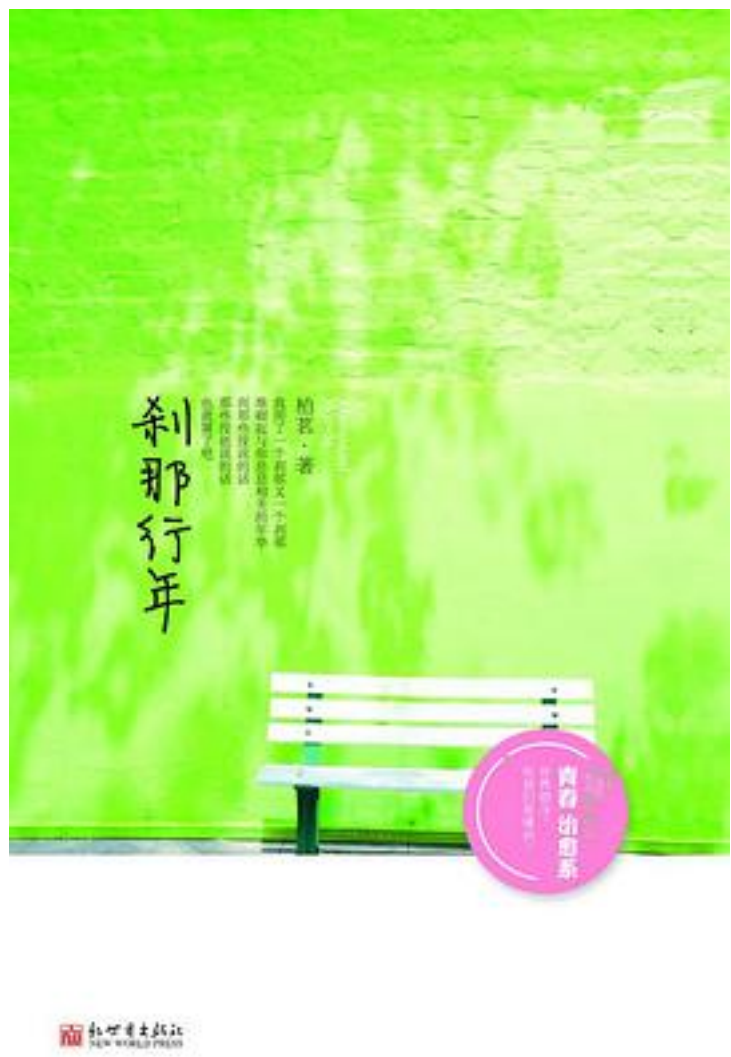


刹那行年



[刹那行年_下载链接1](#)

著者:柏茗

出版者:新世界出版社

出版时间:2010年

装帧:

isbn:9787510412875

秦锦秋遇见林嘉言，是她生命中一场最美丽的意外。

林嘉言被寄养在小镇的奶奶家，秦锦秋和他青梅竹马地长大。少女初初有了懵懂情怀，他却突然离开了小镇，消失了音讯。

一年以后。秦锦秋考上了颐北私立高中，遇见了同样来到这所学校的林嘉言。一切都回归寂静。天地刷灰，万物苍茫。只剩下她震耳欲聋的心跳逐渐放大，反复回荡，与由微弱渐至强烈的回声相呼应。

怦怦。怦怦。怦怦。——诉说着她对他的想念。

而16岁的少年站在教室门口静静微笑，一如既往。

她想知道当初他为什么不告而别，失去联络；她想知道再次相逢，他为什么疏远她躲着她，却又悄悄帮助她；她想知道他为何连微笑，都带着清愁，而那个浑身骄傲冷漠的女孩颜乔安，为何对他恨之入骨，却纠缠不放……

