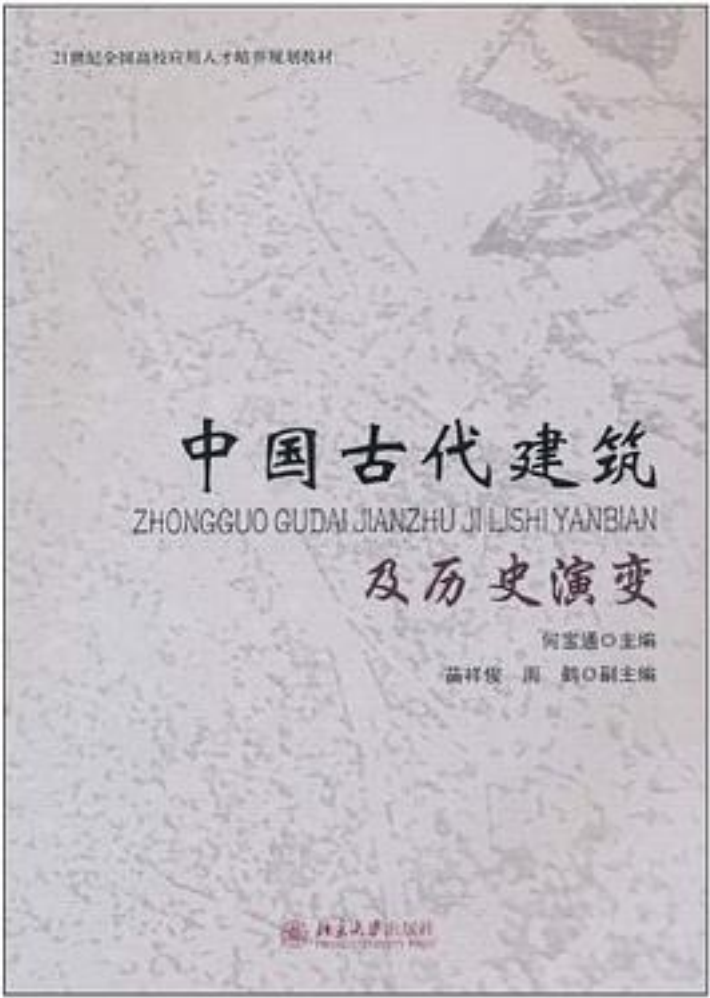


中国古代建筑及历史演变



[中国古代建筑及历史演变_下载链接1](#)

著者:何宝通 编

出版者:北京大学

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787301172872

《中国古代建筑及历史演变》共分两篇。第一篇讲述中国古代建筑的特点，重点讲述清

代常见的各种类型建筑的造型、结构、构件及尺度；第二篇讲述中国古代建筑的历史演变以及各个历史时期建筑的特点。除讲述木作外，还讲述了砖瓦作、石作、油漆彩画作等；而且，除二维图例外，还附以大量的三维模型照片及重要建筑类型的三维动画。《中国古代建筑及历史演变》适用于影视美术设计、舞台美术设计、环艺设计及古代建筑初学者，以及初步从事古代建筑设计与研究者学习与参考。

作者介绍:

目录: 序前言第一篇 中国清代官式建筑第一章 中国古代建筑特点 第一节 中国古代建筑特点 第二节 清代建筑则例注释第二章 平面构成 第一节 平面构成法则 第二节 院落的几种形式第三章 基座 第一节 基座的结构与制作方法 第二节 基座高、面阔、进深的计算方法第四章 斗棋 第一节 斗拱的功能与类别 第二节 斗棋主要构件名称及尺度 第三节 几种斗拱构件组合程序第五章 柱、梁、枋、檩栿 第一节 柱 第二节 梁(柁) 第三节 枋 第四节 檩栿第六章 板、椽、连檐及其他构件 第一节 板 第二节 椽及连檐 第三节 其他构件第七章 翼角造型结构 第一节 翼角的形成 第二节 老角梁、子角梁 第三节 窝角梁、递角梁、翼角椽第八章 几种常见的古代建筑形式 第一节 硬山式建筑 第二节 悬山式(挑山)建筑 第三节 庑殿式(五脊式)建筑 第四节 显山式(歇山式)建筑 第五节 其他形式建筑第九章 攒尖式建筑 第一节 无斗拱单檐四角攒尖亭 第二节 无斗拱单檐六角亭 第三节 无斗拱单檐八柱圆亭 第四节 无斗拱重檐四角亭第十章 牌楼、门类、游廊、影壁 第一节 牌楼 第二节 门类 第三节 垂花门、游廊 第四节 影壁第十一章 中国古代建筑装修 第一节 外檐装修 第二节 内檐装修第十二章 油漆与彩画 第一节 油漆 第二节 和玺彩画 第三节 旋子彩画 第四节 苏式彩画 第五节 其他构件的彩画第二篇 中国古代建筑历史演变第十三章 原始社会时期建筑(公元前六、七千年至公元前21世纪) 第一节 河姆渡文化 第二节 仰韶文化 第三节 龙山文化第十四章 奴隶社会时期建筑(公元前21世纪至公元476年) 第一节 夏、商时期建筑(公元前21世纪至公元前11世纪) 第二节 西周、春秋时期建筑(公元前11世纪至公元前476年)第十五章 封建社会前期建筑(公元前475年至公元589年) 第一节 战国时期建筑(公元前475年至公元前221年) 第二节 秦朝建筑(公元前221年至公元前207年) 第三节 两汉、三国时期(公元前206年至公元280年)第十六章 封建社会中期建筑 第一节 隋朝(公元581年至公元618年) 第二节 唐朝(公元618年至公元907年) 第三节 宋、辽、金时期建筑(公元960年至公元1279年)第十七章 封建社会后期建筑(公元1279年至公元1911年) 第一节 元朝建筑(公元1279年至公元1368年) 第二节 明朝建筑(公元1368年至公元1644年) 第三节 清代建筑(公元1644年至公元1911年)参考文献
• • • • • (收起)

[中国古代建筑及历史演变 下载链接1](#)

标签

建筑学

建筑史

建筑

xt

TU建筑科学

K2中国史

2015

*建筑·通史

评论

无用。

一般一般毕竟给传媒人写的

[中国古代建筑及历史演变 下载链接1](#)

书评

[中国古代建筑及历史演变 下载链接1](#)