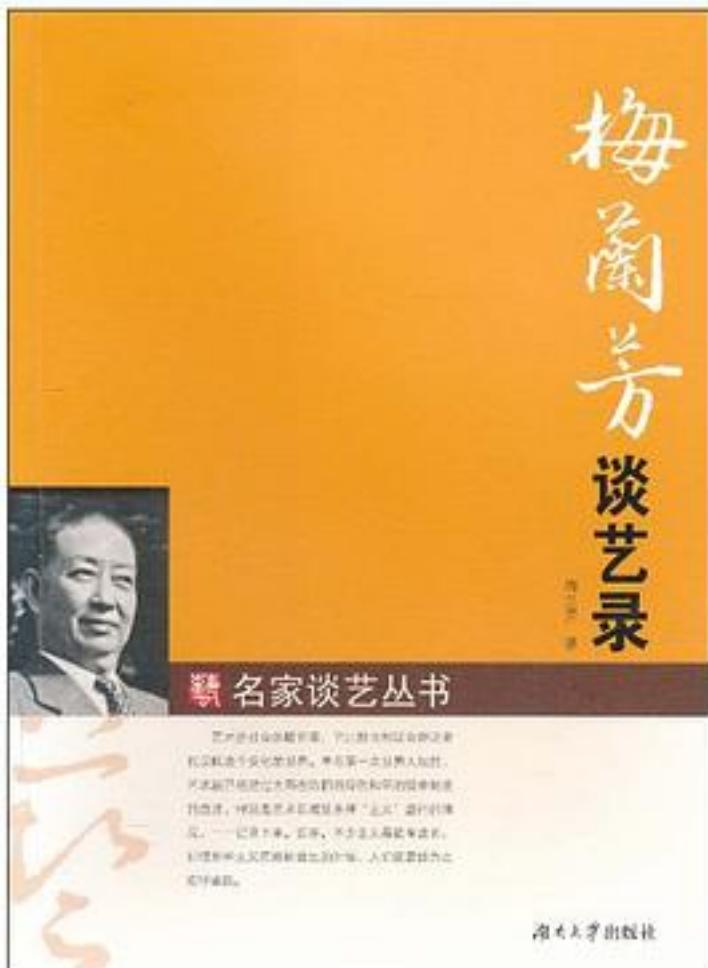


梅兰芳谈艺录



[梅兰芳谈艺录 下载链接1](#)

著者:梅兰芳

出版者:

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787811137231

《梅兰芳谈艺录》是由梅兰芳先生撰写的艺术评论文集，书中收录了《进步与深入得力于看戏》、《我学戏、改戏和表演的经验》、《再度塑造穆桂英》、《要善于辨别精粗

美恶》、《第一次试拍有声影片》、《为什么解放后我的嗓音高了一个调门》等文章。

作者介绍:

目录:

[梅兰芳谈艺录 下载链接1](#)

标签

梅兰芳

梅兰芳谈艺录

理想

民国

梅兰芳表演体系

文化

戏曲

传记

评论

这厚厚的一本真的是梅兰芳写的吗？我表示怀疑。文章内容水平很一般。

很多以前都看过。主要奔着图片去的。旧时的化妆造型真让人不寒而栗，梅如果把眉毛

修细会美貌的多。姜妙香的宝玉造型，omg~~~倒抽一口凉气ing，然后我还很自虐地多看了几眼

大师是一种精神，不管是种花，画画，还是为人。国人就是混圈子的。不过，梅老板解放写的文章，开口闭口为人民服务，向人民学习，我笑了。不管他是不是出于真心的。

这本和梅兰芳自传我都看了，我觉得这就是梅兰芳自传的精华版！京昆大家的自传，总值得一看的

[梅兰芳谈艺录 下载链接1](#)

书评

[梅兰芳谈艺录 下载链接1](#)