一年前的那个小镇夜晚，究竟发生了什么，造成了少年突然离去与改变？

而一年后青梅竹马再相遇，又是否能抹去那些悲伤的过往？

一个刹那又一个刹那，堆砌起他们息息相关的年华。

那些没有说的话，那些没能说的话，也就算了吧。

作者介绍：

柏茗（Cypresstea）。

曾用名游离。

1992年2月出产于江苏。

来自囧星球的少女样大叔魂的奇妙物质。

非典型双鱼座。

你可以叫她离仔也可以叫她离子。

怕疼+晕血所以至今不知自己是什么血型。

觉得自己很精明的天然呆一枚。

偶尔很文艺的搞笑型选手。

学生。家里蹲。

中国传媒大学在读。

“读一部好的小说，就像经历一场美妙的梦游。

那么现在你准备好了吗？

走入我为你们编织的梦境中。”

——柏茗

目录:

[刹那行年_下载链接1_](#)

标签

柏茗

青春

刹那行年

青春文学

青春小说

校园

温暖

言情

评论

昨晚跟如城广院的孩子们饭局毕回家，幸得作者签名赠书！看过半本就被哄骗着睡了觉。余下半本，实在忍不住，今天偷偷于工作的间隙看完。让很久不愿回忆的自己，又想起未曾被好好珍视的你们。好吧，再不允许欺骗自己懦弱只是刻意伪饰的样子。要知道，这样久了，雪藏了的本来面目，会片片片片散落，再也无迹可寻。——柏小茗同学我很喜欢你们呀～请加油继续努力地写吧～！

读起来很流畅，文字感也不错，可是就是没办法代入，难道是我审美疲劳了？或者说情节不够给力，于是结尾还是烂俗了，就整体来说主体不够明确。

一弹指六十刹那，一刹那九百生灭。我用一个又一个刹那，堆砌出与你息息相关的年华。那些没能说的话，那些没说出口的话，也就算了吧。再见。

桑榆暮景。可惜最终桑榆等到了暮景之后又是永恒的分离。。以高中为背景的小说看了不少，这一部只能说还ok。也许是因为已经过了这个年纪，并没有那么多的感触、怀念，只觉得一般。

好吧结局很狗血我受够了言情这种无聊的类别了!!

作者的眼界还是小了，只是最后结局居然是有人死了，林家也是惨

模仿落落式写作。故事没头没尾。矫情的

20160908

不是很喜欢这样的风格，有点看不下去。

已不是初中生高中生，再看这样的书实在是看不下去，生硬的文笔，无趣的对话，庸俗的情节，还没看一半就猜到了结局，或许是悬疑推理书看多的原因，这样的懵懂初中生青春读物确实不符合我追求重口味的人。。。

……化作千风什么的美好了TUT！

林嘉言 秦锦秋 再见。

我用了一个刹那又一个刹那，堆砌起与你息息相关的年华。而那些没说的话，那些没能说的话，也就算了吧。

哎呀~大师兄的书是一定要顶的~~

没有说明 就有再回来的机会

狗血的青春散场。。。

看的时候会忽然想起追风筝的人，那么美好的人，薄命也许便是上帝杜绝完美，让他磕碎一角的唯一途径。

记得是借的，我看的很慢。

比茗悠的、写的好。

里面的几句句子。。到现在还鼓励自己

[刹那行年_下载链接1](#)

书评

书评目录 1.【开篇絮叨】 2.【解书评之题】 3.【书评正文】 4.【人物简析】
5.【喜欢的文字】 6.【我想对你说】 ※...

2012年年初看的这本书。我那时初三。这是我看的第一本言情小说。
起先是班上几个男生女生传阅着，后来放寒假，我出于好奇借来看。其实看的时候有点
做贼心虚，因为爸妈是不允许我看言情的。那时人小，边看边哭，看完之后抑郁了三天
。后来高三，无意在学校书店角落的柜子里看见...

从书架随便找来一本书，看到这本书也是一种缘分，利用假期这几天看了看，可以说故
事很简单，感觉是一本中学生比较经常看的书，主要是讲秦锦秋和林嘉言这一对青梅竹
马的一段故事，不过能让我坚持看完的一个原因就在于其中的一个人：林述谣。
林述谣和林嘉言是一堆双胞胎兄弟， ...

[刹那行年_下载链接1](#)