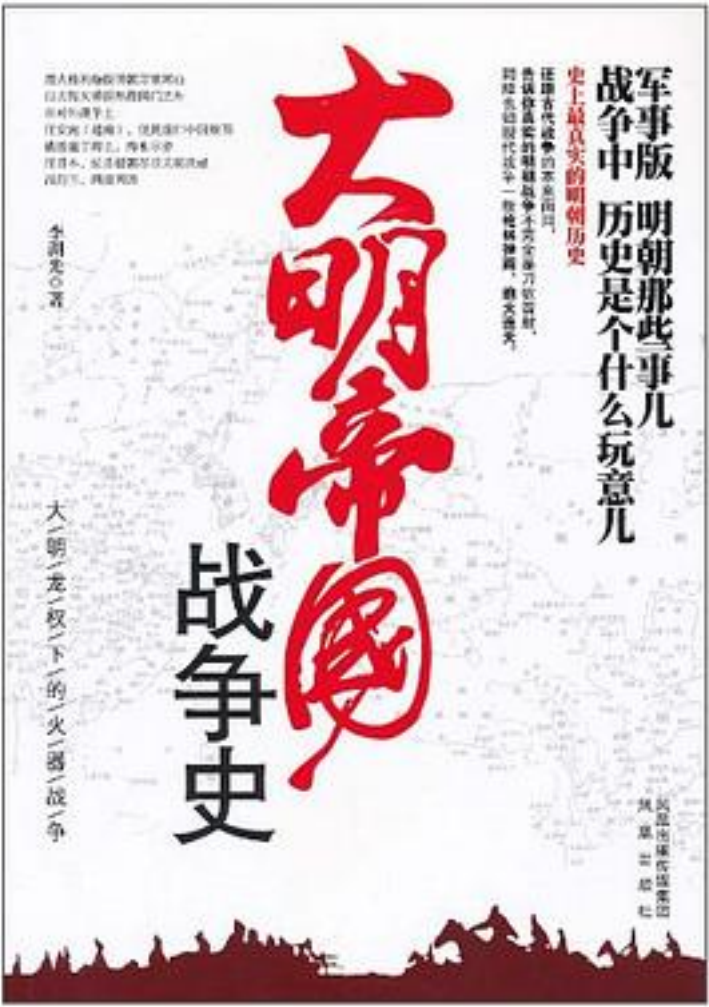


# 大明帝国战争史



[大明帝国战争史\\_下载链接1](#)

著者:李湖光

出版者:

出版时间:2010-11

装帧:

isbn:9787807299547

以军事之名还原史上最真实的明朝历史，堪称军事版《明朝那些事儿》，战争版《历史

是个什么玩意儿》。

明朝，是一个充满各种另类的年代。明太祖朱元璋刑网四布的统治，明成祖朱棣骇人听闻的杀戮，明英宗朱祁镇、明武宗朱厚照毫不负责的嬉乐，明世宗朱厚熜、明神宗朱翊钧爷孙的财迷心窍。

这样一个帝国曾经一度国力强盛，但也始终战争不断：北征蒙古，南定安南，东南抗倭，东北抵挡后金，以及和农民起义军纠缠几十年这个时期。热兵器开始显现其战争威力，火器在明朝的内外征战中究竟是个什么玩意呢？

这是一部通俗地讲述明朝火器故事与火器在历次重大战争中作用的普及类军事历史知识的稿子。书稿以故事的形式，配合一百多幅图片，从火器的应运而生，历次战争中的改进、升级，对战局的影响等方面，系统而有重点地讲述了整个明朝和火器相关的故事，堪称军事版“明朝那些事儿”。

作者介绍:

目录:

[大明帝国战争史 下载链接1](#)

