

羅馬浴場 I



[羅馬浴場 I_下载链接1](#)

著者:ヤマザキマリ

出版者:台灣角川

出版时间:2010-11-19

装帧:平裝

isbn:9789862379011

古代羅馬男人穿越時空，來到現代日本澡堂！

對眼前的日本澡堂文化驚愕不已的他，將會……？！

古代羅馬設計技師（只限浴場設計）路西斯，對工作有滿腔熱忱，正煩惱找不到浴場靈感時，竟然穿越時空，來到了現代日本的澡堂！他變成了可以在日本與古代羅馬（地點只限澡堂）之間來來去去的體質！好漢路西斯開始了穿越時空的大冒險！

作者介绍:

ヤマザキマリ

1996年以描繪在義大利生活的趣事，出道成為漫畫家。

2009年底推出關於羅馬浴場與日本澡堂的搞笑漫畫《羅馬浴場》，大受好評，獲得「2010年漫畫大賞」、「第14屆手塚治虫文化賞・短編賞」，並廣受電視媒體、雜誌熱烈報導。

目录:

[羅馬浴場 | 下载链接1](#)

标签

漫画

日本

ヤマザキマリ

日本漫画

穿越

罗马浴室

文化

漫畫

评论

或许是期待太高，看评述获奖等情况也太闪亮，而作者原本在绘画界而后进入漫画界的经历，也给了人很大的期待。看过之后虽然谈不上失望，但感觉也只是尔尔：谈及“文化”有些言过了，涉及罗马文化的部分，即使加上每节之后的少许文字，即使作者的丈夫是意大利人，其实也只有少少罢了。故事更多的是刻意——刻意夸大罗马的浴场文化，生硬地让主体故事情节与主题挂钩，让罗马帝国的命运和浴场设计师紧密相连；刻意让主角进行“心想事成”式的穿越，每次都能即时解决问题，以满足短篇连作的篇幅；刻意附上大量讨好日本读者的情节甚至细节，甚至还加上了BL漫风情（作者的画风也是BL漫式的，颇有神韵，大概其人也是个大龄腐女吧）种种迁就讨好和刻意，注定了这部漫画至多会是畅销作品，但不可能是经典作品的命运。

实在是穿越界漫画的神作！！！啊哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

很不错，我想去拿波里泡温泉

《这本漫画真厉害！2011》男性篇第2位，第一位是《進撃の巨人》...这个明明更好看！！！真的是各花入各眼...

寓教于乐~

<http://manhua.178.com/luomayuchang/>

满满的大和民族自豪感。

極好笑

戳不到笑点

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

哈哈哈哈哈哈~~赞!

第一话：古罗马建筑师罗马浴场穿越日本澡堂。第二话：猴子也穿越了。第三话：建筑师变身搓澡帮佣。第四话：皇帝的委托；悟了、脱光了就可以穿越。第五话：偏平族世界第五回、温泉疗法、跟妻子离婚跟皇帝挠基！？

有点历史之眼的味道。。。

所以这一卷……北村叔还没出场？【误好大啊！】

出乎意料的好看！！

很久没看漫画了。边搞笑边学西建史吧！

太可爱了！

笑死了……到时候阿部叔是不是要整部戏都裹着一条小毛巾啊！！XDDD

笑死个人www

溫潤如玉。看過便能理解為何它能力壓『BAKUMAN。』奪取當年的手塚大賞，比之小畑健在商業領域急尋突破的刻意與鋒芒畢露，它質樸、謙遜、平和間滿溢著愛，工整的分鏡背後隱約而現是昭和風味的人文主義關懷。作者所取的是平易近人的低姿態入手，以浴室這個點映射哈德良時代羅馬文化的宏圖，怎能不令人會心微笑。閱讀途中一直令我百般揣測的是日本讀者對於本作的微妙的心理代入感，他們在本位上，是否更能感受作者對於都市工業的反思？對於東西方文明的類比？雖然有點擔心這種半單元劇式的模塊化劇情會否迎來瓶頸或轉向，但至今為止，它實在太有趣，讀起來又太令人感到舒適又滿意了。

[羅馬浴場 | 下载链接1](#)

书评

怎么说呢，看这部漫画的原因完全是因为近日看到阿部宽叔的电影宣传海报。电影还未看的情况下。。。又看到友邻KEI的吐槽，说这是一部猎奇向的作品。结果一翻，就被乐到了。。。果然是手冢奖 果然是日本式的那种小民幽默感 近年来韩剧旺盛，前几年流行的那种日剧幽默感，少...

书封上入流不入流的推介列了一堆，获奖情况闪闪发光，奈何依然不对胃口，即便是偏爱的逆穿越模式，几卷下来也略感乏味。诚然，一个来自过去的人在古罗马和现代日本两个截然不同却都盛行浴场文化国家之间穿来穿去，再不断的借鉴山寨，最终一次次心想事成确实挺有意思，然而作为...

首先不得不佩服日本国对专业极致追求的精神。有大作棋魂以围棋这种冷门棋艺的故事，还有将棋等等。这部沐浴文化都可以发展成这样的故事。确实是不得不由衷钦佩。作者应该挺喜欢沐浴文化的，才会下功夫研究不少资料。通过穿越的故事，把两个把沐浴大力发扬的国家，罗马+日本的...

[羅馬浴場 | 下载链接1](#)