

# 凡·高-世界艺术巨匠



[凡·高-世界艺术巨匠 下载链接1](#)

著者:孙海燕 编

出版者:江苏美术出版社

出版时间:2010

装帧:

isbn:9787534431890

《世界艺术巨匠:凡·高》内容简介:凡高是19世纪人类最杰出的艺术家之一。他的一生就像他那比阳光还灿烂的《向日葵》一样,激情而自由。他的画作在生前饱尝寂寞,终其一生仅仅卖出一幅油画、两张素描,却于死后在绘画市场上屡创天文数字的高价,其中缘由耐人寻味。无论撷取梵高生涯中任何一个断面,都有其严肃而具体的面貌呈现,让我们看见一个勇敢、热情、用生命挣扎而全部燃烧自己的人,如何在艺术创造上发光发热。《世界艺术巨匠:凡·高》以梵高几百张代表性的油画作品,娓娓述说了他的

“生涯和艺术”。

作者介绍:

目录: 凡·高的成长历程

凡·高书信

凡·高年表

· · · · · (收起)

[凡·高-世界艺术巨匠\\_下载链接1](#)

## 标签

艺术

梵高

画册

画集

画册人物传记

VincentWillemVanGogh

绘画

艺术的美妙

## 评论

当当五折书

-----  
颜色偏深暗了些。

-----  
印刷质量真不错，开本和板式也舒服。

-----  
梵高和弟弟提奥就像一个人的一体两面，他们兄弟二人一生的经历比人世间所有故事的总和还要多，比任何虚构的童话都令人动容。

-----  
反正我觉得有些画有较大色差，但整体还不错。封面纸质不够好，不够硬

-----  
发现了很多先前没有看到过的凡高的画，还是很开心的。喜欢他的色彩，但还是无法理解他有时接近疯狂的笔触。但比起莫奈后期的画，凡高还是有章法可寻，其专注于画作的力量丝毫未衰退。当真是天才么~

-----  
今儿下午除了看了王世襄的墨迹展之外还把凡高和莫奈看完了，不错~

-----  
优点是简明好读，但除了后面书信的部分之外没有作者也没有引述，比较诡异。

-----  
情人若寂寥的出生在1887，刚刚早一百年一个世纪。所看过的最棒的艺术画册，太喜欢油画的质感，看到油彩的凸起就有上去抚摸的冲动。"一个人如果想生活，就不该害怕失败，不该害怕犯错。许多人想着只要不犯错一切就会变好，那是谎言。"因为你是梵高，所以我迷信你的一切。

-----  
字少 图大 好

-----

特别棒的平生与艺术介绍 vincent是在是个拧巴的疯子 如果在世  
我想我也认同不了他的脾性 但是毫不妨碍他在任何时候都必须成为艺术巨匠  
当然他有一个不可多得的好细佬提奥是他一生的幸福

-----  
定价好贵，不过纸质确实很好，并且开面也足够大。与它相比，有些出版社的纸质根本就无法表现出凡高那种热情与绝望相作用所产生出的浓烈的色彩。

-----  
排版太糟糕了，往往说到一幅画的时候又找不到，又不是严格按照时间顺序来排版。摘抄的书信又没有写给提奥的最后一封，明明提到了还不列出来！这写书的和排版的不会好好沟通下么？！除了够大够厚其他一无是处！

-----  
这一版的梵高印得美，但西斯莱和毕沙罗都很不忍直视……

-----  
如果梵高失去了提奥：家庭破裂，孤独死；难忍学业，流浪死；恋爱无能，殉情死；周遭排斥，憋屈死；怜悯苍生，忧郁死；创作迷茫，挣扎死；人生失意，自杀死。

-----  
第一本画册。买了好久。但是一直等到看完了那本巨厚的梵高传，才真正翻开它细细的一页一页欣赏。书很重哦。

-----  
这套书非常好

-----  
2hrs，大致看了生平和一些画作，好想坐着blue box回去阿尔看他

-----  
第一遍看的是梵高的生平，看的眼泪出来了。第二次看画，看到入迷。不知道哪版画册最好，这版本的还可以。

-----  
用这本代作标签。我阅读的是北京工艺美术出版社2003年11月的版本，主编是杨永胜

-----  
[凡·高-世界艺术巨匠\\_下载链接1](#)

## 书评

“一个人如果够勇敢的话，康复来自他内心的力量，来自他深刻忍受痛苦与死亡，来自他抛弃个人的意志和爱好，但这于我没有作用，我爱绘画，爱朋友和事物，爱一切使我们的生命变得不自然的东西。是的，真实生命是另一回事，但不属于随时准备乐享活，同时也准备承受折磨的一类生...

-----  
[凡·高-世界艺术巨匠\\_下载链接1](#)