

葩。他是凄迷的，亦是艳丽的。他是哀婉的，亦是高昂的。他曾负凌云万丈才，却一身襟抱未曾开。他品尝着生之绚烂与死之悲苦，凄然前行。又渐渐地，被这繁芜错杂的人生无常所埋葬。在心所埋葬的坟茔中，镂刻出了一篇篇绝世篇章。

《此情可待成追忆：“骈体大家、情诗圣人”李商隐的诗与情》以青史为骨，以人生为墨。细细解析中，那绝世风姿皆入笔底。于星光灿烂的诗歌意象中，还原晚唐夕光中，那一片斑斓。凿穿千年时光，让我们与他相视一笑。

作者介绍:

目录: 第一节 怅卧新春白袷衣

溪·童年

第二节 笑倚墙边梅树花

溪·北归

第三节 星沉海底当窗见

溪·少年

第四节 碧海青天夜夜心

溪·追忆

第五节 嵩云秦树久离居

溪·应考

第六节 一春梦雨常飘瓦

溪·恋情

第七节 流莺飘荡复参差

溪·甘露

第八节 不及卢家有莫愁

溪·折桂

第九节 密锁重关掩绿苔

溪·花烛

第十节 夕阳无限好

溪·党争

第十一节 未必圆时即有情

溪·背恩

第十二节 一生无复没阶趋

溪·活狱

第十三节 相见时难别亦难

溪·迁葬

第十四节 日暮归来雨满衣

溪·长安

第十五节 深知身在情长在

溪·抉择

第十六节 君问归期未有期

溪·相逢

第十七节 袞师我骄儿

溪·高擢

第十八节 羁泊欲穷年

溪·伤逝

后记：指穷于为薪，火传也

附录一：李商隐生平年谱

附录二：李商隐诗词选

· · · · · (收起)

标签

李商隐

中國人物傳記

李商隐 (812~约858)

情诗

人物

诗词

唐诗

传记

评论

李商隐惨的和苏轼似的

书没什么可称道之处，是李商隐的悲喜点出了深意

觉得写的不是特别好……

《红楼梦》中，黛玉说：我最不喜欢李义山的诗，只喜他这一句，留得残荷听雨声。偏你们又不留着残荷了。这句诗出自李商隐的《宿骆氏亭寄怀崔雍崔兗》，全诗为：竹坞无尘水槛清，相思迢递隔重城。秋阴不散霜飞晚，留得残荷听雨声。

李商隐的诗与情 哀怨难解

通俗读物

简单了解一下生平和人物关系可，“獭祭鱼”想象了一下也太可爱了吧。但立论和解诗太浅了

“指穷于为薪，火传也，不知其尽也。” 诗情交融，人事沉浮。喜欢他，好多年。

虚负凌云万丈才，一生襟抱未曾开

还可以

高中读物

文字有些矫揉造作，文艺气息浓厚，史学价值一般。

行文有些乱 比较没有逻辑性。但诗句的意境解释得不错。

一般般

很美。。。

[此情可待成追忆_下载链接1](#)

书评

信誓旦旦的爱情，从年轻的口中说出，我们总是理所当然，以为所有的爱都会开花结果。仿佛生命的旅途，有一人注定与我们相遇，相爱，挽手将相思结成同心，于沧海明月夜、蓝田日暖时一起日夕共渡。那时我们并不知道，只因对爱没有把握，我们才会一遍又一遍的承诺、发誓，希望能够...

[此情可待成追忆_下载链接1](#)