

中国人的精神



[中国人的精神 下载链接1](#)

著者:辜鸿铭

出版者:人民出版社

出版时间:2010-7

装帧:平装

isbn:9787010091259

《中国人的精神(译著)》内容简介：在我看来，要估价一种文明，我们最终要问的问题，不是它是否修建了和能够修建巨大的城市，宏伟壮丽的建筑与宽广平坦的马路。也不管它是否制造了和能够制造漂亮舒适的农具，精致实用的工具，器具和仪器，甚至不是学院的建立、艺术的创造和科学的发明。要估价一种文明，我们必须要问的问题是，它能够造就什么样子的人，什么样的男人和女人。一种文明所造就出的男人和女人——人的类型，正好显示出该文明的本质和个性，也即显示出该文明的灵魂。《中国人的精神(译著)》的内容，是试图阐明中国人的精神，并揭示中国文明的价值。在我看来，要估价一种文明，我们最终要问的问题，不是它是否修建了和能够修建巨大的城市、宏伟壮丽的建筑与宽广平坦的马路，也不是它是否制造了和能够制造漂亮舒适的农具、精致实用的工具、器具和仪器，甚至不是学院的建立、艺术的创造和科学的发明。要估价一种文明，我们必须要问的问题是，它能够造就什么样子的人 (What type of humanity)，什么样的男人和女人。

作者介绍:

辜鸿铭 (1857-1928) , 近代学者、翻译家, 福建同安人, 字汤生, 自号汉滨读易者。

他生在南洋，学在西洋，婚在东洋，仕在北洋。精通英、法、德、拉丁、希腊等多种语言，获13个博士学位，学贯东西，第一次将中国的《论语》、《中庸》用英文和德文译介到西方。--此文字指本书的不再付印或绝版版本。

目录: 最新修订说明

新版译序

译者前言

序言

导论

中国人的精神

中国妇女

中国语言

约翰·史密斯在中国

一个大汉学家

中国学(一)

中国学(二)

附录一 群氓崇拜教或战争及其出路

附录二 文明与无政府状态或远东问题中的道德难题

中译本附录

东西异同论

什么是民主

该书德、法、日文译本序跋

《中国人的精神》德译本译者序言及其书后附言

《中国人的精神》法译本译者序言

《中国人的精神》日译本序言

该书的影响及辜鸿铭其人其事

(一) 中西文明之评判

(二) 春秋大义

(三) 质问《东方杂志》记者

(四) 答《新青年》杂志记者之质问

(五) 再质问《东方杂志》记者

(六) 记辜鸿铭

(七) 辜鸿铭

(八) 回忆辜鸿铭先生

(九) 辜鸿铭先生逸事

(十) 北大感旧录 · 辜鸿铭

(十一) 悼辜鸿铭先生

(十二) 辜鸿铭

(十三) 辜鸿铭在德国

(十四) 托尔斯泰与辜鸿铭书

(十五) 中国游记 · 辜鸿铭

(十六) 辜鸿铭

(十七) 辜鸿铭论

(十八) 辜鸿铭访问记

· · · · · (收起)

[中国人的精神 下载链接1](#)

标签

辜鸿铭

人文

中国人

文化

中国

译著系列

人文哲学

高中

评论

黄兴涛院长力作

[珍藏] 《中国人的精神》和《中国妇女》篇写得最好

辜鸿铭实在是太罗嗦啦

我佩服的中国现代学者之一，另两个：王国维，陈寅恪

叶先生四年前送的生日礼物，今才读完。辜的言论不免美化了中国人，但又助我看到了

自己以前忽略的东西。比较喜欢辜先生的群氓理论，当然据说这也是学卡莱尔的。至于书的后半本全是后人追忆辜先生了，其中我觉得最有意思最喜欢的是毛姆写的。明明是写一个近距离和先生交谈接触的回忆，却写得如同中立客观的第三人一样。毛姆点评哲学家那段也极有意思。

中国人是有成年理智又童心未泯的人，精神是心灵和理智完美和谐的产物，是一种心灵状态灵魂趋向。宗教提供道德规范，儒学是个国家宗教，学校和家庭是教会。精神是说不清的，与其说精神，不如去说道德准则和三观。

有亮点也有偏见。

中国人的精神是一种心灵状态，一种灵魂趋向，你无法像学习速记或世界语那样去学会它——简言之，它是一种心境，或用诗的语言来说，一种恬静如沐天恩的神圣心境。

很多内容有些赘述 但还是学到很多 无论是他先进还是迂腐的思想 都给人以深思

不论如何，他指出了一种理想的优雅的生活的存在，也提醒我们注意中国文化的价值。

[中国人的精神 下载链接1](#)

书评

最近读林语堂先生的和辜鸿铭，外加柏杨<丑陋的中国人>，三个时期，三种国民，对照起来看尤其有意思。特别是辜鸿铭，传说辜先生当年先是在欧洲报纸上用拉丁文大骂八国联军，后又在纽约时报上用英文讥讽美国人没文...

傻瓜们冲进了那天使都不敢涉足的地方 Fools rush in where angels fear to tread.

——亚历山大·蒲柏 (Alexander Pope)

读完辜鸿铭的《中国人的精神》和《清流传》之后，不说百感交集，至少也是五味杂

陈。有些话如鲠在...

