问题

总结

五、天下没有白念的中学

——从师大附中看教育的荒腔走板

我的两位国文老师

制式作文

学校国文教师整体程度

学校指定的作业

荒腔走板的期中考题

我的两位历史老师

公民与社会

沿袭旧制的陋习——爱国歌曲比赛

学校教学的问题

总结

· · · · · (收起)

[李戡戡乱记 下载链接1](#)

标签

李戡

台湾

教育

随笔

历史

杂文

时评

台湾文学

评论

李戡：我爸叫李敖

中二病重症患者的作品。

胡他妈写。

历史书是政治富二代手里的玩具

看完覺得槽點好多怎麼辦...還是師大附的校友啊李戡同學...畢竟只有17歲寫的呢好吧這樣也算不錯了...真想知道他要是在大陸讀高中的話是不是寫100多頁根本戡亂戡不完啊我說...棄台大選北大過後現在有啥感想啊...嘖~

盛名之下

李戡戡，卵记。

两颗星，一颗给十七岁，一颗给出版社 也许你看不懂台湾是因为你离李敖太近

从学问方式来说，这货比汪晖还强点.....

17岁的想法，17岁得行动，值得我们一看。

李敖的导读很犀利，保持了他一贯的风格，骂人，还拿这么多证据出来说服听众，骂得有理有据.....

刚开始看的时候

我就纳了闷儿了：这书到底是李敖写的还是他儿子写的啊！？至于正文部分，我只能说对十七岁的愤青要求不能太高。。。海峡两岸的教育状况都很不乐观啊。。。咱这个民族肿么办？！

2014113～一般，不过十几岁算很难得

才17岁，挺难得的

内容还是水了点，别人写的序都可以占这么大篇幅。有些论点也经不起推敲，呆湾史就是中国史无法割裂。好像很有道理。但你仔细想想中国史是什么东西，无非是借用了内亚史和东亚史的材料罢了。

很简单的方法 把历史版本列个表就ok了

出什么书……

研究方法值得学习

李同学在北大要失望了

没有想象中的有趣 仅就国文考试部分而言 他对台湾联考题目的批评同样适用于大陆
李敖的导读倒是比较精彩

匪特狗仔的嘴脸。

[李戡戡乱记 下载链接1](#)

书评

冲着李敖的儿子写的，买下了这本书。尽管这几年发现李敖变得很奇怪，但是希望他的儿子能像他年轻时那样。但是拿到书，我有点崩溃。面对陈文茜近乎于做做的吹捧，李敖长达30页的导读，我无奈了。索性直接跳过这些恶心巴拉的东西，直接进入正文。随便翻翻，对本书并没有什么太好…

李戡叫板韩寒，这事儿也只有他那个善于游戏媒体的亲爹李敖才干得出来。读了这孩子的这本书之后，我觉得电视上李戡显得有那么点儿木讷倒未必是我的一厢情愿——这孩子是块做学者的料子，他老爸适合当神棍，完全也都是他推儿子走上神坛，想要创造个父子二代双双惊世骇俗的神话。 ...

从已有访谈中看到，李戡其实是个木纳、老实的孩子。当然，从家庭背景而言，是有那么一点优越感，但这个东西，还不至于提升到他对社会的反抗与叛逆。虽然他做的事情开始有那么一点与众不同。

他生长在父亲强大的背景下面，生活优裕，很有条理，耳闻目染，是他父亲的张狂与风光...

如果你用正常思维，你觉得17岁的人能写出什么样的书？在读李戡的这本书之前，我就一直在问我这个问题。

我也不知道17岁的牛人到底有哪些？除了烈士或者小英雄，我印象中的才子，大多数成熟的作品都是在他们20岁之后，也就是说，在大学或者更往后。

韩寒的《三重门》或者是个...

