

撒旦的羔羊



美国三代总统克林顿、小布什、奥巴马最喜欢的畅销书作家

《达·芬奇密码》作者丹·布朗的伯乐

第一块很是迄今为止——投票时囊括国际最权威的埃德加·爱伦·坡奖。

莎马斯奖和安东尼奖的美国作家

第一人选脸书畅销书（美国年度图书奖）的美国人

作品已经至少以三十二种语言出版。每部作品均为世界范围的畅销书

吉林出版集团有限责任公司

[撒旦的羔羊 下载链接1](#)

著者:[美] 哈兰·科本

出版者:吉林出版集团有限责任公司

出版时间:2010-12

装帧:平装

isbn:9787546338934

《撒旦的羔羊》一书中讲到，处理伤痛的最快方式，就是正面交锋……但你永远无法预料，那需要多大的勇气。对运动经纪人米隆·波利塔来说，曾是他竞争对手的格雷格·唐宁的失踪，唤回了很多记忆--十年前，他们是实力相当的篮坛新秀，共同爱过一个女

人……而后来格雷格成为篮坛巨星，他却因意外受伤退出篮坛。现在，在巨星、新秀、赌徒和狂热追星族之间，米隆渐渐揭开了一个误入歧途的体坛英雄的另一面，并且，还要直接面对一段无法释怀的过去，以及危机四伏的现在。

作者介绍：

哈兰·科本(Harlan Coben)，美国三代总统克林顿、小布什、奥巴马最喜欢的畅销书作家，《达·芬奇密码》作者丹·布朗的伯乐。第一位包揽国际最权威的埃德加·爱伦·坡奖、莎马斯奖和安东尼奖的美国作家，第一位入选图书奥斯卡(英国年度图书奖)的美国人。1995年，他以《Deal Breaker》而走红，赢得评论家和读者的广泛好评。迄今为止，已经连续推出“米隆·波利塔系列小说”(Myron Bolitar series)共十本，并因此获得诸多殊荣。《纽约时报》称赞他的小说是“天才作品”，《洛杉矶时报》认为他的小说“充满洞见”，《休斯顿纪事》指出他的作品“始终给人带来愉悦”。许多报刊一致认为，哈兰·科本的作品是必读书。

目前，科本的作品已经至少以三十二种语言出版，每一部作品都是世界范围的畅销书，从而牢固地确立了他在神秘悬疑小说(Mystery Suspense Fiction)创作领域里的卓著地位。

目录：

[撒旦的羔羊 下载链接1](#)

标签

哈兰·科本

悬疑

美国

小说

推理

推理小说

撒旦的羔羊

评论

朋友说哈兰科本的悬疑小说琐碎太多影响节奏，但我倒不反感这些琐碎，他们让我体会到作者在生活里的观察，还有一些悬疑之外的情感。

《撒旦的羔羊》是哈兰·科本“米隆·波利塔系列”中的一本，也是我读的该系列中的第二本。整体感觉比上回读的《天使的隐私》要来得好的多，节奏快，悬念足，对话风趣，而谜底揭开之时竟让我有点难受。话说回来，“米隆·波利塔系列”绝对是腐女挚爱，而第一配角温，更是神一般存在的人物，完美之至！

对这个译名无语了……但译文还是胜过deal breaker。。。

任何真相都是残酷的。

米隆和艾米莉关于温的那段对话真是直击本质。以及，和译林版《篮球下的阴谋》对比了一下，为什么这个译本要把最后一段删掉呢。

休憩178th，读完一声喟叹，相爱相杀恩怨情仇扭曲在这本不厚的书里，有种并不常见的沉甸甸的感觉。课本君的书论扣人心弦与悬疑气氛是不如迪弗的，却有厚厚一层隐藏颇深的冷笑点与诙谐，可读性并不稍逊，而且据本人阅读体验，这样的书更能抵抗悬疑推理类不耐重读的弊病，大辛蒂部分笑死。NBA背景让此书有天然的加成，而温这个形象要比米隆本尊更有魅力也更成功，作为阅读课本君的起点，此书颇让我满意。

