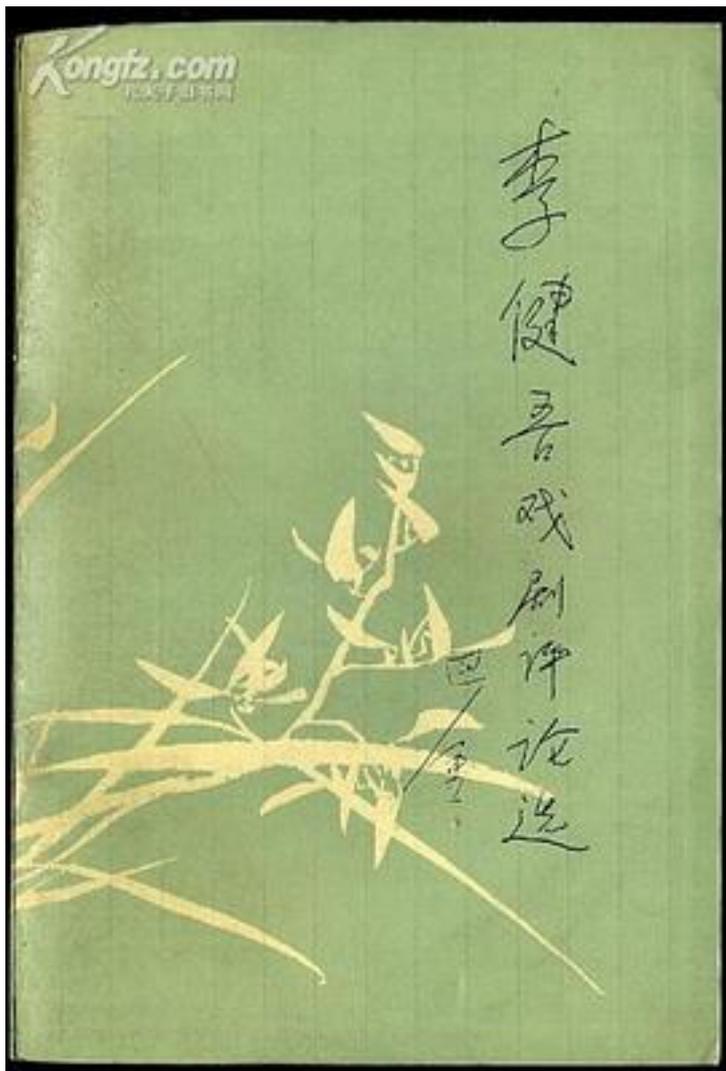


# 李健吾戏剧评论选



[李健吾戏剧评论选\\_下载链接1](#)

著者:李健吾

出版者:中国戏剧出版社

出版时间:1982

装帧:平/精

isbn:

作者介绍:

目录:

[李健吾戏剧评论选\\_下载链接1](#)

## 标签

(戏剧学)

戏剧评论

(戏剧影视)

戏剧

待借

## 评论

没想到李健吾除了译福楼拜是大家，译莫里哀也是卓然。

-----  
李健吾把“评”和“论”分开的概念很有意思啊，不单是剧评，更囊括了当代中国戏剧发展过程中的枝枝蔓蔓。建国后政治性强到无以复加，还是前面写的好些。虽然喜欢教化的确有点讨厌，但是文字洋洋洒洒看完还是容易盲目激动。咳还是要搬出来布莱希特克制下自己，同时加深下对人艺风格的理解。

-----  
[李健吾戏剧评论选\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[李健吾戏剧评论选\\_下载链接1](#)