

中国人本色



[中国人本色 下载链接1](#)

著者:何天爵

出版者:大众文艺出版社

出版时间:2010-10

装帧:平装

isbn:9787802407480

《中国人本色》内容简介：晚清中国到底是一幅什么样的图景，至今有哪些改变？在（中国人本色）一书中，美国外交官何天爵结合十几年亲身经历，勾勒出了晚清中国社会全景，从司法制度到衣食住行，从光绪、慈禧到京郊的老和尚。何天爵是个幽默的绅士，更是“中国通”，对中国人的算计、中庸乃至中国商人的种种伎俩都做了精辟的分析。

这是一位美国外交官在华十多年的亲历感受，这是一本迄今仍有借鉴意义的晚清社会观察，这是一面能让我们看到过去和现在的镜子，这更是一个能让中国读者发出会心微笑

的文本。

作者介绍:

何天爵(Chester

Holcombe, 1844-1912), 美国传教士, 外交官, 原名切斯特·何尔康比, 何天爵是他的中文名。他1869年来华, 在北京负责公理会所办的教会学校, 1871年辞去教会职务, 先后任美国驻华使馆翻译、头等参赞、署理公使等职。曾参与起草1880年关于华人移居美国的条约, 还参与了1882年美国和朝鲜签订条约。美国前总统格兰特访华期间曾接待陪同, 在处理美国侨民在华经济纠纷和教案方面不遗余力。1885年回美国。1895年出版其颇具影响的《中国人本色》(The Real Chinaman)一书。另撰有《The Chinese Army and Navy in The Real Chinese Question》等作品。

目录: 第一章 中国行星系

第二章 中国的政府

第三章 语言文字

第四章 家庭生活

第五章 社会生活

第六章 宗教

第七章 迷信

第八章 辫子的故事

第九章 司法制度

第十章 官与民

第十一章 教育与文学

第十二章 礼仪风俗

第十三章 商人与商计

第十四章 贫困阶层

第十五章 财政体系

• • • • • (收起)

[中国人本色](#) [下载链接1](#)

标签

外国人写中国

美国

历史

社会

2012

观察中国

美国人

真相

评论

何天爵认识到了每个人都自以为是，可他还是自以为是的作出了很多判断。当然更自以为是的两位翻译者，每当他们不同意作者的意见，就会注释说作者有偏见，这真素太惹人厌啦。每个人都有自己的判断，作者有没有偏见或者认识正不正确，你们觉得标个注释就能引导读者去思考么？再说了这也只是你们的判断又八素真理。所以为毛不能把判断留给读者哇。当然，这2b的行为很可能是出版社或者其他什么要求的？

很久没一口气读完一本书了，一个100年前的人深刻洞悉中国社会存在的现象。可能民粹者受不了西方视角的观察中国。

按需。《中国人本色》内容简介：晚清中国到底是一幅什么样的图景，至今有哪些改变？在《中国人本色》一书中，美国外交官何天爵结合十几年亲身经历，勾勒出了晚清中国社会全景，从司法制度到衣食住行，从光绪、慈禧到京郊的老和尚。何天爵是个幽默的绅士，更是“中国通”，对中国人的算计、中庸乃至中国商人的种种伎俩都做了精辟的分析。

本书是根据作者何天爵在中国留居16年的所见所闻写成了，在书的前言，他写道：“许多人都用自己的标准去测量他人，全然不管这些标准是否专横独断，是否可笑幼稚，是否建立在极其狭隘的个人背景之上”。

作者认为，使用更宽广的视角，不但能使得判断更加准确，更加合理，还有更为深远的价值：这样做能使得人们更加宽容、友善，和睦，遗憾的是现在远远不是如此。正因为如此，作者尽可能的克服这种局限，使得这本书在某种层面上成为了解中国一个很好资料。当然也因为作者对于道教、佛教等判断可能是武断的，所以降低了本书的评价，虽不是经典著作，也值得一观。

作者游历了中国很多地方，观察很细致入微，大到国家、社会，小到家庭、个人，描绘了一个我所不知道，不了解的清朝，让我受益匪浅。一些在我们看来很平常很习惯的事，在西方人眼中却成了诡异、神秘无法理解的事。有些作者指出的中西差异性，在当今社会依旧存在，但是其中有些地方，也显现出了作者的偏激认识，有些地方写的还是不够中肯，让人看着不舒服。

翻译……此处省略N多字……看英文原版比较好~~

从外国人的眼中看中国真是种奇特的体验，感觉虽然过去百年但是中国人的性格、思维和思考的方式还真是没啥大的改变，其实也没啥不好。要都像老外一样直截了当的那多没意思啊！

已偏见的眼光来看那时偏见的人

比较客观。略偏激。

[中国人本色 下载链接1](#)

书评

[中国人本色 下载链接1](#)