米隆还是太板正了，温则怪模怪样的，哈兰科本写起油嘴滑舌的美国小子明显不如他的同行们。

已豆列。

我看科本的第三本书，一气呵成，NBA、FBI、WWF、黑手党，各种元素各种跌宕起伏。ps这不是无机客给差评的那个老版本的《篮筐下的阴谋》哦！

四颗星给英俊迷人深情多金跆拳道黑带六段的温莎·荷恩·洛克伍德三世。

多么少女的设定啊。

故事很流畅，翻译的不错，plot依然保持了一贯的高水准，最后的真相让人多少有点遗憾……

当时也许是因为封面才买的这本书,内容更像是本剧情小说，推理太弱

断断续续读了快一个月终于看完了。看到结局的时候真的能感受到米隆当时的感受，写得太好了。不过我真不明白Fade Away怎么能翻译成撒旦的羔羊，即便是书的内容也不能这么翻译啊。这就是中国翻译界的一大恶心人的事情。

看评价貌似翻译真心惹到读者了，幸好自己看得是原版的，一边看一边发愁，怎么翻译才能翻译出这个味道呢？结果就是，不能，如果选择看中文，就只能suck it. 看侦探小说和看罪案剧真心不同，憋得我难受。我需要缓一缓。不过我要说，构架很严谨，逻辑分析得很充分，而且很幽默有爱。有的地方我都笑出声了。好看。

美国人的黑色幽默悬疑实在不容小觑

又一本我没读完的美国小说。

翻译不怎么地，才看到几十页就折服了。。要么就买原书XDD。。。

可以一看，但对大陆的翻译绝望了

线索有时太多有时太少，感觉整个破案过程是碎片化的，经常出现同一条线索隔了四五十页再出现的情况，得反复回忆才行。不过总的来说悬疑度还行，故事背景设定为NBA也有几分亲切

[撒旦的羔羊 下载链接1](#)

书评

五月风筝2011-04-22 17:22:53

更喜欢这本《撒旦的羔羊》，读时觉得黯然神伤，为米隆。

米隆之所以成为一名非专业侦探、体育明星经纪人，是因为他在十年前的篮球赛中膝盖受到严重的创伤，无法痊愈，不得不另谋职业。但是在他的内心，对篮球的热爱，是无法磨灭的。在这一本...

读小说有时候就如看电影一样，我喜欢看剧情片，但同时又会对剧情又很挑剔，对小说也是一样，尤其这种推理悬疑类的小说，如果读到一般就能猜到结局的，就太没意思了。

不得不提的是哈兰·科本是个特别会讲故事的人，他的小说不仅有跌宕起伏的情节，还有意想不到的结局，一定要读...

为米隆感到惋惜，大家都不知道怎么把一个惨痛的事情告诉他。只有让他自己一步一步去探索。但过程也是痛苦的。但是米隆活的也很精彩。

他没有因为膝盖受伤一蹶不振，他开始寻找其他的生活方式。

成为职业选手也不是一辈的事情，总有一天是要退伍的。

最近一口气读了科本的几本小说，虽然翻译的不是很尽如人意，但是我还是被科本的写作技巧所折服。与科本的小说相比，我发现我的想象力是如此的不看重负。不到最后一页，我都无法去想象这本小说他会如何去处理结尾。而且看了结尾以后，又是如此的合情合理。如此疯狂的作者，是...

“我逼自己读慢点，细嚼慢咽每个线索、每处细节，只愿它永不落幕。多线情节导向最终结局，直到最后一页才真相大白。”这是背封上的一句评论，很贴切的表达出阅读哈兰·科本作品的真切体验。读过《死亡拼图》，《无处藏身》，我对此深有体会，科本的作品读起来总让人欲罢不能，...

哈兰·科本的书已经读了不少了，不过均为“独立书系”的作品。而在他的另一个主要作品系列“米隆波利塔系列”中，第一本上手的便是这本《Fade Away (撒旦的羔羊)》了。阅读开始前，比较好奇与独立书系相比，这个系列的作品究竟有何不同之处呢？仅仅是一个固定的主角吗？...

虽然《撒旦的羔羊》和《篮筐下的阴谋》同是哈兰的 Fady Away 的不同中文版本，但是相差不是一丁半点的。《撒旦的羔羊》是 Fady Away 的最新中文版，先不说内容有多好，光看封面的制作就足以吸引了我所有的目光。那只窗上的手所表现出的无助与挣扎，让我的心不知不觉就被它吸引想...

[撒旦的羔羊 下载链接1](#)