

龙卧亭杀人事件（下）



[龙卧亭杀人事件（下）_下载链接1_](#)

著者:[日] 島田莊司

出版者:译林出版社

出版时间:2010年11月

装帧:平装

isbn:9787544715225

冈山村的连续杀人事件愈演愈烈，甚至连尸体都被盗走肢解，包裹在重重山霭中的村庄

宛若人间地狱……

村民们口中的因果报应究竟指什么？在一个阴森恐怖的深夜里，传说中的杀人魔——都井睦雄的亡魂居然重返人间！他为何要杀死三十个人？昭和时代的惨案又为何会在当代重演？震撼人心的结局，五十年来的宏大谜团即将揭晓！

作者介绍:

岛田庄司，推理小说之神，新本格派导师，当代最伟大的推理小说作家之一。

岛田庄司一九四八年十月十二日出生于日本广岛，毕业于武藏野美术大学，在音乐和艺术领域造诣非凡。一九八〇年以一部《占星术杀人魔法》参加江户川乱步大奖角逐，次年由讲谈社出版此书。这部作品为日本乃至全世界推理文学的发展打开了一条全新的道路。

其后岛田庄司陆续发表《斜屋犯罪》、《异邦骑士》、《奇想，天动》、《北方夕鹤2/3杀人事件》等作品，均为场景宏大、诡计离奇的不朽之作。其笔下塑造的御手洗洁和吉敷竹史两大神探个性鲜明，已成为无人不知的经典形象。

日本很多作家以岛田庄司为偶像，创作了大量“岛田风格”的推理作品，由此开创了新本格派推理，成为当今世界推理舞台最重要的一支力量。

岛田庄司现定居在美国，已创作各类小说、论文集等八十余种，其对本格推理的孜孜以求没有任何改变。他坚定地表示：“只要我身为推理作家，一定坚持本格派。若我不再写本格作品，我就不再是个推理作家了。”

目录: 第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章后记
· · · · · · ([收起](#))

[龙卧亭杀人事件（下）_下载链接1](#)

标签

岛田庄司

推理

日本

御手洗洁

日系推理

小说

推理小说

石冈和己

评论

下半部为纪实文学。建议改名为让子弹飞。

都井睦雄的故事确实比案件本身好看得多

加纳通子亮了！！！！

如果说龙卧亭上集是猎奇小说，而龙卧亭下集则完全变为了喜剧。除了穿插那个远因外，还有因为这个远因而枉死的那些冤魂，故事的发展有点儿让人想笑，当谜底揭开时，大声喊了句，吉敷，你老婆又干蠢事了。龙卧亭幻想再续。

没做笔记，凭记忆简单纪录下。①有横沟正史那篇八墓村（是这篇吧？）在前，故事新鲜度少了很多。②石冈做叙述者可以，做主导者至少本篇不大行，这篇本身资料大量引用以及拖慢了节奏，主观视角过于弱势再缺个急性子侦探的话……京极夏彦的前两百页可是血淋淋前车之鉴！（…）③……………这个推理，坑爹。④又是一个，不，一群被嫌弃的中二病患者的一生，完。总而言之推理较弱，剧情尚可，下部爆料度还行，加一星。PS：菱川幸子的死因……清凉院流水系列毫无压力！

