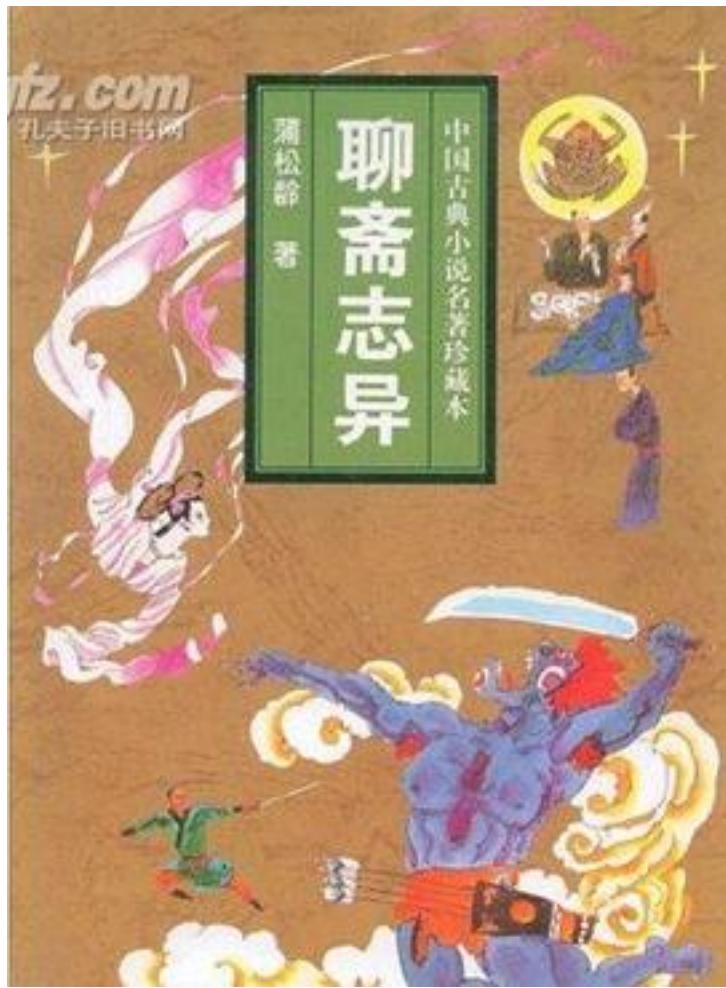


# 聊斋志异 (中国古典文学名著)



[聊斋志异 \(中国古典文学名著\) 下载链接1](#)

著者:蒲松龄

出版者:吉林文史出版社

出版时间:2000

装帧:

isbn:9787806265321

作者介绍:

目录:

[聊斋志异 \(中国古典文学名著\) 下载链接1](#)

标签

小说

中国

zh

评论

便携版，字小啊

实

实在没有读完，看了三分之一。故事大同小异，基本分几类：鬼狐化丽人追才子，口技杂耍奇谈，自然灵异现象（水龙卷、地震、猪婆龙等），梦游冥府龙宫。真真假假，不一而足。鬼狐故事想来多是古时文人YY之作，读书倦极而生幻觉，翩翩丽人至而遽为狎昵，可做YY大观。其他故事中宣扬因果报应，教人向善、从孝守贞，戒贪戒赌，算是有一定社会积极意义。其中也能看到中国人历来的一些特点：比如没有原则，明明“狐不能过河”，而“妾以君故特请之（于河神）”，便“彼限我十天往复”，特事特办了。（《汾州狐》）；比如想象力极丰富：“公既生，背上有羊毛丛生，剪去复出”，于是便编了个前世故事，说明这背上羊毛是自己上辈子积德留下的见证。（《某公》）；还有不讲证据，很多描写都是“听说而已，未曾亲见”，“忘其字”云云，不一而足。

[聊斋志异 \(中国古典文学名著\) 下载链接1](#)

## 书评

[聊斋志异 \(中国古典文学名著\) 下载链接1](#)