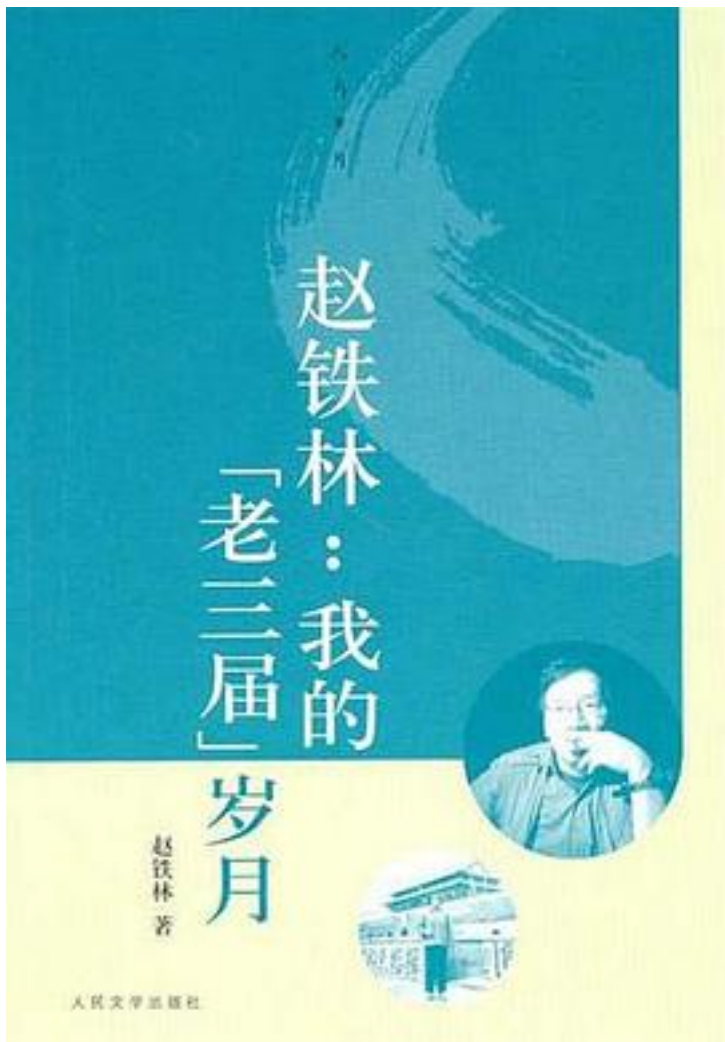


我的“老三届”岁月



[我的“老三届”岁月_下载链接1](#)

著者:赵铁林

出版者:人民文学出版社

出版时间:2010-9

装帧:平装

isbn:9787020080830

《赵铁林:我的"老三届"岁月》讲述的虽然只是一个家庭在几十年间兴衰升沉的历史，可如同佛家所说的，一粒微尘，可见大千。它也曲折地映现出一部中国的社会史，既包括了不同阶层的家庭及其子女的生活样态，也有从城市到乡村底层贫民挣扎谋生的艰辛实录，展现了纷繁多样的时代画面。比起那些用宏大叙事写就的正史来，这也是社会记忆中一个不可缺少的章节。

这是一部“双城记”，一个是北京，一个是新乡。在铁林那里，这象征着两个截然不同的世界。就在这两个城市之间，铁林从前程似锦的干部子弟沦为底层社会的居民，他的青少年时代一下子断成了两橛。他带着残余的一一两分“干部子弟价值观”，若干“世俗的智慧”，一些“底层人的脾气”，又上路了。他的文字风格，冷峻而不失温情，剔画入微而能心存悲悯。他告诉我们，尽管政治兴衰，人事代谢，而风物不殊，百姓依旧。

作者介绍:

赵铁林(1947—2009)，民间著名摄影家。

他长期默默行走于城乡边缘地带，以平等尊重和人性关怀的情感态度，把镜头对准社会贫困群体和沦落风尘的女子，引起社会的普遍关注和海内外同行的虹视。

由于他的独特贡献，2000年曾被《摄影之友》评为年度“中国最重要的摄影人物”。2010年被《像素》列为九位“2009中国年度摄影家”之一，称之为中国“新纪实摄影”的代表人物，“中国独立报道摄影的先行者”。

目录:

[我的“老三届”岁月_下载链接1](#)

标签

赵铁林

纪实摄影师

回忆录

文革

历史文本

人物传记

摄影

工具书

评论

所谓革命不过是权力再分配。

从前不识赵铁林。花几天读完这本书之后才发现他是个怎样的摄影师，而这本作为一个时代的记录，和他的摄影并立于时间之河。

很遗憾当年没能听到赵铁林老师的讲座

2009.5.16，作者去世。

16年夏天武大豆瓣书店买了一个人去凌波门游泳

序写的别扭，正文却很流畅。复原那个时代，像看电影。

算是一个干部子弟的回忆录吧

岁月痕迹，挺感人的

[我的“老三届”岁月_下载链接1](#)

书评

[我的“老三届”岁月_下载链接1](#)