

漫画大博物館



[漫画大博物館 下载链接1](#)

著者:松本 零士

出版者:小学馆

出版时间:2004/11/04

装帧:A5

isbn:9784778030070

大正12年の「正チャンの冒険」から、昭和34年の「サンデー」の創刊に至るまでに出版された450冊の単行本が時代順に展開されている。登場する漫画家は約250人にも及ぶ漫画史のビジュアル百科。

作者介绍:

目录: 第1章: ストーリー漫画の誕生

第2章: 映画的手法の導入

第3章: ストーリー漫画の躍進

第4章: 付録漫画本と貸本「劇画」

・インタビュー: 横山隆一／大城のぼる／小松崎茂／福島鉄次／上田としこ／ちばてつや／豊田亀市／内田勝

・近代漫画史ノート

・近代漫画史年表

・作品索引

・人名索引

・ (收起)

[漫画大博物館_ 下载链接1](#)

标签

漫畫

漫画研究

漫画

评论

从"story漫画"开始介绍了很多赤本、SF、冒险(科学/时代等)、剧画、附录本和贷本漫画.单从贷本方面来看截止到1959年并不是终点,相关杂志也只介绍了週刊少年サンデー和週刊少年マガジンの创刊,有点可惜.当年的贷本真是极尽辉煌,一家出版社一年出的贷本漫就可以拥有七百万左右的读者....覆盖了很多名作,基本细节(尺寸、表纸/衬页/本文色数、页数、出版社、出版日期、定价等等)也很清楚,可惜内容还是偏骨感.....回溯了如今很多大家的起源比如纸芝居的影响,很有趣,拓植义春早期的子供向画风各种囧rz.....各种珍贵史料让人血脉贲张,彩页约占20%份量,大正+昭和早期漫控必看

[漫画大博物館_ 下载链接1](#)

书评

[漫画大博物館_下载链接1](#)