

战争与和平



[战争与和平_下载链接1](#)

著者:[俄] 列夫·托尔斯泰

出版者:光明日报

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787511208026

《战争与和平》由著名翻译家刘文飞根据俄文版《战争与和平》翻译。《战争与和平》是列夫·托尔斯泰的代表作之一。小说以史诗式的规模，反映了1805-1820年俄国的重大社会历史事件、整个动荡不安的时代和社会各阶级各阶层人物思想情绪的起伏转折，气势磅礴地展示了“无与伦比的俄国生活的图画”，多方面地表现了俄国各阶层人民的爱国热忱和勇敢斗争的精神。人物形象丰富多采，性格鲜明生动，心理分析新颖独到。

作者介绍:

列夫·托尔斯泰（1828-1910），19世纪末20世纪初俄国最伟大的批判现实主义作家。他以有力的笔触和卓越的艺术技巧创作了“世界文学中第一流的作品”，其代表作有长篇小说《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》等。

《复活》是托尔斯泰晚年创作的巅峰之作，被誉为“19世纪俄国生活的百科全书”；罗曼·罗兰十分推崇此书，认为它是“一首歌颂人类同情心的最美好的诗篇”。

文学博士，中国社会科学院研究生院教授、博士生导师、外国文学研究所研究员，河南大学特聘教授，中国俄罗斯文学研究会秘书长，中国作家协会会员，中国翻译家协会理

事。著有《诗歌漂流瓶》、《墙里墙外》、《阅读普希金》、《伊阿诺斯，或双头鹰》等专著十余部，另有译著20余部，论文和各类文章百余篇。

目录: 第一卷／1 第一部／3 第二部／40 第三部／71 第二卷／101 第一部／103
第二部／122 第三部／144 第四部／167 第五部／181 第三卷／205 第一部／207
第二部／232 第三部／277 第四卷／307 第一部／309 第二部／324 第三部／337
第四部／351 尾声／367 第一部／369 第二部／381
· · · · · (收起)

[战争与和平_下载链接1](#)

标签

外国文学

经典

列夫托尔斯泰

俄国文学

小说

长名字

触动了神经

托尔斯泰

评论

宏观战争历史大场面描写与微观人物心路历程互为表里，离恨天的ambience,灌愁海的滔滔而下持久而精确地叩打着人心，即使众人面孔都已漫漶，仍能感到圣水洗心的荡涤。兰桂齐芳的大团圆结局，metaphor是幽微隐没的自由意志，命运的板荡是沉默的。尾声有托翁对历史与权力自由探讨的彩蛋。

小学还舍不得读。当时晕晕乎乎没看太懂。以为都是名利场。其实好似一篇电影巨著

早期刚接触文学作品是读的书，读得断断续续，对数的整体把握也不好。

个人在历史洪流之中，是多么渺小啊

刚找到这个版本，补档。刚读完的时候竟然感觉有些平庸？还觉得莫名其妙地牛逼？以后再评分

不朽的巨著

看完呢这本书 恍然间就把皮埃尔的形象强加于自己身上 ~~~不成熟
总是在生活中寻寻觅觅 然后就是碰壁
然后接着寻找使自己内心平静的东西，可再另一个层面 我喜欢安德烈伯爵
是的他的身上有吸引我的地方 使我心动的信仰 我喜欢娜塔莎 真心的 不需要怀疑的

除了爱情我都看不懂QAQ

名字难记住

去年暑假没来得及读完的长篇名作【那个时候属于看名字都很乱的状态。。。】
今年寒假重头再看 用了大概一礼拜 拜读完了 不过 我最感兴趣的是娜塔莎的爱情线
情窦初开时喜欢鲍里斯 长大一些之后喜欢捷尼索夫 再后来与安德烈公爵订婚
几年后对玩世不恭的阿纳托利一见钟情而与安德烈公爵悔婚
后来得知阿纳托利欺骗了她而悲痛欲绝
在得知安德烈公爵因受伤被遣送回了自己在小镇后 悉心照顾直到他死去

最后嫁给了和她一直是朋友的彼埃尔 尼古拉和索尼娅 两小无猜
可惜尼古拉最后还是娶了家产丰厚的玛丽娅 一句话不愧是经典 属于越看越精彩
很有波澜的大长篇！

缩译版...

当初看的时候专门拿了个小本本记录里面的人名，生怕忘了

[战争与和平_下载链接1](#)

书评

一、豆瓣有一个好处，就是你可以清楚的知道自己用了多久读了一本书，当我终于把《战争与和平》归到读过的一档里的时候，我发现我是从三月的时候读这本书的。但是确切的说，我读了上下两册加哈利波特的一到五册。可是总的来说。我觉得我这三个月来只读了一本书。那些哈利波特啊...

最近在看《战争与和平》，朋友听说我在看这本书，基本上都是被雷到的表情，我这才恍然大悟，从前我以为大家都看过这本书，只有我没看过，所以也没好意思问人家看过没看过，现在才知道，所谓世界名著就是从小你就知道你该看，你自己也觉得自己该看，但是人人都觉得将来会看，人...

1、少年时期为了装逼，表示自己是听老师话的好骚年，于是，一气之中，托尔斯泰、司汤达、福楼拜、勃朗特姐妹等统统纳入已被阅读过的名单中。也不乏拿着大部头，故意露出封皮，坐在侧窗的位置上，或者坐在桌子上的情景。一脚蹬在前面同学的桌沿，另一腿自由下垂，背部挺直，颈部...

