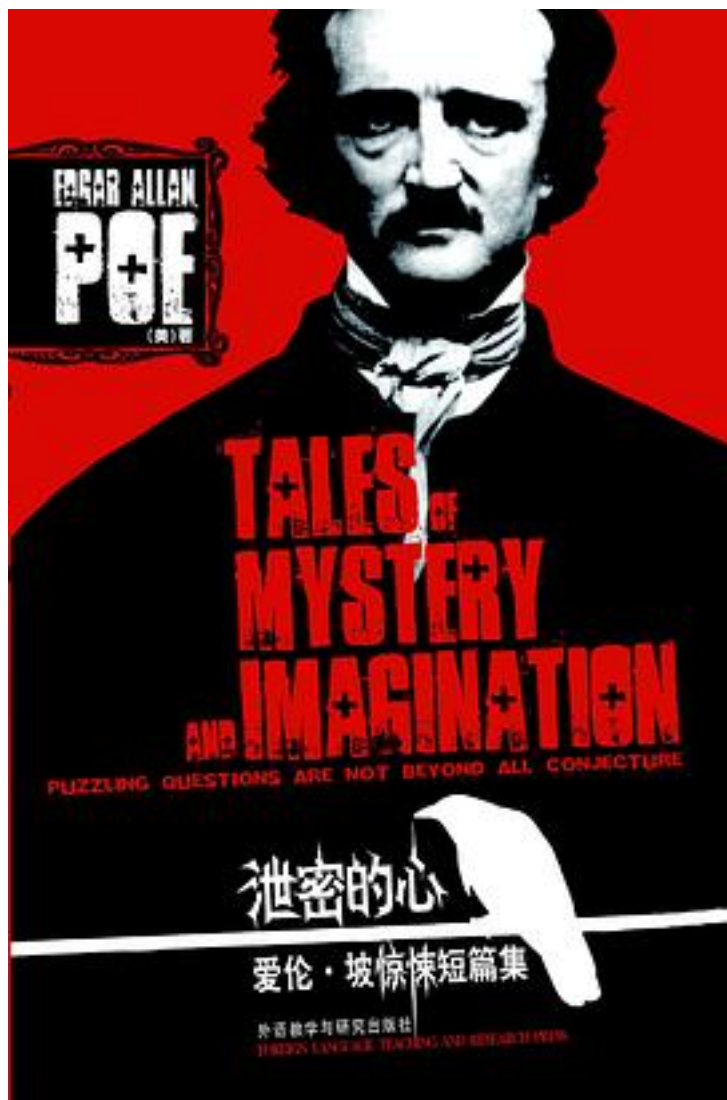


# 泄密的心



[泄密的心 下载链接1](#)

著者:Edgar · Allan · Poe

出版者:华东理工大学出版社

出版时间:2010-10-1

装帧:

isbn:9787562828532

《泄密的心:爱伦·坡短篇小说(评注本)》精选美国著名作家爱伦·坡短篇小说15篇，其小说风格怪异离奇，充满恐怖气氛。本书所选篇目侧重于恐怖、幽默小说，包括《泄密的心》《厄舍古屋的崩塌》《黑猫》《威廉·威尔逊》《幽会》《人群中的人》《一桶白葡萄酒》《椭圆形画像》《梅岑格施泰因》《凹凸山的传说》《过早埋葬》等经典名篇。

我们提供最地道的英文，最优美的译文，在每一篇小说之前，特别提供精彩独特的“导读”，旨在提供当时的社会语境及其与作者其他作品的内在联系，同时又表达出编撰者的强烈的阅读感受，做到与读者交流的目的。此外，原文中的注释，也就是注疑释典，是很见功力的工作。注释与导读比较起来，一个是放大镜，一个是显微镜，互为补充，相得益彰，让我们看到了作品的全貌。

作者介绍:

埃德加·爱伦·坡，美国诗人、小说家和文学评论家。

朱振武，英美文学博士，外国文学与翻译学博士后，教授，博士生导师，中国作家协会会员，中国外国文学学会、全国美国文学研究会、全国英国文学研究会理事，上海外国文学研究会常务理事，上海市翻译家协会理事，著作及编著三十余种，译著二十种，专题学术论文一百余篇，主持译介的《达·芬奇密码》、《失落的秘符》、《天使与魔鬼》、《数字城堡》、《骗局》等丹·布朗系列小说及相关研究书籍在国内引起轰动。

