

# 无师自通-DSLR数码摄影与照片后期从入门到精通



[无师自通-DSLR数码摄影与照片后期从入门到精通\\_下载链接1](#)

著者:图腾影像工坊

出版者:科学

出版时间:2010-10

装帧:

isbn:9787030280732

《无师自通:DSLR数码单反摄影与照片后期从入门到精通》是“从入门到精通”系列丛

书之一，以数码新手作为主要读者，从零开始，详细地介绍了数码摄影理论基础知识与实践拍摄技能技巧，内容包括拍摄前的准备、各种摄影技巧、构图技巧，以及风景、人物、动植物、建筑等主题的拍摄方法，还介绍了数码照片的后期存储与处理、数码相机的保养与维护等知识。《无师自通:DSLR数码单反摄影与照片后期从入门到精通》内容翔实、简明易学，是广大摄影爱好者学习摄影的好帮手。在数码后期处理章节中配以多媒体视频教学同步文件，初学读者只要按照光盘讲解，结合书本介绍，就能一步一步地取得与书中相同的图片制作效果。如果你是摄影初学者和计划购买数码单反相机的人士，可以将此书作为摄影自学的参考书，《无师自通:DSLR数码单反摄影与照片后期从入门到精通》将带领你开始专业的摄影之旅。

作者介绍:

目录: 摄影基础篇 第1章 认识数码相机 1-1 了解数码相机 1-2 应该了解的数码相机基础知识 1-3 数码相机的分类 1-4 了解数码单反相机的镜头 1-5 了解光圈与快门 1-6 如何选购数码相机 第2章 怎样使用数码相机拍摄 2-1 拍摄前的准备 2-2 如何确保画面清晰 2-3 如何拍出没有噪点的照片 2-4 准确对焦 2-5 半按快门按钮的技巧 2-6 正确的测光方法 2-7 曝光锁定 2-8 曝光补偿 2-9 检验曝光情况 2-10 如何使照片更加自然真实 2-11 选择合理的场景模式 2-12 如何查看和删除照片 第3章 摄影创作的要领 3-1 欣赏图片学构图 3-2 各种光线下的拍摄要领和特点 3-3 画面虚实范围的控制——景深 摄影技法篇 第4章 人像摄影的技巧 4-1 人像摄影镜头使用技巧 4-2 人像摄影的背景与构图 4-3 人像摄影在何处对焦 4-4 人像摄影的用光技巧 4-5 儿童摄影 4-6 集体合影 4-7 婚礼摄影 第5章 风光和旅行摄影的技巧 5-1 风光摄影前期准备 5-2 日出日落风景 5-3 阴天风景拍摄 5-4 雾天风景的拍摄 5-5 雪景的拍摄 5-6 水景的拍摄技巧 5-7 城市建筑风光的拍摄 5-8 记录旅行的脚步——旅游摄影 第6章 动植物摄影技巧 6-1 花卉摄影 6-2 动物摄影 第7章 用photoshop补救失败的照片 7-1 如何将数码照片导入电脑 7-2 选择合适的保存格式 7-3 裁剪和纠正变形的照片 7-4 调整光线不好的照片 7-5 让照片的色彩更满意 7-6 修饰与处理照片上多余的内容 7-7 常见人像照片处理方法 7-8 让照片更具个性 精通篇 不得不学的摄影进阶100技 001 电池和充电器的使用技巧 002 检查电池的电量 003 了解电池的续航能力 004 寒冷天气使用电池技巧 005 学会节省电池电量 …… 095 怎样拍摄大海 096 怎样在家拍摄静物 097 拍摄动态摄影选择什么快门模式 098 做到预先对焦 099 不同快门速度拍摄动态物体 100 学会“追随拍摄”法  
· · · · · (收起)

[无师自通-DSLR数码摄影与照片后期从入门到精通\\_下载链接1](#)

标签

摄影

技巧

参考

评论

看了就知道 一镜头走天下

-----  
不错的

-----  
一元P图抠图，换背景，换头像等等，价格低廉，品质高超，直接淘宝搜索店铺（叶金辉99）不懂的加Q2693362143

-----  
[无师自通-DSLR数码摄影与照片后期从入门到精通\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[无师自通-DSLR数码摄影与照片后期从入门到精通\\_下载链接1](#)