

编辑与装帧



[编辑与装帧_下载链接1](#)

著者:邓中和

出版者:

出版时间:2010-7

装帧:

isbn:9787565600333

《编辑与装帧》内容简介：文化是每一个民族赖以生存的根基和灵魂，而出版事业和出

出版物，是民族文化的结晶，是民族精神的物质承载者，是衡量一个国家和民族文明程度的重要标志。从事这项伟大事业的出版人，不仅是出版活动的实践者，而且是人类文化创造、积累、交流、传播的组织者和参与者，是文化产品的生产者、民族精神的护卫者和时代精神的弘扬者。任何时代，治书修史者都肩负着神圣的历史责任、文化责任、社会责任，在我国，这种传统一直延续了几千年。但是，目前受名利诱导和网络快餐文化的影响，出版界跟风炒作、追求市场效应一夜成名而不顾文化品位等现象时有耳闻。在种种浮躁的背后，反映出来的是出版从业者文化品格的缺失。唯其如此，为繁荣学术和民族文化而坚守文化天职、恪守社会责任的职业精神和文化追求，尤其值得在出版界大力弘扬。

作者介绍:

目录:

[编辑与装帧 下载链接1](#)

标签

编辑

装帧

书籍

设计

做书

艺术

智识者存

工具书系

评论

翻的书多了，就会对书的装帧设计有所挑剔。封面漂亮否，配色如何，版心设计是否影响阅读感受，字号、行距顺不顺眼…无意在书架上翻到此书，选感兴趣的一读，要是讲实例时配图多一些就更好了。

编辑要做半个装帧家。。启蒙书。。看了才知道鲁迅先生是现代最初的装帧家。。

认真朴实且中肯

[编辑与装帧 下载链接1](#)

书评

“编辑要做‘半个装帧家’”。
真正的好编辑、有艺术修养的作者都是非常关心书籍装帧艺术的，也都是最懂书籍装帧艺术的，他们也都是书籍装帧设计工作者的朋友。鲁迅与装帧。巴金设计封面。
何谓书籍装帧艺术？如果用一句话简单地概括，可以说：书籍装帧艺术是对书籍的美术设...

[编辑与装帧 下载链接1](#)