背景问题，你们懂得，我就不多说了。

我现在想的是：他在北大读书，住的是什么样的环境？吃的是什么样的饭菜？过的是什么样的业余生活？

如果他在这四年里，少进点图书馆、档案馆之类的地方，低调做人做事，耳濡目染沉淀些东西下来，那他来大陆读书也就不算白读...

李戡所著《李戡戡乱记》全书主要分为三个部分，第一部分是陈文茜题序，第二部分是李敖导读，这两部分占据了书记的小一半内容，最后一部分是李戡所著内容。李戡所著内容虽然不多，却是最能够体现一个92年同龄人水平和能力的地方。读《戡乱记》的时候应该与李敖导读一起来思考，...

我擦泪泪泪，好烂的一本书~~

真是烂书，希望李同学别啥都抄你老爸的，丢不丢人，再说你爸好歹表达能力强点~~

无疑，李敖是骄傲的，他也确实值得我们崇拜，反正我是崇拜李敖的，记得上高一的时候就读过李敖的书，书写什么其实记得不是很清楚，只记得其中一句霸气的话：“上帝管两头，我管中间。”真的是说的太好了，这话真霸气。然后那个时候的鲁豫还是值得大家称赞的，不似现在被我们这...

前面有很长篇幅的导读，算是老子给儿子加油打气。说是戡乱台湾教育，和高中三年算总账，但总觉得不对劲，他似乎先为自己设定了一个立场。和李敖的快意恩仇不同，李戡是钝刀子割肉。从三门课程的内容在几十年中的变化指出台湾教育的乱源。少谈感想多列数据，想反驳他自然要花...

最近，情感受挫 最近，看完了这本李戡戡乱记。

记得去年暑假去南京的时候，在新街口的新华书店就看到这本书，当时无意间拿出，随手翻开几页，觉得作者，李戡纯粹是仗着自己老子是李敖在炒作。前两天，偶然，在图书馆看到这本书，好好翻了翻，突然觉得看到了自己的影子…… 作者...

虽然大多数篇幅被陈文茜和李敖的絮絮叨叨占去了，但是还是可以从比较少的文字里看出他认真的态度。其实现在大家写东西很多都是凭感而发，这种拿数据和例子来说话的求实态度是值得肯定的。

李戡背负了很多光环，李敖的儿子，弃台大去北大，也许他也只是一个普通的小孩，喜欢看书...

李戡才是爱台湾的人，大陆年轻人也要多学习，台湾和大陆要自我反省，自我批评，就像人，要多反省批评，才能进步，希望中国也多出一些关于大陆自我批评的书，这样我们才能发现自身问题，认真对待加以改正，才能走的更远。台湾骂大陆，也请您在了解真实大陆的情况下理智的批评， ...

好评！李勘17岁写的这本书，重在剖析台湾教育的种种弊端，其中最重要的弊端是台湾的历史教育——去中国化，这种温水煮青蛙式的台独教育，使得越来越多的台湾人成为了台独，台独思想正是通过这种教科书在台湾不断渗透，直至成为台湾社会的政治正确。李勘生长于这种教育环境之中...

看序和导读的时候还是挺好的，但正文真的挺无趣的
把每一版的台湾教科书内容罗列一遍，对我们来说并没有什么意义

或许台湾人更应该看吧 觉得他与李敖都对大陆抱有美好的幻想
但他们并不了解大陆的教育及其他
高一的时候做过一张台湾国文的卷子，觉得还是很不错的 我不觉得我...

真的很无趣，一点也不像高中生的书，只有大堆堆砌的资料，少有自己感悟。在不同的立场上，历史观不同，史实解读不同么，也是可以理解的。对于台湾歪曲历史的部分，我们除了气愤还有什么呢？说实话，《我们台湾这些年》好看多了。

虽然没看过，也没资格评论者本书。有个好爹，一是在文学上对他有帮助。
二是出名要趁早，爹也能帮个忙。

[李戡戡乱记 下载链接1](#)