

吉祥纹莲花楼终篇之青龙·白虎



[吉祥纹莲花楼终篇之青龙·白虎_下载链接1](#)

著者:藤萍

出版者:万卷出版公司

出版时间:2010-10

装帧:平装

isbn:9787547011713

青龙:

青竹山，雾雨迷蒙，鬼火飘忽而至，荒芜山地有杀人别院，数人惨死其中，是鬼魂作祟还是机关埋伏？

百川院一百八十八牢被破，五位魔头越狱在逃掀起血雨腥风，何人所为？

角丽谯隐秘传书，竟吸引江湖奇侠踏破异地古墓，寻人寻财？

菊花山上神秘湖泊，水面成百骷髅眼睛飘荡，水中上千骷髅头颅倒映，是真非幻？

月黑，无人客栈阴风习习鬼影重重，客房里惊现糜烂的手指、肢解的尸体、动物的眼睛、冰凉的双手，这里曾经发生何事？

奇闻，穿着女人衣的母猪夜半上吊小廝房中，身插有矛头；被套布袋的公猪白昼死于武林总盟，左前蹄遭砍；是否猪妖化身？

“神医”李莲花再遇险境，步步惊心的奇案，次次诡异的遭遇，人心、人性、真善、丑恶，他将如何化解？

白虎：

前朝佛塔神秘消失，“极乐塔”里暗藏玄机，朝中大臣接连死去，皇室隐秘即将暴露？

方多病意外成驸马，李莲花竟成“六一法师”，角丽谯伺机埋伏，朝廷社稷摇摇欲坠？

吉祥纹莲花楼满是凌乱，李莲花不翼而飞，“少师剑”竟暗暗淌血，是遭他人暗算还是角丽谯动手杀人？

“佛彼白石”内奸查证，为角丽谯鞍前马后的人竟然是他？！

作者介绍：

藤萍

本名：叶萍萍

属相：鸡

血型：O

星座：射手

出生地：厦门

现居地：厦门

职业：警察

自我评述：一个懒人

个人爱好：霹雳布袋戏、原创歌曲、翻唱歌曲、各类网文小说、诗歌、动画、漫画、闲聊、灌水、休息……

代表作：《千劫眉》系列、《九功舞》系列、《吉祥纹莲花楼》之《朱雀》《玄武》《

青龙》《白虎》

武侠大师温瑞安对藤萍的评价是：“她性任侠。慕其容而折其眉，倦里闻筝，灯下看剑，识藤而知树，寄萍而逐流，侠女写侠情，阅之人生一大快事，不虚此行也”，这就是——藤萍，新一代新武侠天后。

目录: 上部青龙

龙王棺

一 竹林灯

二 杀人的房屋

三 打洞

四 坑

五 虚无的铁链

六 龙王棺

食狩村

一 骷髅湖

二 无尸客栈

三 鬼影憧憧

四 惊魂

五 无墓之地

六 斑点妖怪

七 陶土骷髅

悬猪记

一 悬梁

二 破门

三 第二具尸体

四 凶手

下部白虎

纸生极乐塔

一 第一张纸

二 第二张纸

三 六一法师

四 千年狐精

五 大牢再审

六 第四张纸

七 御赐天龙

八 长生之井

九 井下之秘

十 白虎大王

血染少师剑

一 有友西来

二 负长剑

三 剑鸣弹作长歌

四 信友如诺

五 心无牵挂

东海之豹

一 皓首穷经

二 不归谷

三 破城之剑

四 东海之约

五 东海之滨

后记

· · · · · (收起)

标签

藤萍

武侠

吉祥纹莲花楼系列

小说

李莲花

推理

悬疑

悬疑推理

评论

对这种“早期惊才绝艳犹如天神，经历人生转折后变得云淡风轻春风化雨”的男主，丝
毫没有抵抗力。。。。。

你伟大，你隐忍，你上善若水，你虚怀若谷，到头来却换个手废脑残眼瞎还失忆的下场
，害老子蒙着被子哭。老子想看的是你回到莲花楼深藏功与名继续扫地看星星煮饭整理
房间偶尔客串大侦探跟方多病相爱相杀啊妈蛋！

