

每个人的一生都是一次远行



[每个人的一生都是一次远行 下载链接1](#)

著者:蒹葭苍苍

出版者:

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787544142243

《每个人的一生都是一次远行》内容简介：公交车站牌下长的长椅，空荡荡，我的心却

被什么东西塞得满满的，很拥挤，我坐下，面对着繁忙而喧嚣的街道，拥挤的车和人。

作者介绍:

蒹葭苍苍女，本名姚亚兰。

知名期刊写手，功底深厚，创作经验丰富。文字清新明丽，简洁时尚，有质感和画面感。
善于从细微处着笔，娓娓道来却让人惊心动魄。

短篇小说多见于《花溪》《南风》《女报》《爱人》《知音女孩》《花火》等。

已出版长篇小说：《糖果的子弹》

目录:

[每个人的一生都是一次远行](#) [下载链接1](#)

标签

青春

蒹葭苍苍

小说

忧伤

小故事

远行

当当

人生

评论

有好几部作品都是讲三角恋，第三者插足，包二奶的，不晓得有不有这个必要写得这么《雾都夜话》。连同名主打小说都是讲包二奶，擦，现在女娃儿这个人生观和价值观啊。如果包二奶的故事都可以上升到纯洁的爱情的话，那确实文笔了得。公正地说，文章文笔还是可以，故事就是有点扭曲。写学校的校园小说那几篇还是看得颇为感动，至少让你有个视觉去回顾一下过去的年少青春。作者应该是我们学校毕业的，作为校友，还是给她的作品打个三星。另，如果不是封面装帧比较惹眼的话，如果不是封塑不能预览的话，大概自己是不会买这本书来看的。全书另一个最大的问题是排版，出版社校对太差了，很多地方都是一段话没说完，就突然空格提行了，擦，你以为写诗所。豆瓣的简介也有问题，不是以校园搞笑风格为主题，应该是以包二奶第三者三角恋的杯具情感为主的小说。以上。

图。书。馆。的。消。遣。如。安妮。宝贝。般。的。女纸。

想看这本书，是因为书名让我有感触——《每个人的一生都是一次远行》，读第一个故事，发现这个书里的故事都很年轻，但又似曾相识，那些漫无目的的青春，那些毫无理由的感情，其实没有让我这个70后有太多的感动，但是让我有写故事的冲动，因为身边就有太多故事，同样值得寻思与回味，我开始提笔为那四个女人的故事写了个序。

记得高中的时候每逢出新刊都会买《南风》，或者《花溪》，那时候看得很有趣，现在厌倦了。。。所以，我看不下去了，弃。

已经过了看青春小说的年纪，但是这个名字吸引了我，在午后的咖啡馆，走进作者创造的一个个小故事。

虽然书的名字和封面看起来都有一点非，但是书中的小故事却能让你不自觉泪流满面。

扫书

文笔狠卟错。

[每个人的一生都是一次远行](#) [下载链接1](#)

书评

苏明明说，你爱的那个人，不是我，也不是她。你爱的，只是你青春花田里的一具幻象，是一个关于女孩的梦想。是你自己幻想出来、陪伴自己一起成长的影子

[每个人的一生都是一次远行](#) [下载链接1](#)