

殺人一瞬間



[殺人一瞬間 下载链接1](#)

著者:阿嘉莎·克莉絲蒂

出版者:遠流

出版时间:2010/8/1

装帧:平裝

isbn:9789573266839

艾思佩在坐上下午4點50分從派汀頓發出的火車，準備前去探訪她的好友瑪波小姐。火車慢慢駛出，與另一輛平行的班車擦身而過。彷如被下了咒語一般，艾思佩原本靈動的眼睛在這一瞬間竟凍結了--

一個冷酷的男人正兩手緊緊地勒住一個女人的脖子，女人的身體扭曲成一團……

火車匆匆駛去，不敢相信眼前所見的艾思佩，心緒卻如火燄般熊熊燃燒起來。

那是一場幻覺亦或真實的----謀殺？

無人報案，沒有屍體，缺乏證據，誰會相信她這個花甲老婦的話？

果真有一場謀殺案發生嗎？艾思佩飽受質疑，只好求助瑪波小姐，於是瑪波「無中生有」、大展神威，解開一樁利用家庭衝突所製造的謀殺案，終於為老友及受害者狠狠出一

口氣！

作者介紹：

阿嘉莎·克莉絲蒂（一八九〇～一九七六）

英籍女作家、劇作家。本名Agatha May Clarissa Miller，生於德望郡（Devon），家境富裕而傳統守舊，是家中的幺女。生性害羞，孩童時期未曾接受學校教育，由女家庭教師教導學會識字和讀書。在母親的鼓勵下，大量閱讀各種書籍，並開始創作詩和短篇故事。

一九一五年第一次世界大戰期間，克莉絲蒂在醫院擔任藥劑師，從中學習各類毒藥的專業知識，並萌生撰寫推理小說的構想，處女作《史岱爾莊謀殺案》因此誕生。她創造的比利時私家偵探赫丘勒·白羅，是人氣歷久不衰的神探，其著名的「灰色的腦細胞」，已成為超人智慧的代名詞。

五十年的寫作生涯中，克莉絲蒂共完成六十六部小說、一百多篇短篇小說、十七個劇本，以一百零三種文字行銷全世界，共賣出二十億冊以上。她有好幾部小說被拍成叫好叫座的電影，如《東方快車謀殺案》、《尼羅河謀殺案》；她寫的劇本《捕鼠器》，從一九五四年以來，至今仍在倫敦劇院上演，堪稱是最長壽的舞台劇。如今克莉絲蒂這個名字，已涵蓋兩種意義：一為「推理小說」的同義字，二者是「謀殺之後」的殊榮。

目录：

[殺人一瞬間](#) [下载链接1](#)

标签

推理

港台版-阿加莎·克里斯蒂

港台版-悬疑-推理

悬疑

评论

玛波的推理不是很多。剧情一般。结局出乎意料，但抛出的太快，有些突然。情节上推理不是很严密。结构不算很好。不当做推理小说那么去思考的看，也还是过瘾的。

结局略显仓促，推理细节很少。前面铺垫过于冗长，结局戛然而止。

[殺人一瞬間 下载链接1](#)

书评

只能给打3分了……有1分还是属于友情分。

这真是一个传说里的无头案，一般来说要推理凶手首先要分析动机，要分析动机起码要知道死者是谁，结果这个故事连死者的身份都稀里糊涂。看起来像是那个客死他乡的长子的外国媳妇，又没有证据。最后揭露凶手的过程太戏剧化了，如果凶手...

【藏书阁打卡】齐泽克的《事件》在不剧透的前提下援引了《命案目睹记》以阐述事物的因果关系和事件的本质属性，我正是在啃这本小册子看得云山雾罩之时被阿婆这个设定非常吸引人的侦探故事勾走了兴趣。然而却是乘兴而来，败兴而归。一个以理智冷静著称的老妇人无意中成为一件火...

老太婆圣诞购物归家，火车上看见同向超越的车厢里，一个男人勒死了一个女人；报案后，侦查没有异常，警方相信是糊涂老太婆眼花了吧，幻觉了吧。

但老太婆的好朋友是Miss Marple啊，
犀利地安排了一个管家能手Lucy打入Crackenthorpe家族内部啊！

（有一段将Lucy吹得神乎，收费...

故事情节写得很不错啦，就是结尾太不明确了。比如说，根本就看不出来谁是凶手，毫无迹象可寻，马普尔又怎么会知道谁是凶手呢？而且她也没有提到什么人性不人性的问题上啊。

反正——马普尔是只靠第三者、第四者、甚至是第五六七八者的人性就能推出凶手是谁的一个人。可是，这...

阿婆的小说几乎每一部都让我觉得精彩绝伦，尤其到了结尾，都是屏息读完。

只是这本让我有点略失望，收尾太草草了，前面的情节安排也欠妥，有点牵强。

特别是后面的那两件凶杀案发生的也很莫名，就像是为了凑字数硬加上去的，最后只是以“想混淆警方的视听，让他们以为是这家人...

我想，我们这些自称“阿迷”的人，一半是喜欢推理小说，另一半是喜欢阿婆絮絮叨叨的对人性的描写吧。谋杀并不那么意外那么特别那么惊世骇俗，一些时候是激情、复仇的作用，另一些时候是为了得到人人都想得到的东西。

这本小说看了个开头，突然想起自己其实看过英文原版。不...

这本书前半部分写得又紧张又刺激，想一口气读完。不过后面慢慢又回到老套路了。只能说是阿加莎一贯的风格。

[殺人一瞬間 下载链接1](#)