

八点钟的诺亚方舟



[八点钟的诺亚方舟_下载链接1](#)

著者:尤利西·哈勃

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2011-1

装帧:精装

isbn:9787108035219

三只企鹅，两张船票，一场灾难；

一只鸽子，一艘方舟，一位上帝。

一起遭遇灭顶，还是同舟共济？记住八点钟之前必须登上诺亚方舟——

每个人心中都有一只坏企鹅，对世界充满怀疑，前方是惊涛骇浪。

真正的世界末日来临之前，该怎么办？读这本书吧。

作者介绍:

尤利西·哈勃

德国著名剧作家、演员、导演和编剧。生于1963年，毕业于汉堡音乐学院表演专业，之后从事舞台剧表演。1997年以《受辱的人》获得海德堡戏剧节一等奖，从此受到人们的关注。他的舞台剧被翻译成法语和荷兰语。现在哈勃除了表演、导演和写舞台剧之外，也创作一些电影剧本。这是他的第一本小说。

主要奖项:

1977 法兰克福作家基金会奖

2000 荷兰及德国少儿戏剧奖

德国文学基金会奖

2006 荷兰及德国少儿戏剧奖

2006 德国广播剧奖

2008 《八点钟的诺亚方舟》获儿童文学奖

绘者

耶尔格·穆勒

生于1973年。大学主修艺术设计，现在是绘本作者和自由插图画家,为多本绘本和小说绘制了插图。其插图线条简单、生动、富有表现力。

目录:

[八点钟的诺亚方舟_下载链接1](#)

标签

绘本

德国

小说

尤利西·哈勃

三联

童话

童书

三联绘本馆

评论

哈哈哈哈哈，真是适合给孩子们读的一本书啊！

很有爱的故事。还有企鹅和鸽子的爱情。。

很好笑啊

2011.03.17

爱与上帝

小企鹅萌死啦

三联的绘本都选的不咋样

我可不能保证以后都乖乖的

拍案叫绝的一个故事~~

插图很可爱，不属于纯粹的绘本。故事很简单，就是有点白。

谢谢倩倩的推荐~~

诙谐 好玩

太可爱啦! ~~~

有点意思

搞笑

你见了上帝会怎样

本来以为是绘本又碰巧被封面呆呆的企鹅吸引才收的，结果到手了才发现其实是插图小说。非常有哲理的小童话，2012前读一读别有一番滋味。什么是朋友呀，什么是上帝呢？看完后总会有几个问题值得反复推敲。不过最后能够平安上岸真是可喜可贺XD

结局好温暖

我还是遗弃了神

很温暖 有点小哲理

[八点钟的诺亚方舟 下载链接1](#)

书评

非常有爱的一个故事，尤其是最后企鹅与鸽子的爱情，看得让人会心一笑，为什么不可以呢？

这三只平凡的企鹅，沾染着人类身上的那点世俗气息，彼此间相互依赖者，却又忍不住拌嘴、争辩、生气，但又很快内疚、和好、遗忘……如此反复，就如同人生。看着这三只性格各异的企鹅，就...

《八点钟的诺亚方舟》这本书看得人哈哈直乐，属于那种6岁到99岁都爱读的经典绘本小说。一口气读完，忍不住要对作者表示一下仰慕，能够做到老少咸宜不那么容易，首先要有天然的、流畅的、幽默可爱的文笔，尤其那种字里行间自然流露的人人都爱的童趣，这样的文字总是能够征服所有...

2009年那部2012的电影因为离2012很近，几乎火的一塌糊涂，可是我看的时候却是失望至极，因为不过又是一部美国式的个人英雄主义的给观影者以感官视觉刺激的普通灾难片而已，我承认我对灾难片确实无爱，因为它们普遍存在着剧情偏弱的软肋，比如2012中灾难来临时唯一能够拯救人类...

