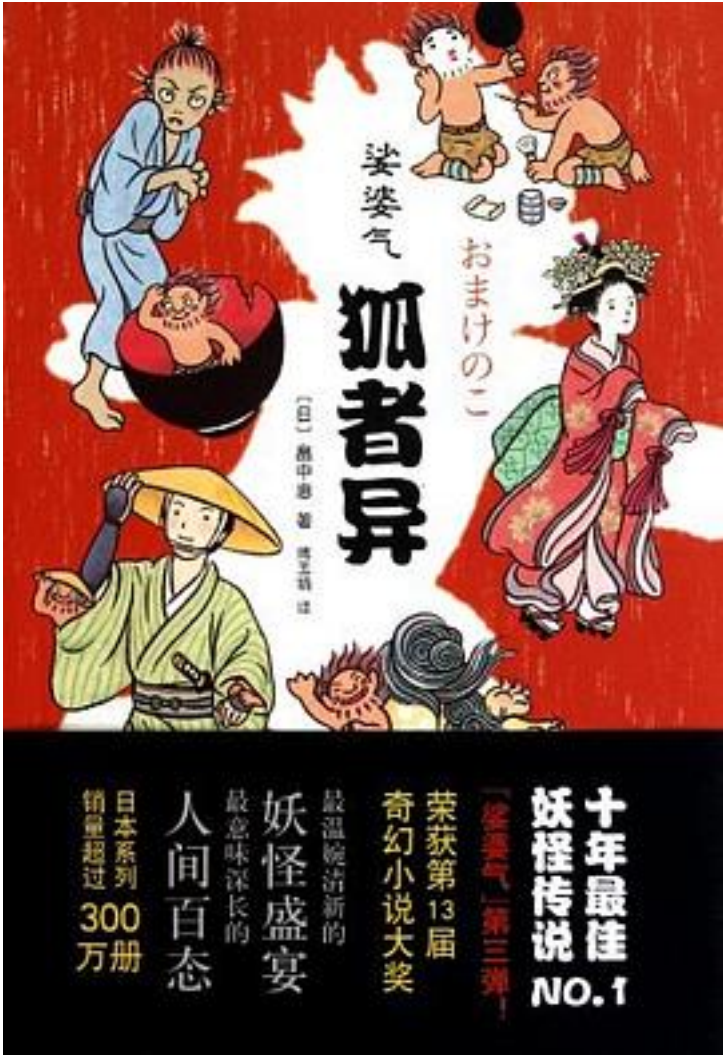


# 狐者异



[狐者异\\_下载链接1](#)

著者:(日)畠中恵

出版者:南海出版公司

出版时间:2011-4

装帧:

isbn:9787544250016

《娑婆气：狐者异》由畠中惠编著。

《娑婆气：狐者异》是“娑婆气”系列第三部。

传说世间最为可怕的妖怪狐者异一旦现身，不幸便会接连降临，沾边之人无有幸免。这一天，长崎屋来了一位自称狐者异的蓝衣少年，声称有一枚神仙药丸，能让服用者立刻打开灵窍。于是，各色人等为了这枚神秘药丸粉墨登场，谁知其中却含有更深的玄机……

令人烦恼的事情层出不穷：多年未见的妖怪影女现身江户，柔弱母女神秘失踪；长崎屋忽然遭人暗算，一袋珍珠离奇消失；少爷梦中听到女童幽怨哭泣，地震随之而来；一向老实巴交的少爷，竟要去烟花巷解救美少女……这一回，少爷会有怎样惊险离奇的遭遇？请看少爷和众妖怪拨开重重迷雾，直击真相！

作者介绍:

畠中惠

日本著名女作家。1959年出生于高知县，后在名古屋长大。1988年推出自创漫画作品，跻身漫画名家之列。后师事作家都筑道夫，从事小说创作。作品有“娑婆气”系列、《窥梦人》、《百万之手》等。

代表作《娑婆气》出版于2001年，引起巨大反响，长居各大书店畅销书榜第一名，并荣获第13届日本奇幻小说大奖。随着系列作品《猫婆婆》、《狐者异》的陆续推出，受到越来越多年轻读者的狂热追捧，粉丝们甚至自发建立起“娑婆气同盟”网站。

目录: 狐者异  
包装纸  
移动的影子  
烟花巷  
多余的鸣家  
箱根旅行记  
．．．．． (收起)

[狐者异\\_下载链接1](#)

标签

日本

畠中惠

奇幻

日本文学

妖怪

小说

江戸风情

可爱的妖怪

## 评论

少爷其实是总受吧（指）你够嘞==^

-----  
好喜欢这个系列XDD

-----  
鸣家可太可爱了！！！！后面的请继续引进！

-----  
第一次看了个小长篇，已经升级为有点魔幻风格的天狗、比女、山神，很想看电影版的，佐助、仁吉和少爷都会是什么样子的呢？

-----  
第二篇突然变成少爷小时候的故事，感觉挺别扭。

-----  
以后还会出么？

-----  
箱根旅行这篇，大家的感（基）情又前进了一大步呢

-----  
《多余的鸣家》这篇最可爱。终于把这个系列看完了。

-----  
分类是推理 其实是儿童小说才对吧 一堆溺爱孩子的大人，妖怪甚至神仙。。。呵呵  
孩子看了会倍感温暖欢乐的

-----  
非常好看呢，强推。小日本的煽情和精细，完美统一。夏目阿，什么的这类片子，只能是日本人拍呀。

-----  
最爱意外飘离家被少爷找回来的鸣家小怪！

-----  
好喜欢阿雏~

-----  
终于也开始吐槽翻译了……棉睡袍不知道是什么没翻出来也就忍了，连朝颜都不翻译也太过分了吧……

-----  
狐者异后面应该还有故事要发生吧…

-----  
越写越回去了。

-----  
磨叽磨叽的感觉。

-----  
主要是对一切怪力乱神没有抵抗力。还蛮温情的。午休无聊了刷一篇，抄笔记无聊了刷一篇，快下班了没事了干刷一篇，就默默地刷完了==

-----  
第四本何时出@.@

-----  
不知有没有人拍动漫

-----  
作者思路完全枯竭了 这本重点是介绍风土人情 没推理 故事也不好看  
最后的中篇非常扯皮

-----  
[狐者异\\_下载链接1](#)

## 书评

娑婆气的故事仍在继续，这回头一个映入眼帘的，是一个叫狐者异的妖怪。  
日文版用一个“様”来唤出狐者异的登场，非常有意思。  
狐者异看起来是一个普普通通的少年，与人无害。但是……  
据千年老妖仁吉说，任何人只要跟狐者异有关，不幸便接二连三地降临， 他是一个…

-----  
[狐者异\\_下载链接1](#)