

黑格尔悲剧理论研究



[黑格尔悲剧理论研究_下载链接1](#)

著者:孙云宽

出版者:

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787542633163

《学术新视野:黑格尔悲剧理论研究》内容简介：孙云宽博士的学位论文即将出版，这是孙云宽学术生涯的一件大事，我对他表示祝贺。小孙是安徽大学哲学系岳介先教授的硕士生，2004年到山东大学文艺美学研究中心跟随我攻读博士学位，2007年毕业获得博士学位。他的博士论文选题是在硕士论文基础上做的，岳老师在其中倾注了心血。应该讲对于黑格尔悲剧的研究不是一个新的课题，但像孙云宽这样集中进行研究并从西方悲剧理论史的背景下进行研究还是不多的，也是很有价值和意义的。主要是将黑格尔悲剧理论放在当时德国文化历史的语境中进行研究，认真地阐释了黑格尔悲剧产生的历史文化原因，使得人们能够在更加坚实的历史文化基础上理解其悲剧思想。同时，《学术新视野:黑格尔悲剧理论研究》还从西方悲剧理论发展史中对黑格尔悲剧观进行研究和阐释，有利于人们进一步深刻认识黑格尔悲剧理论的价值与意义。更加可贵的是论著还阐释了黑格尔悲剧理论的当代价值。总之这是一篇很有学术价值的论著，记录了孙云宽学术前进的步伐。

作者介绍:

目录:

[黑格尔悲剧理论研究_下载链接1](#)

标签

黑格尔

悲剧

哲学

美学

德国古典哲学

德国古典

评论

居然这么冷门...第四章才是最好看的 因为叔本华尼采奥尼尔出现了

述而不作

第二章第三章很有意思

“情致”这个概念还是不太理解。。。

[黑格尔悲剧理论研究_下载链接1](#)

书评

[黑格尔悲剧理论研究_下载链接1](#)