对辜鸿铭的兴趣源于毛姆的小说，又因芥川的游记，选择再度关注他。一个机缘巧合我买了他的书——《中国人的精神》，花了6小时的涉猎，我看到了墙里开花墙外香的极至，辜鸿铭，无疑清末让人印象深刻的学者之一。

不知道他的人，这里大概介绍下他的情况。（他那出名的关于一夫...

读这本书纯出好奇，很多老辈学人称赞辜鸿铭英文出众，连英人都承认文章可比英国大家。看了失望，语言有些啰嗦，论证过程没有很有说服力的例子支持，而是翻来覆去重复观点，仿佛说的遍数多了立论就站住脚了。又是一个耳食不可靠的例子，不管推荐者是谁，自己的判断才要紧。

读这本书，你若带着现代人的眼光去俯视，看到的只是一个痴狂的老头执拗地抱着没落帝国肌无力的大腿，以及一些带着护短似的孩子气的观点；而当你委身相就于作者所处的世界大时代背景下，读出的就是一个固执的儒者，在无数华人精英们奋力鼓吹西化的浪潮中，静立一隅，冷眼旁观...

辜说，中国人与外国人的不同在于有悲天悯人的情怀，那是旧时了吧！倒是会想像出一幅东篱炊烟鸡犬相闻人间之气，或是诗书礼仪谈笑鸿儒的君子之风，这样的悠然中国，真是令人向往啊！关于中国女人：

以为有了自由，便可肆意任性。三从四德三纲五常都管不住了，便以为可以...

此书放在100年前，也许可以鼓舞中国人，但放在现代，再拿来跟美、英、法、德作对比，好象也不太对劲了。

作者想说，只有中国人全面具备了其他四个民族优秀的精神物质，但具有，不代表四种精神都比别人突出啊，更不代表比别人都优秀啊。所以中国的深沉不如英国，因此中国没贵族...

中国理想女性的三个本质特征：幽静恬静之爱，羞涩和腼腆以及“debonair”字所表达的那无法言状的优雅和妩媚，最后是纯洁或贞洁。简而言之，真正或真实的中国女人是贞洁的，是羞涩腼腆而有廉耻心的，是轻松快活而迷人、殷勤有礼而优雅的。只有具备了这三个特征的女人，才配称中...

辜鸿铭用有些另类的视角去研究深奥的人性、社会、乃至哲学问题，居然讲的有板有眼，让人觉得颇有道理，不容易！据说此书当时在欧洲出版后掀起一阵汉学狂潮，使得辜鸿铭成为可能是有史以来对西方影响最大的中国人之一。

书中对中国人的评价让我们看了很提气，不过难免有些...

一般来说家人亲近，想法一致，价值观统一没有什么错，毕竟一个孩子在家中生活多年，耳濡目染父辈所言所做必然会达成某种一致。但是此事也不绝对，当孩子年纪成熟，形成自我独特的价值观世界观，这时就是会和父辈产生差异。当然还有极端反对不合的状态，也并非少数异类。我便是...

以前只是影影绰绰的知道辜鸿铭是清末的一个“怪才”，是有名的铁杆“保皇派”；便想当然的以为他不过是个腐朽的封建遗老，能背点四书五经，吟那么一首两首的风月诗词；历史的洪流把他抛弃，将他所有的言论都擦个干干净净，也应当不会有任何遗憾处。读了他的《中国人的精神》，...

读这本书源自于跟同学争论学贯中西这个词。

宝越是有这本书的。不知道她看过没。这本书很好看。

我来简单的回忆一下他的一些很有意思的观点。没有什么逻辑，想到啥说啥。

他大力推崇中国的传统文化，尤其是儒家文化。他提到中国人的最好的品德为一个“温

...

辜鸿铭很自信，相信中国文化能拯救世界，他长篇大论的分析求证它的观点，他认为一夫多妻制是伟大的，认为中国人的精神是全世界任何一个国家的国民都不可能拥有的……他的自信让我惊讶。即使我要很努力的理解才能理解到他的逻辑（我痴笑大概是我太浅薄吧），不过我想对于任何一...

红红白白的野李花 在寒空中开放， 阳光照射下的丛林一片美丽的橙黄。

珍珠般的河水清澈透亮，静静地流向大海。那灵魂的骚动纯粹只为了自己能够自由自在。爱、鲜花和音乐往日都是你的，但爱对于你是一种摧折，就像盐...

先赞一下这个版本。朋友在卓越买的，装帧漂亮，纸质优良。
目前捍卫中国传统文人士越来越多，调子越来越高，但知己知彼由衷生出的优越感与盲目的自我拔高当然不同。
辜老先生学贯中西而自成一家之说，其中应有深意。加之对他的历史评价贬抑居多，客观了解便有必要。拖长辩...

当初刚买到这本书的时候，对照着英文读中文翻译，就大呼上当，感觉译者有点随意发挥的感觉，有时候甚至整段地变换位置……
内容当然是比较生猛了，辜鸿铭的水平当然是高，不过观点实在是有点那个，不过在当时的国际文化环境下，他这样出来反击西方人和国人对传统文化的鄙夷， ...

拿到这本书时，就觉得黑圆金方坐在右角的封面有些奇怪，所以我决定查查这本书到底有几个版本。豆瓣上十几本，当当也有近十本在售，译文好不好我没法说，毕竟不是拿来做研究，会买几个版本做比较。但看封面的话……嗯，在那些作者全身像、半身像，国画山水、描线画，自然景物中...

[中国人的精神 下载链接1](#)