1
一八五六年，老沙皇尼古拉一世服毒自杀，新沙皇亚历山大二世即位，新政使人们对尼古拉一世登基时发生的十二月党人起义又产生了新的热情，但是一贯反对权威的托尔斯泰对“挖出这些老古董”很不以为然，结果被比他大十岁的屠格涅夫用书信狠狠地教训了一番，这也使他对这段历史...

花了将近三个星期断断续续读完了这部“史诗般”的巨著，也不过浅尝辄止而已。一直以来大概所谓“中陀思妥耶夫斯基”的毒太深，因而很难进入托尔斯泰乍一看起来异常琐碎、微弱、大体平淡、甚至无意义的细枝末节。深入分析十九世纪俄国文学两座高峰的对视远超越我智识所及范围； ...

花了整整一个假期的时间，终于读完了这部鸿篇巨作。我感受到的，是这部书所给予我的一种厚重感。
我相信没有人会不喜欢娜塔莎，喜欢她的美，喜欢她那眼波流转间里所流露出的快乐的笑意，喜欢她那一颦一笑间所展现出的快活的神情，她就像是一个闪着光亮的天使，散发着无穷...

让我萌生动笔之念的原因在于，在看了网络上本就不多且质量高的更加屈指可数的几篇托评之后，我有点失望也有点意料之中地发现，只有一篇提到了安德烈之死。失望是因为这是《战争与和平》里对我而言真正重要的情节，毫不夸张地说它在我13岁那年影响了我的人生观，一直到现在。意...

朱利安·赫胥黎曾说过：“人们读了托尔斯泰的《战争与和平》，就不再是原来的人了。”至少对我本人而言，这句话是一条真理。我在读《复活》和《安娜·卡列尼娜》之后，对托尔斯泰的印象都是“不过尔尔”，他是一个传道者，然而讲故事的能力似乎让人质疑，除了处理宏大场面和为...

高植·高地·高地植——倏忽消逝的托尔斯泰翻译专家
（选自蒋星煜《文坛艺林备忘录续集》） 1
现在的文学青年，包括俄罗斯文学爱好者在内，肯定对高植这个人不是太熟悉，可是在上世纪的四五十年代，高植则是中国最主要的翻译托尔斯泰的专家。他所...

我有时候无聊会想象自己喜欢的几个作家在天堂里（如果他们混的进去的话，，，）无所事事的情景。
爱伦坡和陀思妥耶夫斯基大概会蹲在在某个角落赌筛子，老陀一边猛输，（老天真对变态佬是没有胜算的）一边自我陶醉在自我毁灭的快感中，，，
托尔斯泰和巴尔扎克在大厅的中央的...

前兩天的某臨晨1點，躺在澡盆里用沾著泡泡的手把這書的最後1頁翻掉了。

-----極其生硬的話題轉移線-----

話說這幾天我在讀茨威格的《心靈的焦灼》

不知道什麼時候起，小說對我來說比起聽作者講故事，我更傾向于是作者好像搭積木的孩子一樣，搭建...

昨天终于把《战争与和平》看完了。十年前在东北师大，我曾写下“经冬无雪懒读书”的句子。保定到现在为止都还没有下过雪，所以我很愿意为我的懒堕找一个比较文化的借口。但也只是借口。事实上，前面的部分我一直读得很快，所以拖了这么久，都是因为尾声第二部。托尔斯泰是一个...

这个暑假终于读完，跟其他的好书一样，读完《战争与和平》后，也是久久的不能平息，思绪经过好多天的缠绕后，终于可以坐下来谈一些自己的感受。

《战争与和平》毫无疑问是穿插了许多托尔斯泰个人的历史观，可以说是作者干预小说的集大成者，作者动不动会站出来发表大篇自己的...

不知道为什么这套书出了这么久没有人评论。对本书的价值无需多言，这里我只评论一下该译本的特点，希望对译者较挑剔的朋友有所帮助。

1，本人看外文类书籍，译者是参考的第一位，因为翻译的过程无异于二次创作，这一点非常重要，买了粗制滥造的翻译，这边复制几段那边粘贴几页...

托尔斯泰的三部长篇中，《复活》是我最隔膜的。读这部小说的时候，我还只有十六七岁，刚刚考上大学不久。作为一个农家子弟，对于聂赫留朵夫这样的“忏悔的贵族”，我实在没有太大的共鸣。加上我们当时学的欧洲文学史教材，对《复活》评价似乎也不高，认为它宣扬改良主义，与阶...

比较希腊神话和《圣经》中的英雄形象，不难看出二者的差异。与希腊神话中拥有强大个人意志甚至敢于反抗众神的英雄相比，《圣经》中的英雄多为上帝的选民，他们尊敬上帝并为上帝所服务，因而拥有超凡的神力。但一旦疏忽了自己的责任，就会失去上帝的庇佑，从而失去力量。如...

《战争与和平》全书大致有两条线索，一条是几个主角的人生：皮埃尔、安德烈、娜塔

莎（先与安德烈订婚、中与阿纳托里出窍、后成皮埃尔之妻）、或许还有尼古拉（娜塔莎之弟）、阿纳托里（曾试图诱娜塔莎私奔）、海伦（皮埃尔之妻）、玛利亚伯爵小姐（尼古拉之妻）…等人；另...

这本书盛名在外，经久不衰，有很多光环，世界上最伟大的小说之一等等，所以没读之前就抱着很高的期望，毕竟是大文豪托翁啊，但看了之后有点失落。讲真，《战争与和平》无论是情节还是思想，都没有特别震撼我的地方（托迷别捶我），人物的刻画没有顿河的生动饱满，战争的描述觉...

[战争与和平_下载链接1](#)