人类一思考，上帝就发笑。企鹅一思考，人类就发笑。如果，上帝是一只企鹅呢……
收到书时，第一眼便看到了这几句。
如果上帝就是一只企鹅，正如胖鸽子听到的令人胆战心惊的声音：你必须相信我，而且是不需任何证据的相信。人类相信了上帝，上帝让洪水来了。所有的动物都要...

企鹅，实在是种憨态可掬的动物，明明很搞笑，可又穿了一身“燕尾服”装正经，憨厚的小脑袋配上圆鼓鼓的大肚子，还有那走路时摇摇摆摆的大屁股，，即使什么都不做，也那么让人发笑。也正因为此，以企鹅为主角的绘本很多，如Edith Schreiber-Wicke和Carola Holland的Zwei Papas ...

我们就是那三只企鹅，有的大一点儿，有的小一点儿，在到处是冰和雪和雪和冰和冰和雪的地方，生活在无变化的庸常中。偶尔拌嘴、生气，过会子就好了。上帝？上帝是谁？上帝在哪里？这是个多么抽象而遥远的问题，不值得为此而伤了和气。可是，在我们必须为一件事情做出选择...

“如果没有上帝的话，为什么大家总是谈论上帝？” “这样人们才不会感到孤单。”
没有任何宗教信仰的我，看完了这本可爱小书，居然有种宁愿相信有上帝存在的感觉。毕竟这个故事中的所有人物：企鹅、鸽子，甚至是诺亚和一直被谈论却从未出现过的上帝都太可爱了！分了三天的睡前...

这是一个好笑而温暖人心的故事。
三只企鹅站在了周围除了冰就是雪就是冰就是雪就是冰就是雪的冰雪世界中。他们整天就是你看我我看你，然后莫名其妙的吵你吵我吵你，再莫名其妙的踢我踢你踢我，就像这个世界中的你和我和你和我一样。直到2012的一天，他们中的小...

好有爱的一本书啊！拿到的时候看到“适合6~99岁人类阅读”，不禁想可能就是无聊的时候翻翻，还能一不小心就翻完的书。
每个人心目中都有一个上帝，但是上帝在哪里啊？谁也不知道，也没有见过。尽管如此，还是总觉得上帝在某个角落无时无刻的注视着自己。做了坏事会心虚，说了不...

三只无聊的坏企鹅，并不像一开始他们表现的那么无聊和那么坏；暴脾气的鸽子公务员，事实也证明他的善良；而那位无所不在的上帝，到最后我们还是看不见他——他只有一个缺点，谁也看不见他……
最初看到这本书，很薄很轻，没想到一口气看完的时候发现自己可以开心的笑出来。 ...

这个故事吵吵闹闹的，三只企鹅和一只鸽子，在我的脑海里上演了一出荒诞不羁的人生哲理剧。
小企鹅真是一个可爱的存在，所有的动物都知道上帝无所不能，大家充满敬畏地揣度上帝的意思，反思自己的错误。小企鹅却道出上帝的致命弱点——“没有人能看见他”！
——呢...

能在考试临近，装修、上班、培训、加班狂轰滥炸的时候捧起一本“闲书”实在是个奇迹。忙碌了一天，将已经在书包中放了几日的《八点钟的诺亚方舟》拿在手上，剥开护封，抚摸着精装书皮上凸凹有致的雅致花纹，欣赏着白底上黑色铅笔画带来的那种宁静安详之美，我竟隐约体会到了简...

鸽子与企鹅相恋可不可以？可以，在《八点钟的诺亚方舟》里。鸽子恋上企鹅，还是企鹅恋上鸽子，这不重要了，重要的是它们相恋了。
如果我们一起经历了一场颠覆世界的大灾难，然后还有幸活着，我们可不可以在一起，即便互为异类？可以，在《八点钟的诺亚方舟》里。鸽子和企鹅。 ...

[八点钟的诺亚方舟_下载链接1](#)