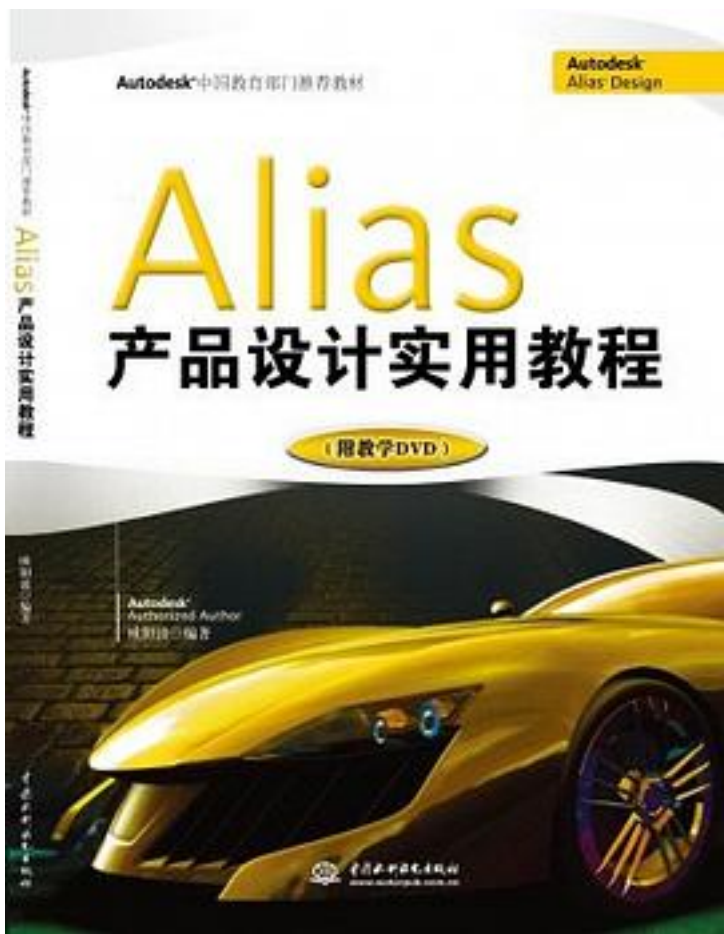


Alias产品设计实用教程



[Alias产品设计实用教程_下载链接1](#)

著者:欧阳波

出版者:中国水利水电

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787508478548

《Alias 产品设计实用教程》主要介绍了Alias建模的基本原理和建模技术，目的是让读者对Alias有个正确的认识，打下坚实的基础，并且能够掌握小型工业产品的建模和可视化技术

。全书分为8章，包括Alias基础知识，曲线的基础原理、与曲线相关的工具命令以及运用实例，曲面的基础原理、与曲面相关的工具命令以及运用实例，典型产品的建模，典型造型技巧，CAID过程辅助技巧，运用Showcase进行渲染动画等可视化的技术，以及Alias软件的设计实例赏析。

为了让读者更好、更轻松地掌握书中的内容，《Alias 产品设计实用教程》还附有配套光盘。配套光盘按照章划分，包括参考图片、模型源文件、教学视频讲解文件和范例文件，供读者分析参考。《Alias 产品设计实用教程》适用于工业设计、产品设计专业的师生，也可用于自学Alias软件的读者。

作者介绍:

目录: 前言第1章 Alias基础知识 1.1 Alias简介 1.2 界面 1.2.1 软件启动界面 1.2.2 软件界面概况 1.2.3 软件界面的定制 1.3 操作辅助 1.3.1 窗口操作和显示 1.3.2 图层 1.3.3 捕捉 1.3.4 Marking Menu标记菜单 1.4 Alias Studio中的物体 1.4.1 物体的分类 1.4.2 中心点和群组 1.4.3 物体的选择 1.4.4 物体基本变形操作 1.4.5 物体的显示 1.5 物体操作 1.5.1 复制和镜像 1.5.2 信息窗口 1.5.3 建模的依据——画布图像的使用 1.6 基本操作实例——国际象棋 1.6.1 文件启动和初始化设置 1.6.2 绘制棋盘底座 1.6.3 绘制各个棋子 1.6.4 按照规则复制、移动棋子 1.7 Alias的特点 1.7.1 命令的选择和结束 1.7.2 双手的配合 1.7.3 Undo和Construction History构建历史第2章 曲线 2.1 曲线的基本知识 2.1.1 NURBS曲线 2.1.2 曲线的基本要素 2.1.3 曲线的关键概念 2.2 绘制曲线工具 2.2.1 自由绘制曲线 2.2.2 标准曲线绘制 2.2.3 绘制Keypoint类型曲线 2.2.4 Blend Curve混合曲线绘制 2.3 曲线编辑 2.3.1 自由曲线基本编辑 2.3.2 创建类编辑工具 2.3.3 修改类编辑工具 2.3.4 剪切和连接类修改工具 2.4 绘制高质量曲线的原则 2.4.1 用最少的要素来描绘想要的形状 2.4.2 优化CV和Hull的分布 2.4.3 根据需保持和其他曲线或者曲面的相交关系 2.4.4 曲线和相邻曲线或者曲面之间保证所需要的连续性级别 2.4.5 曲线的曲率变化呈现出加速或者减速的特点 2.4.6 总结 2.5 曲线绘制实例 2.5.1 从“圆”开始 2.5.2 绘制空间曲线 2.5.3 绘制对称曲线 2.5.4 Keypoint曲线绘制第3章 曲面 3.1 曲面的基本知识 3.1.1 NURBS曲面 3.1.2 UVW和XYZ 3.1.3 连续性 3.1.4 NURBS曲面CV塑形 3.2 构建基本曲面 3.2.1 主要建面方式 3.2.2 曲面之间的连接 3.2.3 翻边和倒角 3.3 曲面编辑 3.3.1 剪切曲面 3.3.2 动态形状建模 3.3.3 Shell物体第4章 典型产品建模 4.1 基本建模工具组合运用——创建水壶 4.1.1 建立模型参考体系 4.1.2 构建主体部分 4.1.3 精心编辑，刻画细节 4.2 快速封闭光滑的曲面——仿生潜水艇 4.2.1 主体部分建模 4.2.2 尾鳍造型 4.2.3 产品分件线Part line 4.2.4 “鳃”进水舱 4.2.5 “眼睛”照明部分 4.2.6 水舱部分 4.3 精确参数建模——HD MP4 4.3.1 基本曲面的建模 4.3.2 摄像头建模 4.3.3 屏幕和按钮部分建模 4.3.4 最后倒角和细节处理 4.4 相交剪切成型产品——HD摄像机 4.4.1 理论模型的概念 4.4.2 主体建模(理论模型构建) 4.4.3 过渡曲面和倒角细节添加——主体部分 4.4.4 过渡曲面和倒角细节添加——后部控制部分 4.4.5 过渡曲面和倒角细节添加——前部镜头细节 4.5 综合运用实例——剃须刀 4.5.1 主体部分建模 4.5.2 剃须刀头部建模 4.5.3 完善细部造型第5章 典型造型技巧 5.1 倒角的技巧 5.1.1 倒角的策略 5.1.2 修补倒角 5.2 封闭曲面的技巧 5.2.1 按摩器建模 5.2.2 碗形凹面建模 5.3 螺旋线的绘制 5.4 渐消面造型技巧 5.4.1 渐消造型1——消失的特征线 5.4.2 渐消造型2——台阶面的融合 5.4.3 渐消造型3——表面的凸起 5.4.4 渐消造型4——快速构建渐消曲面第6章 CAID过程辅助技巧 6.1 硬件渲染技术 6.1.1 硬件渲染基础 6.1.2 硬件渲染实现 6.1.3 硬件渲染工作流程 6.2 二维三维交互 6.2.1 创建二维画布 6.2.2 二维三维交互的基础：画布投影 6.2.3 二维三维交互设计实例 6.3 设计评审的技巧 6.3.1 书签Bookmark 6.3.2 Quicktime VR输出 6.4 文件传递 6.4.1 传输到工程软件的Alias工作流程 6.4.2 Alias to Inventor 6.4.3 Alias to Solidworks第7章 Showcase可视化表现 7.1 Showcase简介 7.1.1 Showcase研发的目的 7.1.2 功能特点

7.1.3 Showcase软件组合 7.1.4 硬件配置要求 7.2 Showcase界面和基础操作 7.2.1 打开场景 7.2.2 基本的操作 7.3 Showcase渲染实例 7.3.1 数据导入 7.3.2 场景组织 7.3.3 输出图片和制作动画第8章 Alias设计实例赏析 8.1 混合型自行车设计 8.1.1 使用Alias进行设计探讨 8.1.2 使用Alias进行便捷的方案深化 8.1.3 方案细节的确定 8.2 便签贴组合设计 8.2.1 草图 8.2.2 底座剖视图 8.2.3 使用情境 8.2.4 使用Alias灵活变更设计 8.2.5 使用强大的检测工具检测设计 8.3 汽车设计——幽灵狼 8.4 汽车设计——混合兽 8.5 厨房创意设计 8.6 概念车设计 8.7 童车设计 8.8 建模案例附录 工具盘图标说明
• • • • • (收起)

[Alias产品设计实用教程_下载链接1](#)

标签

工业设计

alias

产品设计

软件

Alias产品设计使用书籍

Alias

建模

设计小径

评论

所謂的官方教程水平的確好一點，DVD裏面教程也不錯。不過更複雜模型建模的Alias現在市面上貌似還沒有，書裡的東西相對簡單了。

真心不错~

适合入门自学，比看官方的帮助文档容易理解，本书偏重于modeling流程的讲解，对高级建模工具讲解有些少，个人认为前三章介绍nurbs理论时间偏多了，毕竟用alias的多少都会了解nurbs相关知识。国内的alias教材真少啊，什么时候alias教材能有proe遍地都是就好了

死磕死磕应该能学会吧TAT

数还不错，需要的加我企鹅1311651626，备注alias

[Alias产品设计实用教程 下载链接1](#)

书评

[Alias产品设计实用教程 下载链接1](#)