御手洗的信一分 提到了良子一分 阿通和小雪一分 猎奇气氛营造一分
玻璃房密室诡计虽然低概率但很好玩一分 =5分。

虽然谜底猜了七七八八，但核心诡计还是很精彩的。（除了各种开挂似的一枪毙命。）
只是，看完上部觉得还挺新本格的，可是下部明明是社会派的逆袭，旗手大人这是搞哪样啊。

译林也凑这个热闹干嘛，要出你也选本好点的

岛田你走火入魔了，你不适合写小说了，你适合去写耽美、去写法制晚报、去写《水的国》。。。。。

架构之大不亚于《络新妇之理》。诡计党可以不要看这本了。

我为什么又要挑战自己看这种神神叨叨罗八唆叽叽歪歪还看不懂的本格派推理小说呢？！

如果没有御手洗，石冈君可能会更容易成长也说不定。不过到目前为止，有没有都不重要了。

幸子你要不要死的这么狗血啊，托本书的福，又得知了几个历史上的猎奇犯罪。人类想象力真是无限

简体版的封面什么时候能争点气啊。。。。。。

同上

完全不记得已经死了多少人了。通子真的是吉敷系列女主角吗？被作者折腾的好惨啊=| 变相冤狱？冗长无趣的故事，血腥指数爆表。

剧情真是又猎奇又恐怖又坑爹，吐槽无力。没有御手洗的御手洗系列谁要看啊，再见了
岛田森赛

案件解释略模糊。莫名其妙地解释了所有的答案。话说[阿部定案子]真的很有名啊。好多本书里都提到它。。

最后看哭了呢

虽然我也挺喜欢推理大餐里洒点言情的味精，但岛田你洒味精的手法比卡尔还逊啊

[龙卧亭杀人事件（下）](#) [下载链接1](#)

书评

如果說，近年來美利堅合衆國頻頻發生的校園槍擊案早已讓你見怪不怪；如果說，早兩年中國土地上有些駭人聽聞的馬家爵案多少已經淡出你的記憶；那麼，今年的4月份在美國弗吉尼亞理工大學發生的韓裔學生趙承輝槍殺致三十三死二十傷的美國歷史上殺傷力最大的校園槍擊案，零六年中國...

上一本看的是魔神的遊戲 加上本作 御手洗的登場篇幅加起來好像連二十頁也沒有
本作里甚至只有一封鼓勵石岡的信和一句神諭一樣的电報 我很想念他
最後的阿通小姐的身份什麼的是在為下一部做鋪墊吧 我準備待會就開始讀龍卧亭幻想
事件是深山中的龍卧亭的連續殺人 我覺得本作的上...

岛田庄司的纪实杰作

《龙卧亭杀人事件》发表于1996年。是截自当时为止，岛田庄司创作的最长的一部推理小说，台版共计700余页。（发表于1999年的《泪流不止》要比这部更长，台版共计800余页）经过数天的阅读，现在还难以从书中那特有的氛围中挣脱出来。现从如下几点简评此书...

下部真的有点崩坏啊。。

中间一大片都是黄暴的陈年旧案的陈述。可以说岛田写这本书的目的就是想写的无非是那个曾经的恶魔还有站前性泛滥的日本，还有彻底的军国主义教育。他想探讨的关于人性、关于社会、关于历史，就让这本已经是巨著的作品都有些力不从心，连案件的解决也是...

下册信息量好大！1、这哪里还是推理小说这分明是“军国主义极权政治背景下推动的社会风气悲剧”口味的黄暴小说好吗……那么大篇幅的调查看得我瞎了又瞎OJZ
2、御手洗的信真的可让人感动了（石冈那种拥有宝贵的能力却完全觉得自己没资格去做的心情我可能体会TUT）3、最后意外解...

看完龙卧亭事件上后我满是期待，（横沟式的探案很精彩啊），看完下后我彻底无语了。这诡计，比柯南还柯南还柯南还柯南。作者名字是不是打错了？这真是以诡计见长的岛田庄司写的？？？
废话+很黄很暴力的犯案+横沟式的探案+比柯南还柯南还柯南还柯南的诡计=龙卧亭事件

由于夾雜着一些其他的書要看，前後差不多花了兩個星期終於把上、下兩冊看完了。上册給我的感覺還是挺不錯的。神秘氛圍的營造，殺人事件的不斷上演，尸體的詭異描述都讓人有一直追下去的欲望。下册老實說有些小小的失望，島田大神的不少作品好像一直有着虎頭蛇尾的感覺。這...

龙卧亭杀人事件，老实说更像一部悬疑小说，所谓推理只是成了其中的辅助元素。小说的上卷我们花了一周才看完，岛田大神的灌水功夫越来越了得，连石冈君起床，上厕所，刷牙等细节都无微不至的描写到了，更别提那无处不在的抒情式景色描写。虽然在上卷有很多人死去，但是由于水分...

五月风筝2011-09-05 12:43:19
在看完《龙卧亭杀人事件》的下集后，近乎失语，如果现在作者岛田大师出现在我面前，我一定把书扔到他的头上，大骂一顿：“你怎么可以这样欺骗读者！”昭和13(1938)年5月13日发生的津山三十人连环杀人事件，在横沟正史的《八墓村》中已经写过...

[龙卧亭杀人事件（下）_下载链接1](#)