## 标签

历史

军事

明朝

火器

明史

战争

入门

技术史

## 评论

早期火器战争史入门，可以看看

-----  
很不错的书，图片相当详细，学到不少，用了功，作者竟然说张献忠那畜生是牺牲的，这种立场实在不敢苟同呀，见我相册

-----  
总体内容还不错，小错误和疏漏比较多。

-----  
过于强调火器的运用，以偏概全

-----  
非常乱

-----  
挺好的一本资料书，介绍的很详细，希望真的能用上里面的内容（假扮雨督主的风里刀领命去与鞑靼作战，幸得雨化田协助，以火器大胜……继续脑内ing~

-----  
讲述明朝各次战争中，火器的运用，火器的发展和作用。

-----  
知识量很大，配图也很丰富，但流于肤浅，没有更加深入分析，有着术语过于专业，对于外行的兵器爱好者来说又看不太懂又不过瘾。书里有不少错别字，校勘的同志应该扣钱。另外，这本书到底叫什么名字？是封面的《大明帝国战争史》还是旁注的《大明龙权下的火器战争》还是后记里面的《大明帝国火器战争》？

-----  
挺好，梳理清晰，细节丰富，火器占比略多，火龙出水啥的，看这书反而浮出那个经典

问题，中国可自发内生资本主义吗？

-----  
我的第一本火器军事史入门书，一直对明朝的火器发展很感兴趣，本书中有很多图片，让人们认识到火器对推动当时战争形态的作用，唯一的不足就是有些夸大火器对战争的影响。

-----  
很多史料，不错

-----  
过于专业…

-----  
配图倒是很多，有些细节讲的很详细。  
但是作者文字功底很一般，甚至感觉有些部分都不像是同一个人写的。  
另外，错别字太多，错别字太多，错别字太多。

-----  
写的很一般，当做普通读物都稍显欠缺，作者表达能力实在有限，且编辑不负责任，里面错别字及印刷错误十分明显居然都不改正。不过还是可以作为明代火器发展历程的入门读物的，平时无事可以拿来消磨时间。

-----  
[大明帝国战争史\\_下载链接1](#)

## 书评

這本書可以說讓我大開眼界，受益匪淺。不過閱讀中也發現了一些值得商榷的地方，在此提出與大家分享。  
內容按原書頁碼排序，有些算是勘誤性質，有些屬辨析討論，有些則是個人存疑。  
頁18，行4-5 “命令轄下將領……郭子興駐軍于婁門”  
看到這裡會產生疑惑的可能不止我一個…

-----  
不論是北拒韃虜、南平倭寇，還是擊斃努爾哈慈，火器的使用，始終只是“輔作用”。

武略雄心的太祖太宗不知道，好戰的英宗、武宗不知道，升級了很多次，沒把李闖擊斃，更沒把後金的分裂勢力打盡，大明帝國，終究日落。。。

-----  
反复阅读此书，可以看出作者把重点放在描述明朝军队的火器装备系统，及其曲折发展的全过程。在这个基础上，让人信服地剖析了这支军队在不同的历史时期，因装备的不断更新而不停地改变自身的战略与战术，以适应时代潮流。从而令到整个帝国战争史显得有规可寻、条理分明。...

-----  
这本书虽然名叫《大明帝国战争史》，但其实主要的侧重点在于火器。通过以明代火器的发展为线索，全面回顾整个明代的战史，写法的确有新意。想一想，一位拿着枪的盔甲武士出现在读者的脑海里，是否让人有一种穿越的感觉？

-----  
看书我看正版，拒绝盗版。  
这本书好多插图，只不过部份插图出自古书，虽然有很高的史料价值，但只是平面的白描。  
建议作者再次有机会重版，最好换上当代油画家画的彩图，对普通读者来说，立体感强的图才更好看，尽管史料价值会低一些。

-----  
好书，书中很多内容是前人未有说过的，例如明军领先世界的火器三叠阵、还有防御火炮的棱堡等等。  
看此书，使我脑海中不断回忆起日本电影大师黑泽明的作品。在黑泽明拍摄的《乱》、《影子武士》等名片中，日本战国时期的军队无论是布阵、还是作战都训练有素地展示、并...

-----  
明朝是天朝第一个大规模使用火器的朝代，终其一朝，北拒北元、鞑靼，南定安南、东南抗寇，抗日援朝，东北抵挡女真，以及数不清的平叛。。。。  
从最开始使用的手铳，到中后期的鸟铳、佛郎机、红衣大炮，从单兵射击、三叠阵，到轮流射击，使用火器的将领也人才辈出。。。。。 ...

-----  
[大明帝国战争史\\_下载链接1](#)