只有方多病不曾放弃李莲花

最后，李莲花和笛飞声幸福地生活在东海之滨，真是逍遥自在，神仙眷侣ヽ(ﾟ▽ﾟ)ゝ

他叫李莲花，不是李相夷。不行，我还要再加一句，肖紫衿那个贱人，啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

推理二星，文笔四星，李莲花，是五星。

『有些人弃剑如遗，有些人终身不负，人的信念，总是有所不同。』一个昔日丰神俊朗叱咤风云的谪仙经历了繁华落尽后的孤独绝望和苍凉，大彻大悟脱胎换骨为今日云淡风轻水阔天高的凡人。当李相夷对着长出的萝卜高兴得差点痛哭流涕的时候，他就已经死了，留下的只有李莲花。我崇拜风华绝代少年不羁的李相夷，我更喜爱大智若愚温和可亲的李莲花。想起藤笔下的主角，总是没有好下场，圣香，小桑，草薇，则宁，皇眷……到了最后，李莲花毕竟没死，但

『吉祥纹莲花楼』已不可避免成为藤一直诉说着的又一个圆满的悲剧……抑或是，哀伤的童话……

特为龙王棺加一颗星。收梢之作，看得出很多尾巴没圆好的仓促，但琵公子的惊采绝艳而甘心蛰居一生，屠夫三乖俨然高渐离的任侠义气，和到底是没有辜负朋友的那个十二年前的背叛者文彼丘（不过此人略弱啊，看到一半双重卧底身份昭然，委实写的太白）配角的各擅专场很大程度提升了作品……完了说说男主：很多人都在感叹李的孤独，但细细剖来，他作为李相夷的人生何其光鲜而单薄，真正的在意担忧和知己之遇，并不在那些崇拜他的属下和红颜身上，却在他天才折戟之后遇到的那些人身上闪光（单纯の方和施、令人钦佩的琵、和而不同的展、堪称妙人的邵），有这些人，大可以说一声吾道不孤矣——像那一天琵公子同李莲花先后说出的“地形图永远不会泄露”。李相夷跌下神坛，却蜕变而成长为更好的人，遇到真正的值得托付的朋友，吉祥纹莲花楼说到底还是个温暖的故事。

李莲花的人设很完美

“恨过。”他微笑道，“有几年什么人都恨。”她缓缓点了点头，她明白……只听他又道：“但现在我只怕肖紫衿和乔婉婉不能不离不弃，白头偕老。”她听了半晌，又点了

点头，突然又摇了摇头，“你不是相夷。”李莲花微微一笑，“嗯……”她抬起头来怔怔的凝视着他，轻声道：“相夷从不宽恕任何人。”李莲花点头，“他也从不栽花种草。”乔婉婉唇边终于微微露出了一点笑意，“他从不穿破衣服。”李莲花微笑，“他几乎从来不睡觉。”她面上泪痕未干，轻轻叹了口气，“他总有忙不完的事，几乎从来不睡觉、总是有仇家、很会花钱、老是命令人，把人指使来指使去的……却总能办成轰轰烈烈的事。”李莲花叹了口气，喃喃的道：“我却穷得很，只想找个安静点的地方睡觉，也并没有什么仇家，对了，我房里那两盆杜鹃开得黄黄红红，煞是热闹，你可要瞧瞧？”

这个结局还算不错吧...但是一想起庆熹的结局，辟邪就难免一死了...活着还是好的，哪怕痴呆傻，李相夷堕海之后那段日子写得很真实啊...没钱会让谪仙变凡人滴....

