

真假鲁迅辨



[真假鲁迅辨_下载链接1](#)

著者:倪墨炎

出版者:上海人民出版社

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787208094963

《真假鲁迅辨》共五辑。第一辑编入十五篇文章，其中十三篇与2005年版《鲁迅全集

》(以下简称“新版全集”)的编注有关;《真假鲁迅辨》第二辑,是关于鲁迅故居陈列和鲁迅文物研究、整理、出版方面的文字;《真假鲁迅辨》第三辑是关于回忆录的,这里编录了为这些回忆录所写的“编辑说明”,读者或可了解这些回忆录的概貌;《真假鲁迅辨》第四辑收入的,是十数篇史料考订的文章,似乎是“纯学术”的,但其中也有一些朋友间的争议,今天读来还是有点意思的;《真假鲁迅辨》第五辑是关于一《真假鲁迅辨》的评论文字,这《真假鲁迅辨》的草率、凌乱和硬伤性错误之多,自鲁迅辞世以来,在鲁迅研究和史料性著作中,可说是绝无仅有的,是令人惊讶的。

作者介绍:

倪墨炎,浙江绍兴人。

长期从事出版工作。业余著有:《鲁迅旧诗探解》、《鲁迅的社会活动》、《鲁迅后期思想研究》、《中国的叛徒与隐士:周作人》、《鲁迅与书》、《鲁迅与许广平》(与陈九英合著)、《现代文坛偶拾》、《现代文坛随录》、《现代文坛散记》、《现代文坛短笺》、《现代文坛内外》、《倪墨炎书话》、《现代文坛灾祸录》、《文人文事辨》等。这些著作正在补充、修订、整合,将重新出版。新的著作,亦当陆续面世。主编的《书友文丛》,收有夏衍《风雨故人情》等20种。与陈九英合编的鲁迅同时代人回忆鲁迅的文集,已出版许寿裳、郁达夫、许广平、周观五、许钦文、冯雪峰等的6种。曾兼职创办并主编《编辑学刊》7年,又曾兼职创办和主编《书城杂志》5年。

目录:自序

第一辑

此信不应编入新版《鲁迅全集》

关于“鲁迅茅盾致红军信”的探讨

关于“鲁茅信”的争论及其“句号”

一段争论中有代表性的文字

鲁迅遭段祺瑞政府“通缉”的真相探讨

鲁迅是否遭段政府“通缉”再探讨

“五十人名单”怎样成了“通缉密令”

“三一八”惨案中烈士有多少

论《两地书》的成书与出版

鲁迅著作的题目不应任意改变

许广平竟受到前所未有的责难

关于《惜花四律》作者是谁的争议

怎样评论鲁迅研究中的观点分歧——对“挑战经典”和“颠覆鲁迅”的说法质疑

关于出版鲁迅著作和全集的议论

《鲁迅译文集》应该重印

第二辑

应尊重鲁迅故居的历史原貌

鲁迅住广州白云楼哪一端

鲁迅八道湾故居保留后的三愿

“未庄”、“鲁镇”在绍兴吗

鲁迅诗稿手迹的谜案

鲁迅诗稿手迹的出版“无假不成书”

鲁迅照片出版的曲折历程

鲁迅、萧伯纳“七人照”摄者是谁

鲁迅之画的真真假假

鲁迅的“名”和“字”及其使用

鲁迅的“谱名”、“别号”及其他

鲁迅与汉石刻画像

请继续发表鲁迅所写汉画像说明

第三辑

鲁迅同时代人的真实回忆
恢复许寿裳著作的原貌
许寿裳为写鲁迅回忆录而献身
郁达夫心目中鲁迅的崇高形象
许广平深情谈鲁迅的写作和生活
许钦文忆鲁迅的师和友的情谊
周冠五对鲁迅的“自家人”的回忆
冯雪峰回忆1928至1936年的鲁迅
鲁迅会见陈赓的时间和次数
谈谈“鲁迅=NOTHING”的说法
唐弢《琐忆》的真实性质疑
关于唐弢《琐忆》的一场争议
关于邵洵美“狱中所托”两事
所谓“邵洵美狱中重托”是虚构的故事
三味书屋“新说”质疑
关于黄萍荪
第四辑
宋庆龄促鲁迅医病书的两种版本
殷夫《孩儿塔》插图为何真容难现
阿Q的名字怎么读
关于鲁迅的《阿金》
鲁迅怎样对待新村主义
关于“牛奶路”
关于“夜濯足”
鲁迅“起信三书”指的是什么
关于越剧《孔乙己》的几个问题
胡改乱编鲁迅作品会使鲁迅作品亡
鲁迅收藏的周作人著译
鲁迅出殡时抬棺的人数
第五辑
南京国民政府是否通缉过鲁迅
《可爱的中国》手稿在许广平保险箱里吗
方志敏1922年就与鲁迅有联络吗
鲁迅究竟富裕还是寒酸
请疏解“疑案”而不要传播流言蜚语
关于《魔崇》必须说的几句话
鲁迅是周恩来的叔叔吗
鲁迅研究圣地也有这样的事
为人写序者的责任
后记
．．．．．(收起)

[真假鲁迅辨 下载链接1](#)

标签

鲁迅

真伪

研究

倪墨炎

人文500

考据

历史

评论

许广平问题

随便翻了几篇都是在跟同行互怼的，就算倪老说得很有道理，我也实在读不下去。这样的撕逼文放在刊物里就得了，还他妈出成一本书？

虽然人参公鸡不少，但是八卦的料真的很多很多~

[真假鲁迅辨_下载链接1](#)

书评

鲁迅至今是门显学，所以吃鲁迅饭的人很多，结果导致生出了真真假假的许多鲁迅来，那些假的对鲁迅有着很大的损毁，这本书对一些事情，尤其是某些人的“回忆录”作了点甄别，这是很好的，但是还远远不够。一直在说要还一个真实的鲁迅，我觉得经过几十

年的真真假假的塑造，已经很难...

[真假鲁迅辨_下载链接1](#)