

# 儿童文学大奖-少年黑卡



[儿童文学大奖-少年黑卡\\_下载链接1](#)

著者:常新港

出版者:同心

出版时间:2010-10

装帧:

isbn:9787547700273

《儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:少年黑卡》是一部关于男孩风和他的狗伙伴耐

特的故事。小说的情节扑朔迷离、跌宕起伏：10岁的男孩儿风是个小淘气包，他和狗伙伴耐特过着随心所欲的快乐生活。一个偶然的机，风得知自己有着与同学们不一样的、复杂而又奇怪的身份背景……经过努力追寻，风终于查明事情的真相，原来，他在八年前被一个神秘的特殊法庭判为一个不再生长的人。男孩儿风和狗耐特经历了一系列出人意料的遭遇后，终于恢复了他们本来的面目——风长大了，成为一个18岁的青年，而耐特却老了一——风和耐特已经失去了最美好的时光。小说寓意深刻，回味悠长，对青少年读者竖立正确的人生观，有很好的引导意义。作品的结构严谨，描写细腻生动，充分显示了作家深厚的文学创作功力。

《儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:少年黑卡》有两种封面，内容无任何区别，两个封面，随机发货！[点击链接进入](#)：

儿童文学大奖:冰心奖获奖作家书系(第1辑)(套装共6册)

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:阿西姑娘和魔法街

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:精灵鸭

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:绿眼

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:瓦罐公

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:传说有个鹿回头

儿童文学大奖:冰心奖获奖作家书系(第2辑)(套装共4册)

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:男孩女孩含羞时

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:远方的矢车菊

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:乘着歌声的翅膀

儿童文学大奖·冰心奖获奖作家书系:天堂来信

儿童文学大奖(第2季)(套装共6册)

兔子女孩和他的薄荷田

我们

小飞虎

爷爷的打火匣

儿童文学大奖(第2辑):童年的庭院

儿童文学大奖(第2辑):秘密像花儿一样

封面：

作者介绍:

常新港，1957年10月出生于天津新港。中国作家协会全委委员。已出版长篇小说六十

余部。获第一届、第二届、第六届中国作家协会全国优秀儿童文学奖，1994年度庄重文文学奖，第六届宋庆龄儿童文学奖，以及《巨人》“最受读者喜爱的作品”奖，冰心图书奖等。长篇小说《土鸡的冒险》进入2005年“书香中国”童书排行榜。小说集《咬人的夏天》进入2006年“书香中国”童书排行榜。长篇小说《一只狗和他的城市》获台湾2007年和“好书大家读”年度最佳少年儿童读物奖，以及台湾2007年“最受学生欢迎的十大好书”奖。小说集《青春的十一场雨》获台湾2008“好书大家读”推荐奖。短篇小说《冬天的故事》《荒火的辉煌》《独船》、《咬人的夏天》译介到日本。长篇小说《土鸡的冒险》《变身狗》《猪，你快乐》，小说集《蓝雪黑鸟》《咬人的夏天》在韩国出版。《土鸡的冒险》被韩国“文化体育观光部”评为2008年优秀图书。

目录: 第一章 木制阳台上的男孩子第二章 风的铁搭档长发耐特第三章 耐特绝食第四章 丑耐特帮助风回忆那过去的事情第五章 风知道了有关自己的录像带第六章 风又看见了使用左手的人第七章 “我管不了自己!”第八章 恋爱中的丑耐特第九章 连续留级八年的风第十章 风不明白自己为什么能偶尔想起过去的事第十一章 风又掉进遗忘的怪圈第十二章 风又犯了错误第十三章 “我怎么令别人受不了了?”第十四章 风看见了自己在八年前的录像第十五章 风不相信世界上会发生这种鬼事情第十六章 逼风做好事第十七章 风看见了那份判决书第十八章 风要寻找八年前的审判员第十九章 唯一的女审判员下落不明第二十章 耐特提醒风要注意一个人的行为第二十一章 耐特的最后一次飞跃

• • • • • ([收起](#))

[儿童文学大奖-少年黑卡 下载链接1](#)

## 标签

儿童文学

黑卡少年

幻想小说

b

中国现当代文学蹒跚起步

g

2011读过的

## 评论

有点故弄玄虚，太简单的一件事，搞得很诡异。那些离奇又太牵强。不过是讲一个不要做坏事的大道理而已嘛。

逻辑混乱，破绽百出，矫情做作，不是荒诞小说，但看着很荒诞。

成人的粗暴，少年的无助与坚持。

当时真的好喜欢这本书

科幻

十年后再读，儿童文学不止是隽永纯美的想象。2000年的夏天总是迷乱，让人昏沉，但不是荒诞，十八岁的风和十年前的风，一直让我无法忘怀。常新港的『变身狗』也带给我同样的感觉，无法言明的忧伤，以及要似乎表达的成长意义。我最喜欢的部分反而是关于流汗的描写，与我自己小时候常出虚汗有关，太写实又太过写实。而且作者对于狗这种生物一向是十分友好的，他们忠诚他们可靠他们是宠物他们也是一个战壕的伙伴，至于是什么战争，其实更像是一种斗争，螺旋斗争，如果有或者即便在一个充满爱的世界里，在这样的孤立无援中走出来，很难得。整体来讲，十年前的我读出的味道与现在不尽相同，每个阶段又有可取的意义，更何况有些意义是后来才有的。如果有机会，我想和这个人聊一聊，或许可称之为常新港爷爷，谢谢。

[儿童文学大奖-少年黑卡\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[儿童文学大奖-少年黑卡\\_下载链接1](#)