这就是好的结局么...可能我太俗气 总还是忍不住伤心

挺古龙的唉。

忘掉一切重新平平淡淡打鱼晒网和基友（喂！）下下棋的结果其实挺好，从此世间真的再无李相夷，对李莲花来说，真的挺好的

哭得我眼睛疼。不过这个太过显然一个爱做梦的女性作者写出来的了，因为这个主角太过完美啊，甚至连身上的人情味也恰到好处，一个人要活成男主那样，会累死的……

<http://book.douban.com/review/4498684/>

整个故事的脉络在最后一部中逐渐明朗，案情紧凑，节奏缓和得当，叙事语言有很大进步。李相夷为了救人复活，却没有人愿意承认他就是平庸的李莲花。方多病真·女主

幸好，最后依然是李莲花

像柯南一样，有着走到哪哪死人的霸气。

皇室这场有点玄乎了~没有了原来朴实的精神——我的重点是，角丽谯就这么点戏份？！前面神乎其神的女子连内心感情戏都没有就被秒杀了这个太让我受不了以至于我怀疑藤大你其实就是想写方公子和死莲花的对手戏吧喂！！！

[吉祥纹莲花楼终篇之青龙·白虎](#) [下载链接1](#)

书评

前一阵子等考研结果的时候看了藤萍的《吉祥纹莲花楼》，其实这种小案件串联的内容并非我所喜，我爱的还是强烈的感情冲击和不费脑子的爽快，但是凌驾于这一切之上的是人物。一旦某本书拥有了一个能让我心心念之的人物那么我似乎就能够接纳所有的不合适、甚至把喜爱和琢磨这本...

看书看到现在，莲花算是唯一一位如此平凡的男主，虽然他曾经风华绝代，曾经武功盖世，曾经呼风唤雨……故事却是从所有的繁华于身后隐退而开始，没有生生死死的爱情，没有永远不变的友谊，藤萍的故事总是如此的残忍却如此的接近现实。虽然和所有人一样，我总是抱着“莲花总有一...

如果说相夷是潇洒快意的傲娇少侠，莲花是呆萌的弱受书生，虽然前后身份变换，沧桑洗礼，但本性的特质依然没有改变，心性不定，跳脱不羁，让人欢喜让人怜惜。是为少年。

那么笛飞声，其人其势，其性其行，让人痴恋让人敬畏，无法掌握只能膜拜，却是男人中的男人...

朱雀篇，云彼丘曾问李莲花：你若是门主，可会恨我入骨？李莲花说，我若是他，当然会恨你，可是事情已经过去十年了，不管是什幺样糟糕的事，都该忘记了。然后他说，我饿了；白虎篇，李莲花说，当年东海之滨，我一人独对金鸳盟两艘大船，前无去路，后无援兵，我与金鸳盟苦战...

一直在迷惑如果一个人傻了，那他还是他么？

花了四年的时间等待《吉祥纹莲花楼》的结局，等来了这么一天，心里的怅然若失是肯定的。但没想到会这么重，一下子把软肋上的衔铁都咬断了，带着这根酸胀善感的骨头一路追到不知哪里。《莲花》的结局就是这么一个地方——你也不知道...

荆门蓬草扫坟花，十里迢迢赴碧纱。斯人已是石中火，何事隙中寻少骅。
玉壶西映木兰杯，一床明月照窗扉。此剑已当沉西海，却问白杨悲不悲。
想来想去也不知道要怎么开头来写李莲花，却突然发现封面上的一首诗竟也算...

莲花这本书，我追了好久，时跨几年。

对于藤大的书，我个人是非常喜欢的。从九宫舞系列开始，一发不可收拾。
读完了藤大几乎所有的书，《千眉劫》除外，因为据说那是一个具纠结无比的故事，并且还是一个坑。

其实开始莲花也是个坑，但是还是义无反顾的跳进坑里了。索性后来藤大...

从吉祥纹莲花楼连载开始，已过经年。

很多读者都在漫长的等待中忘却，可一经提起，却也发现已经铭心刻骨。

从论坛上大概知晓了李莲花的结局，所以迟迟拒绝翻阅。

似乎也觉得不看，那么结局一切还可以改变。但是从血染少师开始，我想结局已定。

曾经的李相夷智计非凡，冠绝天下...

[吉祥纹莲花楼终篇之青龙·白虎](#) [下载链接1](#)