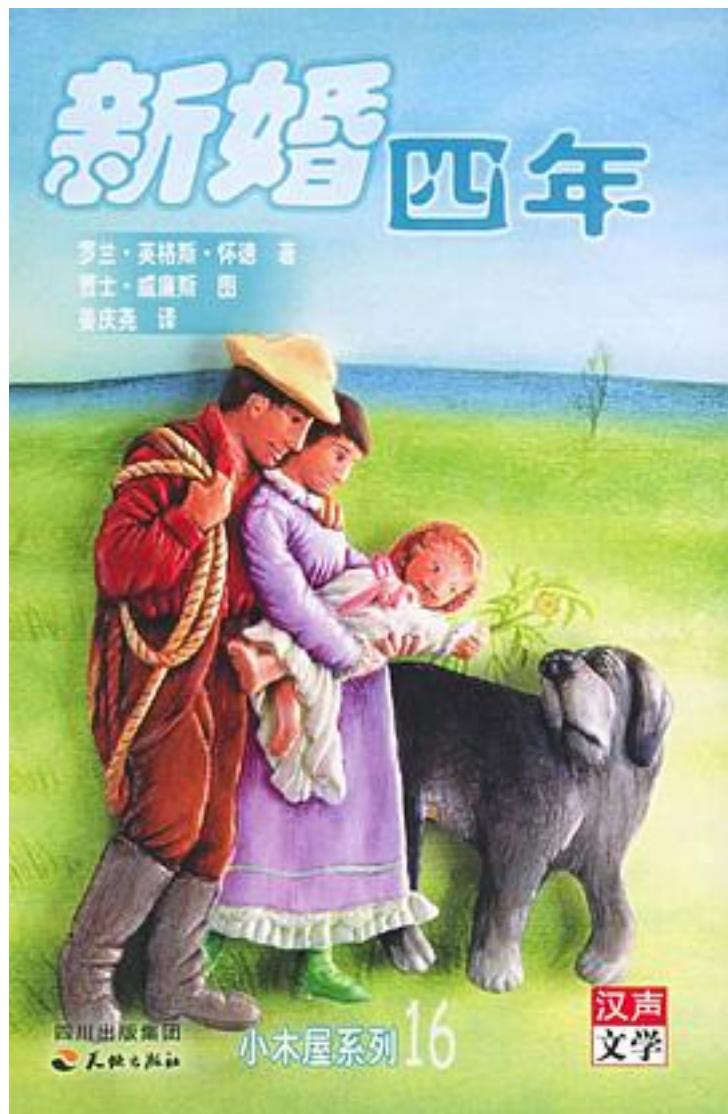


# 新婚四年



[新婚四年 下载链接1](#)

著者:(美)劳拉 · 英格斯 · 怀德|译者

出版者:四川文艺

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787541129728

本书是“小木屋”系列九本中的最后一本。劳拉从前几本书的小女孩、少女成长为一个能干的主妇，成为一个合格的妻子和母亲。在结婚的头四年里，劳拉和阿曼乐在恶劣的自然环境、歉收的年头、疾病、儿子夭折、房屋被烧毁的情况下，劳拉与阿曼乐并没有被接二连三的挫折击倒，他们以深厚的情感为后盾，依然满怀希望与勇气，努力地做事、乐观地生活，开创了属于他们自己的家园。有爱就有希望。

美国著名作家罗兰·英格斯·怀德最具代表性的作品。荣获世界著名儿童文学奖--纽伯瑞奖。

以雅俗共赏的简明文字，细腻描写拓荒时期的生活，展示另一种“与狼共舞”的生活态度。

这部充满爱的世界文学经典名著，用浅显的语言造就致命的感动，教会孩子勇于面对、乐观向上。

曾多次被搬上银幕，深刻影响美国几代人的成长，是美国孩子最喜爱阅读的百种图书之一。

本套书是劳拉·英格斯·怀德的9部带有自传色彩的经典名著。在西部拓荒运动中，劳拉一家人开始了辗转的拓荒者生活。本书以劳拉成长的足迹为序，沿着劳拉一家人迁徙的步伐，以一双充满童稚的眼睛观察着这个世界。小女孩六七岁的天真，十多岁少女的叛逆和嫉妒，为人妻为人母的贤惠……这些细腻的心路描写穿越时空，劳拉依然是女孩子们的心灵密友。沉醉于人与大自然的和谐相处中，沉醉于劳拉一家人优雅、积极、乐观的人生状态中。当岁月模糊了童年的记忆，书中几个孩子细腻真实的成长心路，照亮了我们沉寂多时的童年时光。这个在困境中保持优雅和温馨的家庭，将时光打磨成诗。

我们中的大多数都没有劳拉那样的经历，但很可能曾有过小劳拉的天真与顽皮。每个女孩都可以是活泼可爱的劳拉，每个男孩都可以成为坚强乐观的阿曼乐。大人者不失其赤子之心，大约就是这套书的感觉。

作者介绍：

“小木屋”系列的作者是一位老妇人，她从六十五岁开始写小说，写到七十五岁，一共写了九部。她没有高深的学历，也没有受过严格的写作训练。这九部小说并没有悬疑曲折的情节，也没有华丽的文辞。但是，这位老妇人所写的九本书，已经成为世界儿童文学的经典名著。这位老妇人就是劳拉·英格斯·怀德 (Laura Ingalls Wilder)。在美国白宫的网站上，列为美国儿童文学作家“梦之队”的只有三位：一位是写《夏洛的网》的E·B·怀特，一位是写《戴高帽的猫》的苏斯博士，另一位就是劳拉·英格斯·怀德。

目录: 序曲第一年 三年之约第二年 宝贝玫瑰第三年 双双病倒第四年 不泯的信念  
· · · · · (收起)

[新婚四年](#) [下载链接1](#)

标签

童书

文学

当当读书

小木屋

劳拉.英格斯.怀德

儿童文学

评论

相比起小木屋系列前8本，这本逊色一些，但还是不错

---

曾经的小姑娘终要为人妻为人母，去经历生活的另一面。

---

[新婚四年 下载链接1](#)

书评

感觉没有前面好，可能：

- 1、孩子长大了，生活的艰辛和重压不再有任何缓冲直接摆到面前。
- 2、遗作发表，所以没有完成润色。
- 3、我看得太草了，没有领略其中的爱。

---

看过以后有点点失望。不知道是原版就是这样，还是因为“工人出版社”那个版本给我的印象太深刻，或者是译者缺乏类似的生活体验，总之感觉有那么一点别扭，说不上来是哪里不对。不够鲜活。

大概因为前两部写得太好，阅读体验深刻，跳到这本终部曲，感觉意外的失望。从时间跨度上说，《新婚四年》叙述的是劳拉4年婚姻生活，与《大森林里的小木屋》《草原上的小木屋》相比，时间跨度大的多。然而，时间跨度的增加并没有使小说更丰富。全书译文仅110页，分为5个小标...

[新婚四年 下载链接1](#)