

# 加拿大的鲁滨逊



[加拿大的鲁滨逊\\_下载链接1](#)

著者:凯瑟琳·帕尔·特雷尔

出版者:湖南少儿

出版时间:2010-10

装帧:

isbn:9787535856098

《加拿大的鲁滨逊(畅销版)》内容简介：今日世界已进入网络时代。网络时代的新媒体文化——互联网、电子邮件、电视、电影、博客、播客、手机、音像、网络游戏、数码照片等，虽然为人们获取知识提供了更多的选择和方便，但阅读却依然显得重要。时光雕刻经典，阅读塑造人生。阅读虽不能改变人生的长度，但可以拓宽人生的宽度，尤其是经典文学的阅读。

人们需要文学，如同在生存中需要新鲜的空气和清澈的甘泉。我们相信文学的力量与美丽，如同我们相信头顶的星空与心中的道德。德国当代哲学家海德格尔这样描述文学的美丽：文学是这样一种景观，它在大地与天空之间创造了崭新的诗意的世界，创造了诗意生存的生命。中国文学家鲁迅对文学的理解更为透彻，他用了一个形象的比喻：文学是国民精神前进的灯火。是的，文学正是给我们生命以力量和美丽的瑰宝，是永远照耀我们精神领空的灯火。我们为什么需要文学？根本原因就在于我们需要力量、美丽与灯火，在于人类的本真生存方式总是要寻求诗意的栖居。

作者介绍:

凯瑟琳·帕尔·特雷尔(1802-1899)，与妹妹苏珊娜·穆迪被并称为加拿大早期文学灿烂的双子星。她是加拿大女性文学的先驱作家，在整个英语文学体系中占据着重要的地位。凯瑟琳以加拿大丛林拓荒文学在文学史上享有盛名，被誉为加拿大国家精神的杰出代表。

王小平，兰州大学外国语学院讲师。

目录:

第1章第2章第3章第4章第5章第6章第7章第8章第9章第10章第11章第12章第13章第14章第15章第16章第17章  
· · · · · (收起)

[加拿大的鲁滨逊\\_ 下载链接1](#)

标签

逢珍

评论

-----  
[加拿大的鲁滨逊\\_ 下载链接1](#)

## 书评

翻译本身没问题，故事也很好，但是里面的内容让人不敢苟同  
将印第安人说成野蛮的民族，将白人尊为第一，  
在夺走印第安人的土地、将种种陋习带给印第安人的同时，还认为自己是拯救之神，真是令人发指。这本童话如果要读给孩子的话还要进行删减==

-----  
[加拿大的鲁滨逊 下载链接1](#)