目录: 总序：经典阅读的当下意义

关于爱伦·坡

The Tell-Tale Heart

Metzengerstein

The Assignment

Shadow

Silence

Berenice

Ligeia

The Fall of the House of Usher

William Wilson

The Man of the Crowd

The Oval Portrait

The Black Cat

A Tale of the Ragged Mountains

The Premature Burial

The Cask of Amontillado

MS. Found in a Bottle

The Balloon-Hoax

The Facts in the Case of M. Valdemar

A Descent into the Maelstrom

泄密的心

梅岑格施泰因

幽会

死荫

静

贝蕾妮丝

丽姬娅

厄舍古屋的崩塌

威廉·威尔逊

人群中的人  
椭圆形画像  
黑猫  
凹凸山的传说  
过早埋葬  
一桶白葡萄酒  
瓶中手稿  
气球骗局  
瓦尔德马先生病例之真相  
大漩涡底余生记  
• • • • • ([收起](#))

[泄密的心\\_下载链接1](#)

## 标签

爱伦坡

美国

悬疑

小说

外国文学

惊悚

文学

Edgar • Allan • Poe

## 评论

爱伦坡才是恐怖小说之父，现在才知道江户川乱步那笔调都是模仿他的。

-----  
你只有一只脚踏在坟墓里才能欣赏这种东西

-----  
最爱的一篇!!! 泄密的心!!!!

-----  
有点惊悚吧

-----  
明天写点笔记

-----  
爱伦坡嘛~酷爱他的文~不多说~

-----  
非常喜欢泄密的心和黑猫

-----  
吓死人算了!!!!!! 这本装帧很诡异，还是其实我拿到的是错版。

-----  
恐怖

-----  
感觉好美 特别是 the fall of the house of usher

-----  
欣赏不能....

-----  
每一篇的开头有解读，但解读更看不懂……有几篇是节选，所以感觉比较残缺。可能编

者有自己的用意，但还是读着有点不舒服……幸好买了其他版本的短篇集，可以参照。  
/爱伦坡的恐怖小说总是很细腻，将我们偶尔遇到、之后心有余悸的经历洋洋洒洒的描写出来，也有很多奇异的故事，很多样的题材，值得仔细品味。坡的小说并不十分通俗，有哥特风格，所以刚开始读的时候有点吃力，但慢慢进入他描述的奇异氛围，就读的无法自拔。

-----  
翻译的好

-----  
爱伦·坡真是有一种奇异的！奇异的吸引力。当时葛传槿在文章里引用爱伦坡的诗来佐证英文美丽的韵律时还不觉得，读这篇泄密的心才觉得，光是这种心跳般重叠的文字就能散发离奇的魔力。他的书一定要读原文呐！

-----  
小说风格怪异离奇，充满恐怖气氛

-----  
疯子的窃窃私语和对于心跳声的恐惧，整篇文章都具有超强的戏剧感，用声音来凸显terror不仅有画面感，也有实感了。买！

-----  
爱伦坡对神经质的杀人凶手的心理描写深入骨髓！每一篇都很恐怖:心理的，视觉的，幻想的，联想到现实的…给人全方位的完美的恐怖体验…

-----  
我和埃德加有些相见恨晚呢

-----  
天生变态狂大概有两条路可以走：做个连环杀手，或者作家。

-----  
精彩绝伦，最令人恐惧的，其实是自己的臆想啊

-----  
[泄密的心\\_下载链接1](#)

## 书评

贝蕾妮丝开头的一段我很喜欢，是这样写着:痛苦有很多形式。人间的悲剧也是多样的。他像彩虹一样横跨天际，色彩各异，但又紧密交错。像彩虹一样横跨天际！我怎么能从美中找出不美呢？怎么能从象征和平的彩虹中找出悲伤的意象呢？然而，从伦理上来讲，正像恶由善生一样，实际...

-----  
本是读爱伦坡的，却先被译者写的总序给吸引了一把，这大概是第一次。  
首先是第一段正好解惑了我当时的情况，为什么要读研究生？——能静下来读书，不枉过三年，不要只顾蝇头小利，不要陷入琐碎，不要流于肤浅，立足在眼前，但立志要高远，至少要做个文化人，而不是一...

-----  
[泄密的心\\_下载链接1\\_](#)