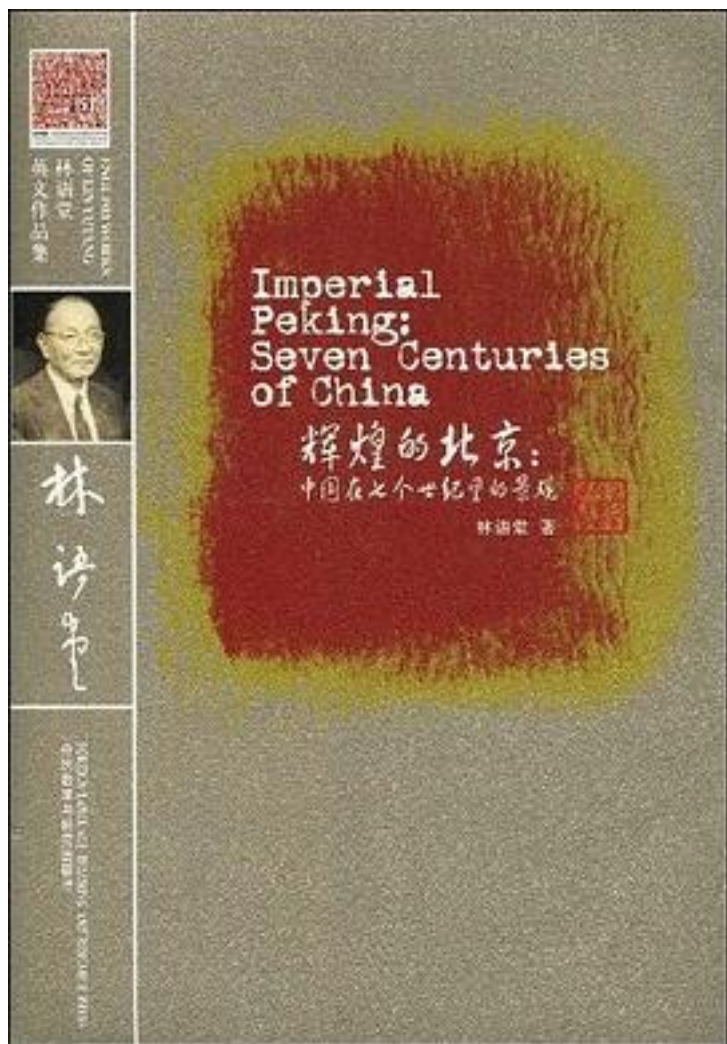


辉煌的北京



[辉煌的北京_下载链接1](#)

著者:林语堂

出版者:群言出版社

出版时间:2010-11

装帧:

isbn:9787802561526

《辉煌的北京》包括：第一篇老北京的精神；第二篇四季；第三篇城市；第四篇古老的辉煌；第五篇军阀、皇后和嫔妃；第六篇皇宫和御苑；第七篇形式研究：寺庙、佛塔和雕塑；第八篇线条研究：绘画与书法；第九篇民众生活；第十篇信仰和情趣等等。

作者介绍:

林语堂(1895—1976)福建龙溪人。原名和乐，后改玉堂，又改语堂。笔名宰予、毛驴、岂青等，中国现当代著名学者、文学家、语言学家。1912年入上海圣约翰大学，毕业后在清华大学任教。1919年秋赴美哈佛大学文学系。1922年获文学硕士学位。同年转赴德国入莱比锡大学，专攻语言学。1923年获博士学位后回国，任北京大学教授、北京女子师范大学教务长和英文系主任。1924年后为《语丝》主要撰稿人之一。1926年到厦门大学任文学院院长。1927年任外交部秘书。1932年主编《论语》半月刊。1934年创办《人间世》，1935年创办《宇宙风》，提倡“以自我为中心，以闲适为格调”的小品文。1935年后，用英文写作了《吾国与吾民》《风声鹤唳》《京华烟云》等文化著作和长篇小说。1944年曾一度回国到重庆讲学。1945年赴新加坡筹建南洋大学，任校长。1952年在美国与人创办《天风》杂志。1967年受聘为香港中文大学研究教授。1975年被推举为国际笔会副会长。

目录: 第一篇 老北京的精神
第二篇 四季
第三篇 城市
第四篇 古老的辉煌
第五篇 军阀、皇后和嫔妃
第六篇 皇宫和御苑
第七篇 形式研究：寺庙、佛塔和雕塑
第八篇 线条研究：绘画与书法
第九篇 民众生活
第十篇 信仰和情趣
第十一篇 北京的艺术
附录 北京历史探故
北京历史大事年表
参考文献
· · · · · (收起)

[辉煌的北京_下载链接1](#)

标签

林语堂

北京

历史

城市

随笔

科普、建筑、生活

北京魅力

闲闲看看

评论

林先生北京有感，仅是个人随笔，随便看看就行。PS：P3首句“在一九四九年中国共产党掌握中央政权之前，北京曾经是世界上最大的开放性的都城之一”，这句，我反复看了几次，总觉得好奇怪。

开门见山，直白。像是一份学习笔记。没有什么收获。倒是里面提到的外国人写的北京，可以看看。

陌生，内容有些泛泛甚至离题。这类讲述某个城市的文化的书籍，我总是读着感到无趣。

和想象的不一样

闲闲看看~

不知道为什么对北京情有独钟，是小时候那一把沙子一般的雪，是在浴室里被掉下来的天花板砸了一身灰，和小伙伴抱头痛哭，是二手书店里那本文革时期的北大工农兵学

员的论语批注，是景山顶上被风吹着跑，是热心老大爷一路护送到目的地。是卤煮店里
贫嘴的人和大蒜味，是酒吧里听现场人们不拘小节的穿着打扮……是行驶地铁里拿着吉
他追逐梦想的年轻人，是那流过血的广场。不论北京的天有多灰，这都是我心中有着理
想浪漫的地方。

好学术。。

太文艺

有关北平天气的描述怕是只能在书中了

壮哉我大帝都

火车上看完了，关于北京的讲述很丰富

...还行吧

作为博物学家的见历已经足够宏大，更何况有一颗文学巨匠的心

可以。

是谁毁了我们的北京？他说「在一九四九年中国共产党掌握中央政权之前，北京曾经是
世界上最大的开放性的都城之一。它吸引着来自世界各地的人们。」

有些偏颇

建筑部分直接略过，其他部分倒还有趣。实属读就忘系列

有点无趣，相较于林语堂的其他书。

2019年从北大图书馆借阅；应该是陕西师范大学出版社出版的图书（实在没有时间搞准确了）；尝试从历史、文学角度重新审视北京和自己的生活关系。目前没有找到任何更好的相关书籍，一定要去实体图书馆找了！

比较枯燥，翻译的也略显无趣，细节也有错误。时而在讲述中来段抒情有点滑稽，讲起小故事却是有声有色，我们民族的想象力真的下滑太多了！考虑到林语堂是为外国人所写，可供一读。

[辉煌的北京 下载链接1](#)

书评

[辉煌的北京 下载链接1](#)